

# O fronte serena

Gio.Girolamo Kapsperger

Source: Libro secondo di Villanelle---GB Robletti---1619.

Editor: André Vierendeels (12/08/12).

Soprano 1

O fron - te se - re - na, O trec - cie do - ra - te ch'el cor mi le -  
O guan - ce vez - zo - se, O gi - gli'a - ni - ma - ti con giun - ti'e spo -  
O ric - co te - so - ro, O Ciel di bel - ta - de, mer - ce - de pie -

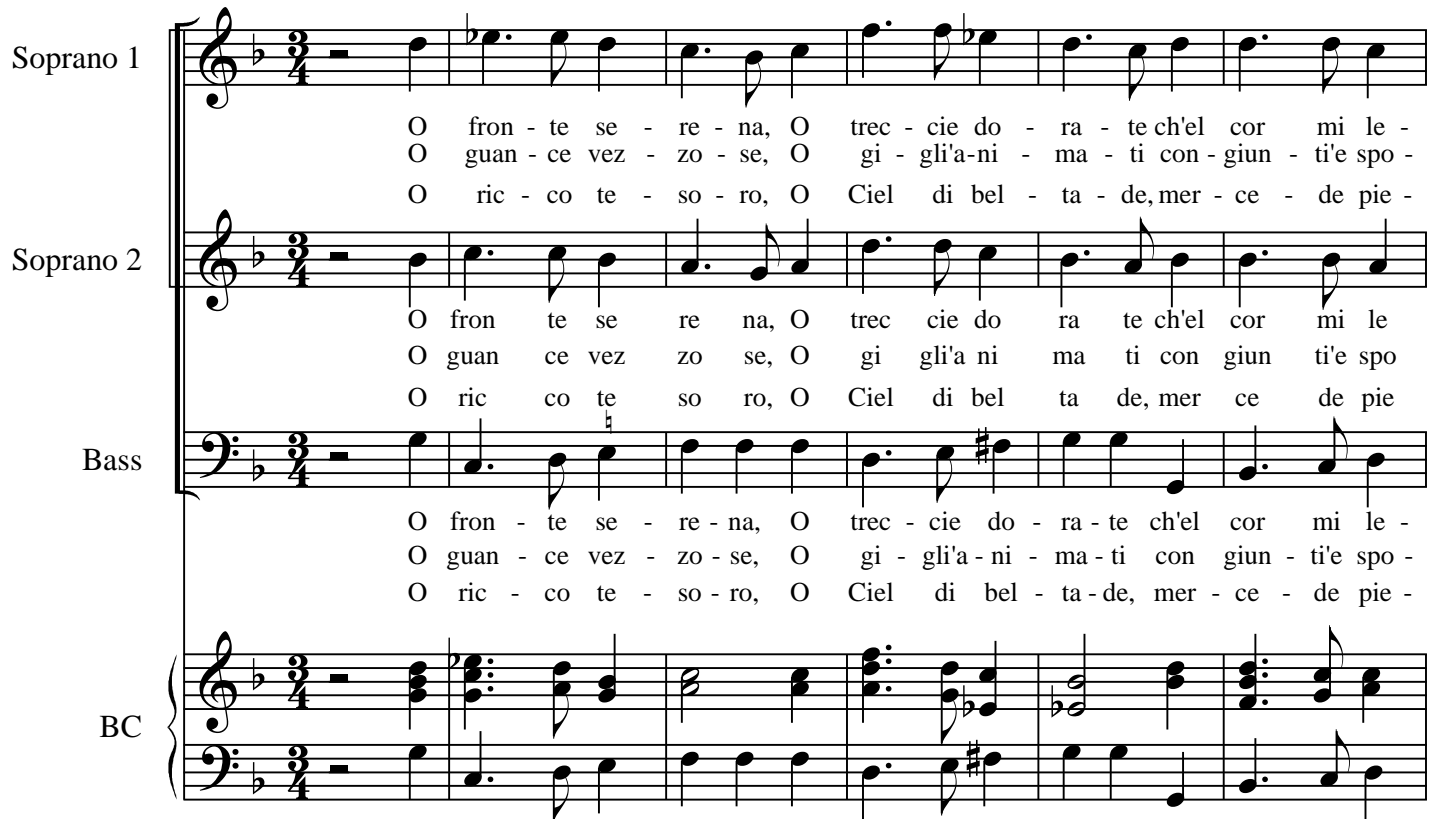
Soprano 2

O fron te se re na, O trec cie do ra te ch'el cor mi le  
O guan ce vez zo se, O gi gli'a ni ma ti con giun ti'e spo  
O ric co te so ro, O Ciel di bel ta de, mer ce de pie

Bass

O fron - te se - re - na, O trec - cie do - ra - te ch'el cor mi le -  
O guan - ce vez - zo - se, O gi - gli'a - ni - ma - ti con giun - ti'e spo -  
O ric - co te - so - ro, O Ciel di bel - ta - de, mer - ce - de pie -

BC



S 1

ga - te con for - te ca - te - na, te - na. Si dol - c'e mia pe - na che  
sa - ti, a por - po - ra'e ro - se, ro - se. Na - tu - ra ri - po - se tra  
ta - de io mo - ro'e v'o - no - ro, no - ro. Por - ge - te ri - sto - ro be -

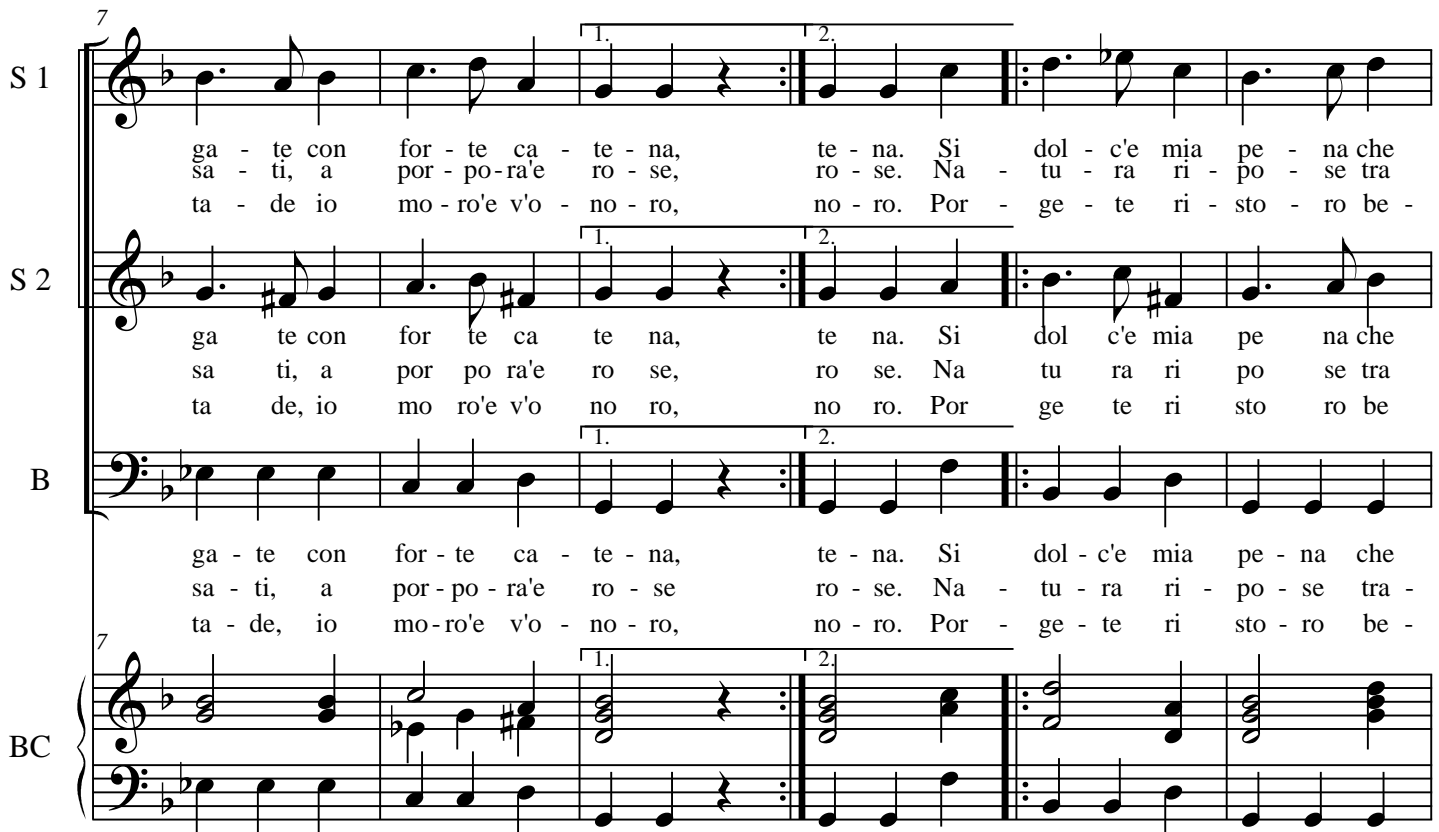
S 2

ga te con for te ca te na, te na. Si dol c'e mia pe na che  
sa ti, a por po ra'e ro se, ro se. Na tu ra ri po se tra  
ta de, io mo ro'e v'o no ro, no ro. Por ge te ri sto ro be

B

ga - te con for - te ca - te - na, te - na. Si dol - c'e mia pe - na che  
sa - ti, a por - po - ra'e ro - se ro - se. Na - tu - ra ri - po - se tra -  
ta - de, io mo - ro'e v'o - no - ro, no - ro. Por - ge - te ri - sto - ro be -

BC



O fronte serena

2

13

S 1  
 nas - ce'a - ma - rez - - - za, per so - ma dol - cez - za che gio - ia ri -  
 vi - ni co - lo - - - ri, le gra - ti'e gl'ar - do - ri le gio - ie'a - mo -  
 gl'oc - chi'a - mo - ro - - - si, vol - ge - te pie - to - si v'o - no - ro'e mi

S 2  
 nas ce'a ma rez ra, per so ma dol cez za che gio ia ri  
 vi ni co lo ri, le gra ti'e gl'ar do ri le gio ie'a mo  
 gl'oc chi'a mo so si, vol ge te pie to si v'o no ro'e mi

B  
 nas - ce'a - ma - rez - - - za, per so - ma dol - cez - za che gio - ia ri -  
 vi - ni co - lo - - - ri, le gra - ti'e gl'ar - do - ri le gio - ie'a - mo -  
 gl'oc - chi'a - mo - ro - - - si, vol - ge - te pie - to - si v'o - no - ro'e mi

BC

19

S 1  
 me - na, O trec - cie do - ra - te, O fron - te se - re - na, si re - na.  
 ro - se, O gi - gli'a - ni - ma - ti, O guan - ce vez - zo - se, na - zo - se.  
 mo - ro, O Ciel di bel - ta - de, O ric - co te - so - ro, por - so - ro

S 2  
 me na, O trec cie do ra te, O fron te se re na, si re na.  
 ro se, O gi gli'a ni ma ti, O guan ce vez zo se, na zo se.  
 mo ro, O Ciel di bel ta de, O ric co te so ro, por so ro.

B  
 me - na, O trec - cie do - ra - te, O fron - te se - re - na, si re - na.  
 ro - se, O gi - li'a - ni - ma - ti, O guan - ce vez - zo - se, na - zo - se  
 mo - ro, O Ciel di bel - ta - de, O ric - co te - so - ro, or - so - ro.

BC

Note: BC in original print: "Per chitarra spagnola".