

Dimmi Filli mio ben

Arietta

Domenico Obizzi

Source : Madrigali et arie a voce sola---Libro I ---Venetia---A.Vincenti---1627.

Editor : André Vierendeels (06/03/16).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Note values have been halved

Figures above the BC are notated in original print

Dotted brackets indicate black notes

Notation in original print : "Alfabeto d'ariette per la Chitarra alla Spagnola", realised by the editor.

Soprano



Dim - mi, Fil - li mio ben, Dim - mi, nel tuo bel sen, hor
S'à'un bel se - re - no di, l'al - ba la lu - ce'a - pri, per -
Trà'l dol - ce ba - le - nar, io sen - to ful - mi - nar, da
Fam - mi'u - na vo - ce'u - dir, che m'a-pra'il tuo de - sir, trop -

S



— chi v'an - ni - da piu, hor — chi v'an - ni - da piu, lo
- che'l me - ri - gio fu, per - che'l mr - ri - gio fu, tor -
— tuoi be - gl'oc - chi giu, den - tro'al mi - se - ro cor, sa -
- po deh trop - p'hor su, tu — se' Fil - li cru - del, la

Dimmi Filli mio ben

2
13

S

sde - gn'o la pie - tà, lo sde - gn'o la pie - tà,
bi - do po - sci'ah - i - me, per - che can - giar la fè,
et - te di - ri - gor, se mor - te'in di - mi vien,
vo - ce'à un fe - del ne - gar, hor si ch'io'l so,

19

S

che'l cor spe - rar non si, mà se pur dee te -
per - che can - giar la fè, per - che ri - tro - sa
se mor - te'in di - mi vien, se mor - te'in di - mi
ne - gar, hor si ch'io'l so, ne - gar, hor si ch'io'l

25

S

mer di - me - lo, di - me - lo tu, di - me - lo, di - me - lo tu.
star di - me - lo, di - me - lo tu, di - me - lo, di - me - lo tu.
vien, di - me - lo, di - me - lo tu, di - me - lo, di - me - lo tu.
so, non mel dir, non mel dir piu, non mel dir, non mel dir piu.