

# Chi passa per' sta strada

dalle Villotte del fiore

Filippo Azzaiolo (XVI sec.)

Soprano

Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

Alto

Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

Tenor

Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

Bass

Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

5

S

s'e' fa la li le la Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

A

s'e' \_\_\_\_\_ Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

T

s'e' \_\_\_\_\_ Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

B

s'e' \_\_\_\_\_ Chi pas - sa per 'sta stra - da e non sos - pi - ra be - a - to

9

S se' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo chi lo puo - te fa - re per la re -

A se' fa la li le la Be - a - to e' chil - lo chi lo puo - te fa - re per la re -

T se' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo chi lo puo - te fa - re per la re -

B se' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo chi lo puo - te fa - re per la re -

13

S a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo' fa la li le la Be - a - to e' chil - lo

A a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo

T a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo

B a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo' \_\_\_\_\_ Be - a - to e' chil - lo

17

S chi lo puo - te fa - re per la re - a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo'.

A chi lo puo - te fa - re per la re - a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo'.

T chi lo puo - te fa - re per la re - a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo'.

B chi lo puo - te fa - re per la re - a - le af - fac - cia - ti mo', se non ch'io mo - ro mo'.

2) Affacciati, che tu mi dai la vita  
meschino me fa, la, li, le, la  
se il cielo non ti possa consolare  
per la reale fa, la, li, le, la  
Affacciati mo', se non ch'io moro mo'.

3) Et io ci passo da sera e mattina  
meschino me fa, la, li, le, la  
Et tu crudele non t'affacci mai  
perche' lo fai? fa, la, li, le, la  
Affacciati mo' se non ch'io moro mo'.

4) Compar vassillo che sta' a luoco suo  
beato s'e' fa, la, li, le, la  
salutami 'no poco la comare  
per la reale fa, la, li, le, la  
Affacciati mo', se non ch'io moro mo'.