

Aus Tiefer Not schrei ich zu dir

Cantate BWV 38
pour le 21e dimanche après la Trinité

I. Choeur

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Soprano
Oboe I & II, Violino I
Trombona I

Alto
Violono II, Trombona II

Tenore
Viola, Trombona III

Basso
Trombona IV

Basso
Continuo

Aus tie - fer Not schrei
Aus tie - fer Not schrei

8

Aus tie - fer
ich zur dir, aus tie - fer Not schrei — ich zu dir, aus tie - fer
ich zu dir, aus tie - fer Not schrei ich zu dir, aus tie - fer
Aus tie - fer Not schrei ich zu dir aus tie - fer

16

Not schrei ich zu dir —
Not schrei ich zu dir, aus tie - fer Not schrei ich zu dir,
Not schrei ich zu dir, aus tie - fer Not schrei ich zu dir, Herr Gott, er -
Not schrei ich zu dir, schrei ich zu dir, schrei ich zu dir,

25

Herr
Herr Gott, er - hör mein Ru - fen, Herr Gott, er - hör mein Ru - fen, Herr Gott, er - hör mein Ru - fen, Herr Gott, er -

Herr Gott, er - hör mein Ru - fen

32

Gott, er hör mein Ru - fen
fen, Herr Gott, er - hör mein Ru - fen, Herr Gott, er - hör
hör mein Ru - fen Herr Gott, er - hör mein Ru - fen, Herr Gott, er -
Herr, Gott, er - hör mein Ru - fen, Gott, er - hör mein Ru - fen, Gott

39

mein Ru - fen. Dein gnä - dig Ohr neig
hör mein ru - fen Dein Gnä - dig Ohr neig her zur mir, dein gnä - dig Ohr neig
er hör mein Ru - fen

47

Dein gnä - dig
her zu mir, dein gnä - dig Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig
her zu mir, dein gnä - dig Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig
Dein Gnä - dig Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig

55

Ohr neig her zu mir her zu mir
Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig Ohr neig her zu
Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig Ohr neig her zu mir, und
Ohr neig her zu mir, dein gnä - dig Ohr neig her zu

63

mir, und mei - ner Bitt sie öff - ne, und mei - ner Bitt
mei - ner Bitt sie öff - ne, und mei - ner Bitt sie öff - ne, und
mir, und mei - ner Bitt sie öff -

70

und mei - ner Bitt sie öff -

tr
sie öff - ne, und mei - ner Bitt sie öff - ne

mei - ner Bitt sie öff - ne und mei - ner Bitt sie öff -

ne, und mei - ner Bitt sie öff - ne mei - ner Bitt -

ne, und mei - ner Bitt sie öff - ne mei - ner Bitt -

76

ne

und mei - ner Bitt sie öff - ne, Denn so du willst das

ne, und mei - ner Bitt sie öff - ne.

— sie öff - ne, mei - ner Bitt sie öff - ne, Denn so du willst das se - hen

— sie öff - ne, mei - ner Bitt sie öff - ne, Denn so du willst das se - hen

82

se - hen an, denn so du willst das se - hen an, se - hen an, denn

Denn so du willst das se - hen an, denn so du

an, das se - hen an, denn so du

an, das se - hen an, denn so du

88

Denn so du willst
so du willst das se-hen an, denn so du willst das se-hen an, denn so
willst das se-hen an, denn so du willst, denn so du willst das se-hen an, das se-hen an,
willst das se-hen an, Denn so du willst das se-hen

94

das se-hen an.
du willst das se-hen an, denn so du willst das se-hen an,
denn so du willst, denn so du willst das se-hen an, das se-hen an, was
an, denn so du willst das se-hen an, das se-hen an,

100

Sünd und Un-recht ist ge-tan, Sünd und Un-recht ist ge-tan
was Sünd und Un-recht ist ge-tan

106

was Sünd und Un - recht, was Sünd und Un - recht ist ge - tan was Sünd und Un - recht, was tan, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, was Sünd und Un - recht, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, was Sünd und Un - recht, was

112

ist ge - tan, was Sünd und Un - recht ist ge - tan, wer kann, Sünd und Un - recht Un - recht ist ge - tan, wer kann, Herr, Un - recht ist ge - tan, Un - recht ist ge - tan,

118

Herr, vor dir blei - ben, wer kann, Herr, vor dir blei - vor dir blei - ben, wer kann vor dir, wer kann, Herr, vor dir blei - wer kann, Herr, vor dir blei -

124

124

wer kann, Herr,
 ben, vor dir blei — ben, vor dir blei — ben, wer kann,
 Herr, vor dir blei — ben, wer kann, Herr, vor
 — ben, wer kann, Herr, vor dir blei — ben, wer kann, Herr,

129

129

vor dir blei — ben
 Herr, vor dir blei — ben, wer kann, Herr, vor dir blei — ben wer
 dir, Herr, vor — dir — blei — ben, wer kann vor dir blei —
 vor — dir — blei — ben, wer kann Herr,


135

135

kann, Herr, vor dir blei — ben?
 ben, wer kann, Herr, vor dir blei — ben, Herr, vor dir blei — ben?
 vor dir blei — ben, wer kann, Herr, vor dir blei — ben?


II. Recitativo

Alto



In Je - su Gna - de wird al - lein der Trost vor uns und die Ver - ge - bung

Continuo



3



sein, weil durch des Sa - tans rug und List der Men - schen gan - zes Le - ben vor Gott ein



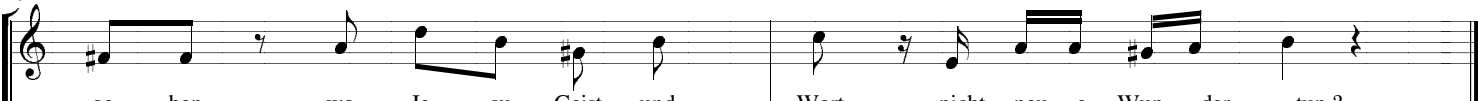
6



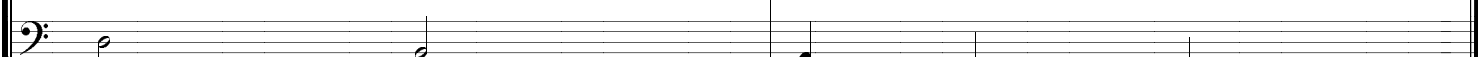
Sün - den gräu - el ist Was könn - te nun die Gei - stes freu - dig keit zu un - serm Be - ten



9



ge - ben wo Je - su Geist und Wort nicht neu - e Wun - der tun ?



Meine Seele wartet (aus Cantata #131)

III. Arie mit Choral

Alto

Ténor

Continuo

4

Mei-ne See-le war tet, mei-ne See-le

8

war tet, mei-ne See-le war tet auf den

11

Und weil ich denn in
auch ein be trüb ter
Herrn, mei-ne see-le war-tet auf denHerrn, auf den Herrn, mei-ne See-le war-

14

mei-nem der Sinn, bin,
Sün-der tet, war-tet auf den Herrn,

17

mei - ne See - le war tet

20

mei - ne See - le war tet auf den

23

Herrn, mei - ne See - le, mei - ne See - le war - tet, mei - ne see - le war - tet auf den

26

vor wis - ge sen - kla na - get, get,
Herrn, auf den Herrn, auf den Herrn, mei - ne See - le war tet auf den

29

Herrn, mei - ne See - le war - tet, mei - ne See - le war - tet, mei - ne See - le war

32

2.

tet auf den Herrn, von ei - ner

35

und

mor - genwa - che bis zu der an - dern, von ei - ner Mor - gen wa - che bis zu der an - dern, von

38

woll - te gern im Blu - te

ei - ner mor - gen wa - che bis zu der an

41

dein

— dern, mei - ne See - le war - - tet mei - ne See - le war

44

von Sün - den

tet, war

47

ab - ge - wa - schen sein
tet auf den Herrn, auf den Herrn, war - tet auf den Herrn, mei - ne See - le war -

50

tet war - tet war - tet auf den Herrn, von ei - ner Mor - gen wa - che bis zu der

53

an - dern, bis - zu der an - dern, wie Da - vid von ei - ner Mor - gen wa -

56

und Ma - nas che, von ei - ner Mor - gen wa - che bis zu der an

59

se dern, von ei - ner Mor - gen wa - che bis zu der an dern, bis -

62

zu der an - dern.

IV. Recitativo

(Choralmelodie im Bass)

Soprano

Ach! Daß mein Glau- be noch soschwach, unf daß ich mein Ver - trau - en auf

Continuo

4

feuch - tem Grun - de muß er - bau - en. Wie of - fe müs - sen neu - e Zei - chen mein

7

Herz er - wei chen! Wie? kennst du dei - nen Hel - fer nicht, der nur ein ein - zig Trost wort spricht und gleich er -

11

scheint, eh dei - ne Schwach - heit es ver - meint, die Ret - tungs - stun - de. Ver

14

trau - e nur der All machts hand und sei - ner Wahr - heit Mund - de.

V. Terzetto

Soprano
 Alto
 Basso
 Continuo

6
 Wenn mei - ne Trüb - sal als mit

12
 Wenn mei - ne Trüb - sal als mit ket
 ket ten ein
 Wenn mei - ne Trüb - sal als mit Ket

18
 ten ein Un - glück an den an dern
 Un - glück an den an dern hält, wenn mei - ne
 ten ein Un - glück an den an

24
 hält
 wenn mei - ne Trüb - sal als mit ket
 Trüb - sal als mit ket
 dern hält, wenn mei - ne Trüb - sal als mit Ket

30

ten ein Un - glück an den an - dern hält,

ten ein un - glück

36

dern hält, wenn mei - ne Trüb - sal als mit ket - ten,

Wenn mei - ne Trüb - sal als mit ket - ten,

an den an - dern hält, wenn mei - ne Trüb - sal als mit

42

wenn mei - ne Trüb - sal als mit ket - ten ein Un - glück an den an - dern hält, so wird mich doch mein Heil er - ret

ten, wenn mei - ne Trüb - sal als mit Ket - ten ein Un - glück an den an - dern

Ket - ten wen mei - ne Trüb - sal als mit

48

hält, so wird mich doch mein Heil er - ret

Ket - ten ein Un - glück an den an - dern

54

ten, daß al - les, al - les plötz - lich, plötz - lich al les plötz - lich, plötz - lich

ten, daß al - les al - les plötz - lich, plötz - lich al les plötz - lich, plötz - lich

hält so wird mich doch mein Heil er - ret ten, daß al - les, al - les

60

von mir fällt.

von mir fällt.

plötz - lich von mir fällt.

67

Wie bald er - scheint des Tro - stes

Wie bald er - scheint des Tro - stes

73

Mor - gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor - gen, wie bald er -

Wie bald er - scheint des Tro - stes Mor - gen, wie bald er -

Mor - gen wie bald er - scheint des Tro - stes Mor - gen, wie bald er -

78

Tro - stes Mor - gen auf die - se
gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor - gen
scheint des Tro - stes Mor - gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor - gen

83

Nacht der Not und Sor gen auf die - se Nacht der Not und Sor
auf die - se Nacht der Not und Sor auf die - se Nacht der Not und

88

gen, auf die - se Nacht der Not und Sor gen, auf die - se Nacht der Not und
Sor gen, auf die - se Nacht der Not und

94

gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor gen, wie bald er - scheint der Tro - stes
auf die - se Nacht der Not und Sor

99

gen auf die - se

Mor gen auf die - se Nacht der Not

gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor

105

Nacht der Not und Sor - gen, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor

und Sor - gen, wie bald, wie bald er - scheint des Tro - stes Mor

gen, wie bald er scheint des Tro - stes Mor

111

gen auf die - se Nacht der Not und Sor - gen!

gen auf die - se Nacht der Not und Sor - gen!

gen auf die - se Nacht der Not und Sor - gen!

117

VI. Choral

1

Soprano
Oboe I & II, Violono I
Trombona I

Alto
Violono II, Trombona II

Tenore
Viola, Trombona III

Basso
Trombona IV
Continuo

Ob bei uns ist der Sün-den viel, bei Gott ist viel mehr Gna—de
sein Hand zu hel-fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha—de.

Ob bei uns ist der Sün-den viel, bei Gott ist viel mehr Gna—de
sein Hand zu hel-fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha—de.

Ob bei uns ist der Sün-den viel, bei Gott ist viel mehr Gna—de
sein Hand zu hel-fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha—de.

Ob bei uns ist der Sün-den viel, bei Gott ist viel mehr Gna—de
sein Hand zu hel-fen hat kein Ziel, wie groß auch sei der Scha—de.

6

Er ist al-lein der Gu-te Hirt, der Is-ra-el er lö-sen wird aus sei-nen Sün-den al-len.

Er ist al-lein der gu-te Hirt, der Is-ra-el er lö-sen wird aus sei-nen Sün-den al-len.

Er ist al-lein der gu-te Hirt, der Is-ra-el er lö-sen wird aus sei-nen Sün-den al-len.

Er ist al-lein der gu-te Hirt, der Is-ra-el er lö-sen wird aus sei-nen Sün-den al-len.