

Weihnachten

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)
Musik: Burkhard M. Schürmann (*1972)

Andante (Viertel = ca. 82)

Vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Soprano, Alto, and Tenor parts are currently silent, indicated by a horizontal line with a dash. The Bass part is also silent. A small number '8' is written below the Tenor staff.

Andante

Piano accompaniment for the first system. The right hand features a melodic line with eighth notes and rests, while the left hand provides a harmonic accompaniment with quarter notes. The dynamic marking is *p* (piano).

Vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, starting at measure 5. The Soprano part begins with a melodic line marked *mp* (mezzo-piano) and *m* (mezzo). The other parts are silent. A small number '8' is written below the Tenor staff.

Piano accompaniment for the second system, continuing the melodic and harmonic patterns from the first system.

Sofern die Autoren genannt bleiben, keine kommerzielle Nutzung erfolgt und das Werk nicht verändert wird,
darf es frei vervielfältigt und aufgeführt werden (Lizenz: CC BY-NC-ND 4.0 International).
Im Fall einer Aufführung freue ich mich über eine Nachricht: b.m.schuermann@gmx.net

9

S (m)

A *pp*

T 8

B

Hf

13

S *mf*
 Markt und Stra-ßen stehn ver-las-sen, still er-leuch-tet je-des Haus,

A

T 8 *pp*

B m

Hf

17

S
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

A

T
8

B
pp
m

Hf

21

S
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

A
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus, sin -

T
8
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

B
mf
Markt und Stra - ßen stehn ver - las - sen, still er - leuch - tet je - des Haus,

Hf
mf

25

S
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

A
- nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

T
8 sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

B
sin - nend geh ich durch die Gas - sen, al - les sieht so fest - lich aus!

Hf

29

S

A

T
p *legatissimo* (*chorisch atmen!*)
8 m

B

Hf
mf

33

Soprano (S): Rests

Alto (A): Rests

Tenor (T): *p* (m) *p*

Bass (B): Rests

Piano (Hf): *p*

poco più mosso (Viertel = ca. 90)

38

Soprano (S): *mf*
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - - schmückt,

Alto (A): *mf*
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt, tau - -

Tenor (T): *mf*
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt,

Bass (B): *mf*
An den Fen- stern ha - ben Frau - en bun - tes Spiel-zeug fromm ge - schmückt,

Piano (Hf): *mf*

42

S tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

A - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

T 8 tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

B tau - send Kind - lein stehn und schau - en, sind so wun - der - still be - glückt.

Hf

poco animato

46

S **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

A **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

T 8 **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

B **f** Und ich wan - dre aus den Mau - ern bis hin - aus ins frei - e Feld.

Hf **f** *glissando*

50 *poco meno mosso*

S *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

A *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

T *f* Heh-res Glän-zen, heil'-ges Schau-ern! Wie so weit und still die Welt!

B *f* Heh - res Glän - zen, heil' - ges Schau - ern! Wie so weit und still die Welt!

Hf *f* *glissando*

54 *Tempo primo*

S *p* Ster - ne hoch die Krei - se schlin-gen, aus des Schne - es Ein - sam - - keit

A *p* u

T *p* u

B *p* u

Hf *mf*

58

S
steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: O du gna - den - rei - che Zeit!

A
O du gna - den - rei - che Zeit!

T
8 O du gna - den - rei - che Zeit!

B
O du gna - den - rei - che Zeit!

Hf

poco rallentando

62

S
mf Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: *p* O du gna - den - rei - che Zeit! _____

A
mf Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: *p* O du gna - den - rei - che Zeit! _____

T
8 *mf* Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: *p* O du gna - den - rei - che Zeit! _____

B
mf Steigts wie wun - der - ba - res Sin - gen: *p* O du gna - den - rei - che Zeit! _____

poco rallentando

Hf
p

Weihnachten

Harfenstimme

Andante (Viertel = ca. 82)

Text: Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Musik: Burkhard M. Schürmann (*1972)

Harfe

1
4 3 2 4 4 4 4 4 4 4

4 3 2 1 1 3 1 3

p

Hf

3 2 1 2 1 2 1 3

Ab A♭

Hf

3 2 1 3 1 2 3 4 3 2 4 3 2

Ab Eb Db

Hf

3 2 1 2 1 2 3 1

Ab

Hf

3 2 1 3 1 2 3 1 3 2

Ab Eb Db

21 *mf*

4 1 Ab

25

Ab Eb Db

29 *quasi Solo* *mf*

Ab

33

Gb Hb Ab

38 *poco più mosso* *mf*

Ab

42

Ab Eb Db

46 *poco animato*

f *glissando*

G \flat D \flat G A

50 *poco meno mosso*

f *glissando*

A \flat E \flat D E \flat

54 *Tempo primo*

mf

A \flat

58

A \flat E \flat D \flat

62 *poco rallentando*

4