

Missa Maria Zart

Kyrie

Jacob Obrecht (1457/8 - 1505)

Kyrie I

Discantus
Tenor
Altus
Bassus

Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son

le -
ri - e
Ky - ri - e e - le - i - son Ky -
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -

i - son Ky - ri - e e - le -
le - i - son
ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le -
e e - le - i - son

- i - son Ky - ri - e

Ky - ri - e

- - - - - i - son Ky - ri -

e - le - - - - - i - son

e - le - - - - - i - son Ky - ri - e

- - - - - ri - e

e e - le - - - - - i - son

Ky - ri - - - - e e - - - le - - - i -

e - le - - - - - i - son

le - - - - - i - son

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son Ky - ri - e

son Ky - ri - e e - le - - - - - i - son Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - - - - - i - son

Ky - ri - e e - le - i - - - son

e - le - - - - - i - - - son

e e - - - le - - - i - - - son

Christe

Discantus

Altus

Bassus

Chri - ste e - le - i - son

Chri - ste e - le - i - son Chri -

Chri - ste

5

Chri - ste e - le - i - son Chri -

ste e - le - i - son Chri - ste e -

e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

10

ste e - le - i - son Chri - ste e - le -

- le - i - son Chri -

Chri - ste e - le - i - son

15

- i - son

ste e - le - i - son Chri -

Chri - ste e - le - i - son

20

Chri - ste e - le - i - son

- - - ste e - le -

Chri - ste e - le -

Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i -

i - son Chri - ste e - le - i -

i - son

son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son

Kyrie II

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

Ky - ri - e e - le - i - son e -

e e - le - i - son Ky - ri - e e - le i -

le - i - son e -

(15) (20)

- i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e
 e e - le - i - son
 son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -
 le - i - son Ky - ri - e

(25)

e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
 Ky - ri - e e - le - i -
 le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
 e - le - i - son

(30) (35)

- i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e
 - son
 Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e
 - i - son Ky - ri - e e - le -

(40)

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le -
 Ky - ri - e e -
 e - le - i - son Ky - ri - e e - le -
 i - son Ky - ri - e e - le - i -

son Ky - ri - le - i - son Ky - ri - e - le - i - son

ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

30 35

a-do-ra - mus te a-do-ra - mus te a-do-ra - mus te

ci -

ra - mus te a-do-ra - mus te glo - ri - fi - ca - mus te glo -

- ra - mus te a-do-ra - mus te a-do-ra -

40

a-do-ra - mus te glo - ri - fi - ca - mus te gra - ti - as a -

mus

ri - fi - ca - mus glo - ri - fi - ca - mus gra - ti - as a - gi -

mus te glo - ri - fi - ca - mus glo - ri - fi - ca - mus gra - ti - as a -

45 50

gi - mus ti - bi pro-pter ma -

te

- mus ti - bi pro-pter ma - gnam

- gimus ti - bi pro-pter ma - gnam glo - ri -

55

gnam glo - ri - am tu -

glo - ri - am tu -

am tu - am glo - ri - am tu - am

(95)

Je - su Chri - ste

Je - su Chri - ste

su Chri - ste

su Chri - ste

Domine

Tenor

Bassus

Do

Do

(5)

(10)

mi-ne De - us De

mi - ne De - us De

(15)

us A

us A

(20)

gnus De

gnus De - i

(25)

i De

De

30
i De - - - - - i Fi -

35
li - us Pa -
Fi - li - us Pa -

40
tris Pa - tris tris

Qui Tollis I

5
Discantus
Altus
Qui tol - - - - - lis pec -
Qui tol - - - - - lis pec -

10
ca - - - - - ta pec-ca - - - - - ta
ca - - - - - ta

15 20
ta mun - - - - - di mun - - - - - di mun - -
pec - ca - - - - - ta mun - - - - - di mun - -

25 30
di mi - se - re - re mi - se - re
di mi - se - re - re mi - se - re

35

40

re mi-se-re re

45

no bis no bis no

50

55

no

60

bis no bis

Qui Tollis II

5

Qui tol - lis pec -

Qui tol - lis

Qui tol -

10

ca ta mun de

pec ca ta mun

lis pec ca ta mun

15 20

di su - sci - pe su -
pre - ca - ti - di sus -
di mun - di su -

25 30

sci - pe de - pre - ca - ti - o -
ci - pe de -
sci - pe de - pre - ca - ti -

35

nem de - pre - ca - ti - onem nos -
nem
pre - ca - ti -
o - nem de - pre - ca - ti - o - nem no -

40 45

o - nem nos -
stram no -

50 55

tram

tram Qui se - des Qui se - des ad dex -

stram Qui se - des ad dex

60 65

ad dex - teram Pa - tris mi - se - re -

ad dex - te - ram Pa - - -

te - ram Pa - - - tris

te - ram Pa - tris mi - se - re - re mi - se - re -

70

re no -

tris mi -

mi - se - re - re no -

re no - bis

75 80

bis Quo ni -

se - re - re no - bis tu

bis Quo ni - am tu

no - bis Quo

85 90

am tu so - - - - - lus San - - - - -
 so - - - - - lus
 so - - - - - lus San - - - - - ctus
 ni - am tu so - - - - - lus so - - - - - ctus

95 100

ctus tu so - - - - - lus Do - - - - -
 Do - - - - -
 tu so - - - - - lus Do - - - - -
 lus Sanctus tu so - - - - - lus Do - - - - -

105

- - - - - mi - nus tu so - - - - -
 mi - - - - - nus
 minus tu so - - - - - lus tu so - - - - -
 - - - - - minus

110 115

- - - - - lus Al - tis - - - - - si - mus Je - - - - - su
 Je - - - - - su
 - - - - - lus Al - tis - si - mus Je - - - - - su Chri - - - - -
 Je - su Chri - - - - -

120

125

Chri - ste - cum San - cto - cum San -
 Chri - ste - cum San - cto - cum San -
 ste - cum San - cto - cum San -
 ste - cum San - cto

130

135

cto - cum San - cto - Spi - ri - tu - cum -
 cum San - cto - Spi - ri - tu - cum -
 cum San - cto - Spi - ri - tu - cum -
 cum San - cto - Spi - ri - tu

140

cto Spi - ri - tu - San - cto Spi - ri - tu -
 San - cto Spi - ri - tu - cto Spi - ri - tu -
 cto Spi - ri - tu - Spi - ri - tu -
 Spi - ri - tu

145

150

ri - tu - in glo - ri - a - ri - tu - in glo -
 ri - tu - in glo - ri - tu - in glo -
 ri - tu - in glo - ri - tu - in glo -
 ri - tu - in glo

155

in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men De - i Pa - tri - a De - i Pa - tris A - men De - i Pa - tris

160

165

tris. A - men A - men

170

men. Amen men. men

Missa Maria Zart

Credo

Jacob Obrecht (1457/8 - 1505)

Patrem

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

Pa - trem om - ni-po - ten

Pa - trem om - ni - po - ten

Pa - - - - trem o - -

tem fac-to - - - -

mni - - po - - ten - - tem

tem fac-to - - - - rem coe - - - -

et - - - -

rem coe - - - - li - - - -

fa - cto -

li et ter - - - - rae vi - - - -

ter - - - - rae

et ter - - - - rae vi - - - - si - - - -

rem_ coe - - li et ter-rae vi - - si -

(30) (35)

si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um Et

(40) (45)

li - um Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um Et in u - num Do - mi - num, Je - sum Chri - stum, in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um De -

(50)

li - um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - tum an - te o - Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - tum an - te - i u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - tum an - te omnia -

(55) (60)

mni - a sae - cu - la o - mni - a sae - cu - la De - sae - cu - la De -

65

70

De - um de De -

um de De -

um de De - o lu -

75

80

o lu - men de Lu - mi - ne De -

de Lu - mi - ne

o lu - men de Lu -

men de Lu - mi - ne De -

85

um ve - rum

De - o

mi - ne De - um ve - rum

um ve - rum de De -

90

95

de De - o ve - ro

ve - ro ge - ni - tum

de De - o ve - ro ge - nitum

o ve - ro ge - nitum

100

105

ge - ni - tum non fa - ctum

tum

ro ge - ni - tum non fa - ctum

non fa - ctum

non fa - ctum

con - sub - stan - ti - a

con - sub - stan - ti - a

con - sub - stan - ti - a

110

Pa - tri per quem o -

ctum Pa - tri per quem o - mni -

lem Pa - tri per quem o - mni - a fa -

lem Pa - tri per quem o - mni - a

115

120

mnia fa - cta sunt

a fa - cta sunt fa - cta sunt fa - cta sunt

cta fa - cta sunt

fa - cta sunt

Discantus

Altus

Bassus

5

Qui pro

Qui pro

Qui pro

10

pter nos ho

pter nos ho

pter nos

15

20

mi - nes

mi - nes ho

ho - mi - nes ho

25

30

et pro pter et pro

mi - nes et pro pter et pro

mines

35

pter nos

pter nos

et pro pter nos tram sa

(40) # (45)

- tram sa - lu - tem
- tram sa - lu - tem
lu - tem sa - lu - tem

(50) (55)

de - scen - dit de coe - lis de coe -
tem de - scen - dit de - scen - dit de coe -

(60)

lis de coe - lis de coe - lis

Et Incarnatus

(5)

Discantus

Altus

Bassus

Et in - car - na - tus
Et in - car - natus est de Spi - ri - tu
Et in - car - natus est de Spi - ri - tu San - cto ex

(10)

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et
San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et
Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo

(15) (20)

gi - ne et ho - - - mo fac - - tus est. Cru -
 ho - mo fac - tus est Cru - ci - fi - - xus Cru -
 fac - - tus est Cru - ci - fi - - xus

(25)

ci - - fi - - xus e - ti - am pro no - bis
 - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - -
 e - ti - am pro no - - - bis sub Pon -

(30) (35)

sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas -
 bis sub Pon - ti - o Pi - - la - -
 - - ti - o Pi - la - - - -

(40) (45)

- - sus et se - pul - - -
 to pas - - - sus et se - pul - - - tus
 - - to pas - sus et se - pul - - - tus est

(50)

- - tus est se - pul - - tus est
 est se - - - pul - tus est
 - se - - pul - tus est

Et resurrexit

⑤

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

Et res-su-re - xit ter-ti - a di - -

Et res-su-re - xit ter - ti - a di - -

Et res-su-re -

⑩

- e se - cun - dum Scrip - -

- - e se - cun - - dum Scrip - -

xit ter - ti - a di - e - se - cun - - - dum

⑮

⑳

- tu - ras

et

- - - - - tu - ras et a - scen - dit in cae -

Scrip - - - - - tu - ras et ascen - dit in cae -

㉕

se - det ad dex - te - ram Pa - tris Et - i - terum ven - turus

a - - - - - scen - - - - - dit

lum se - det ad dex - te - ram Pa - tris Et - i - terum

lum se - det ad - dex - - teram Pa - tris Et - i - te - rum ven -

(65)

li - o - que pro - ce

tre Fi

li - o - que pro - ce

(70)

(75)

#

li - o - que pro - ce

dit

Qui

dit Qui

dit Qui cum Pa

(80)

Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si -

cum Pa - tre

cum Pa - tre et Fi - li - o si -

tre et Fi -

(85)

(90)

mul a - do - ra - tur et

mul a - do - ra - tur

li - o si - mul a - do - ra - tur

95

con - glo - ri - fi - ca - tur qui lo - cu -
do - ra - tur lo - cu -
et con glo - ri - fi - ca
et con glo - ri - fi - ca

100

105

tus est per pro - phe -
tus est
tur qui lo - cu - tus est per pro - phe -
tur Et unam

110

tas Et u - nam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - licam Ec - cle - si - am
u - nam san - ctam
tas Et unam san - ctam ca - tho - licam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -
san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am u -

115

120

Con - fi - te - or u - num bap - ti - sma
am Con - fi - te - or u - num bap - ti - sma in re - mis - si - o -
num bap - ti - sma in re - mis - si - o -

125

in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-
 ex-pec-to mor-tu-
 nem pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem
 nem Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-

130

(d ← = → d.)

135

- surrec-ti-onem mor-tu-o-rum et vi-
 o-rum et vi-tam
 mor-tu-o-rum et vi-
 o-nem mor-tu-o-rum et vi-tam ven-

140

- tam ven-tu-ri sae-cu-
 ven-tu-ri sae-cu-
 - tam ven-tu-ri sae-cu-
 - tu-ri sae-cu-li A-

145

♩2 (d ← = → o)

150

- li A-
 li A-men A-
 li A-
 -

155

160

Musical score for three voices and piano accompaniment, measures 155-160. The score is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The piano part consists of four staves: two treble clefs and two bass clefs. The vocal parts are three staves, each with a treble clef. The lyrics are: "men" (top voice), "men" (middle voice), and "men" (bottom voice). The piano accompaniment features several triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) in measures 155 and 156. The lyrics "men" appear in measures 157, 158, and 159. The score ends with a double bar line at the end of measure 160.

Missa Maria Zart

Sanctus

Jacob Obrecht (1457/8 - 1505)

Sanctus

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

San

San

San

5

ctus San

San

ctus San

ctus San

10

ctus

ctus San

15

ctus

ctus San

ctus San - ctus San

(20)

San ctus Do mi nus
 ctus San ctus Do mi nus Do
 ctus Do mi nus Do

(25)

mi nus Do mi nus Do
 mi nus Do mi nus Do
 mi nus Do mi nus Do

(30)

nus Do mi nus De
 us mi nus De us De us De us

(35)

mi nus De us De us De us
 De us De us De us De us
 minus De us De us De us De us

(40)

us
De

(45)

Sa - ba -
Sa
us Sa - ba oth
us Sa

(50)

(55)

oth Sa - ba oth Sa
ba oth
Sa - ba oth Sa - ba oth
ba oth Sa - ba oth

(60)

ba - oth Sa
Sa - ba - oth
ba - oth Sa
Sa

ba - oth
 Sa - ba - oth
 ba - oth Sa ba - oth
 ba - oth Sa ba - oth

Pleni

Discantus
 Altus
 Bassus
 Ple
 Ple
 Ple

ni sunt coe - li
 ni sunt coe - li coe
 ni sunt coe - li

et ter -
 li et ter -
 li

20

ra et ter

ra et ter

et ter ra

25

ra glo ri a

ra glo ri a tu

glo ri a tu

30

tu

a tu

35

tu a tu a

tu a

a

Osanna

5

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

san

O san na

O san

O san na

10 15

na O san

O san na

na O san

O san

20 25

na O san na O san

O san na

na O san na O

na O

30 35

san

san-na O

40 45 50

na in ex

san na in ex cel sis

na O san na in ex

san na O san na in

55 60 65

cel - sis in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex -

in ex - cel - sis

cel - sis ex - cel - sis in ex -

ex - cel - sis in ex -

70 75

cel - sis in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex -

in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex - cel - sis

cel - sis in ex - cel - sis in ex -

cel - sis in ex -

80 85

in ex - cel - sis in ex - cel - sis in ex - cel - sis

in ex - cel - sis in ex - cel - sis

cel - sis in ex - cel - sis

cel - sis

Benedictus

5

Be - ne - di -

Be -

Be -

10

ctus Qui ve -
ne - di - ctus Qui ve - nit Qui ve -

15

20

nit Qui ve -

25

nit Qui ve -
nit Qui ve - nit Qui

30

35

nit in
nit Qui ve - nit

40

45

No - mi - ne in No - mi - ne in
in No - mi - ne No - mi - ne in
No - mi - ne in No - mi - ne in

90

95

Musical score for measures 90-95. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: *mi - ni Do - mi - ni Do - mi - ni Do -*. Measure 90 contains the first two notes of the vocal line. Measure 91 contains the rest of the vocal line and the beginning of the piano accompaniment. Measure 92 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 93 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 94 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 95 contains the vocal line and piano accompaniment.

100

Musical score for measures 100-105. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: *mi - ni Do - mi - ni mi - ni Do - mi - ni mi - ni Do - mi - ni*. Measure 100 contains the first two notes of the vocal line. Measure 101 contains the rest of the vocal line and the beginning of the piano accompaniment. Measure 102 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 103 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 104 contains the vocal line and piano accompaniment. Measure 105 contains the vocal line and piano accompaniment.

OSANNA UT SUPRA

Missa Maria Zart

Agnus dei

Jacob Obrecht (1457/8 - 1505)

Agnus dei I

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

A - - - - - gnus - A - - - - -

gnus De - - - i - - - qui tol-

gnus De - - - i

gnus De - - - i qui tol-

gnus A - gnus De - - i

lis qui tol -

qui tol - - - lis

qui tol - - - lis

(25) (30)

lis tol lis pec ca
qui tol lis tol lis pec
lis qui tol lis pec-ca ta
qui tol lis pec

(35)

ta pec-ca
ca ta pec-ca
pec-ca ta pec-ca ta
ca ta pec-ca

(40) (45)

pec-ca ta
pec-ca ta pec-ca ta

(50)

mun di mun
ta mun di mun
ta mun di mun
mun di mun

Discantus

Altus

Bassus

5

A - gnus De - i

10

A - gnus De - i De - i

15

20

i qui tol - lis

25

lis qui tol - lis tol - lis

30

35

lis pec - ca - ta pec - ca - ta

40

ta mun
 ta pec - ca
 pec - ca ta mun

45 50

di mun di mi se
 ta mun di mun di mi
 di mi se

55 60

re re mi se re
 se re re mi se re re no
 re re mi se re

65

re no bis no bis no
 bis no bis no bis
 re no

70

bis
 bis
 bis

Discantus

Tenor

Altus

Bassus

A - gnus

A

A

5

De - i A - gnus De - i

- gnus De - i A - gnus

gnus De - i A - gnus

10

gnus De - i qui tol - lis

De - i qui tol - lis

qui tol - lis

15 20

lis qui tol - lis pec -

lis qui tol - lis pec - ca -

qui tol - lis pec -

lis

25 30

35 40

ca - ta mun - di
ta mun
ca - ta pec - ca - ta mun
pec - ca - ta

45

pec - ca - ta
di pec - ca - ta
di pec - ca - ta
pec

50 55

mun - di pec - ca - ta
ta mun - di pec - ca - ta
ta mun - di pec - ca - ta
ca - ta mun - di pec - ca - ta mun

60

mun - di do - na no - bis
mun - di do - na no - bis
mun - di do - na no - bis
di do - na

65

70

bis pa cem
 no bis pa
 bis pa
 no bis pa cem

75

80

pa cem pa cem
 pa cem
 pa cem
 pa cem

85

pa cem
 cem pa cem
 cem pa cem
 pa cem