

Beati omnes qui timent dominum

Thomas Stoltzer

Be - a - ti om - - - - nes qui ti - - - - ment

nes qui ti - - - - ment do - mi - num, qui am - bu - lant

do - mi - - num, qui ti - ment do - - mi - num qui am - bu -

Be - a - ti om - - - - nes qui ti - ment do - mi -

U

qui am - - bu -

Sources:

- Manuscript of "Psalm-Motetten" written first half of 16th century in Kassel, no. 30.
(only voices 1, 2, 3, 5)
[https://orka.bibliothek.uni-kassel.de/viewer/image/1307527668320/1/](https://orka.bibliothek.uni-kassel.de/viewer/image/1307527668320/1)
- Beati omnes. Psalmus CXXVIII. Davidis: sex, quinque et quatuor vocum, a variis, iisdemque praestantissimis musicae artificibus harmonicis numeris adornatus, & modis septendecim concinnatus hinc inde aurem collectus, atque in unum volumen redactus, & in lucem editus, per Clementem Stephani Buchaviensem et Egranorum incolam, Anno 1568.
Norinbergae Impressum in Officina Typographica Ulrici Neuberi 1569
Bayerische Staatsbibliothek: <https://stimmblaetter.digitale-sammlungen.de/view?id=bsb00074351>
Det Kongelige Bibliotek København: <https://img.kb.dk/ma/stephani/beat-omn-12.pdf>
- Thomas Stoltzer, lateinische Hymnen und Psalmen, Denkmäler deutscher Tonkunst, 1. Folge, Nr. 65; Leipzig 1931, reissued 1959
[https://imslp.org/wiki/Beati_omnes_qui_timent_Dominum_\(Stoltzer%2C_Thomas\)](https://imslp.org/wiki/Beati_omnes_qui_timent_Dominum_(Stoltzer%2C_Thomas))
- The Beati omnes print contains some errors, including some missing notes, which luckily all can be corrected via the MS.

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

11

in vi - is e - ius, vi-is e - - ius,
lant in vi - is e - ius, in vi - is e - ius. La -
num, qui am-bu-lant in vi-is e - ius, qui am - - bu-lant in vi - is
xor tu - a si - - cut
lant in vi - is e - ius. La - bo - - res ma - nu -

17

in vi - is e - - ius. La - bo - - res ma - nu -
bo - res ma - - nu - um tu - - a - - rum
e - - - - - - - ius. La - bo - res ma - nu -
vi - tis a - bun - dans
um tu-a - - - rum, tu - a - - - - - rum

22

um tu-a - - rum qui - a man - du ca - - -
qui - a man - du - ca - - bis, qui - a man - du - ca -
um tu-a - - rum, tu - - - - a - - rum qui - a
in la - te - ri - bus do - mus tu -
qui - a man - - du ca - - -

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

28

bis: be - a - - tus es,
 bis, qui - - a man - du - ca - bis: be -
 man - du - ca - - - - ae.
 U - - xor
 bis, qui - - a man - du - ca - - - -

32

be - a - - tus es, et be - ne ti - bi e - - - - rit,
 a - - tus es, et be - ne ti - bbi e - - rit,
 - bis: be - a - - tus es, et be - ne ti - bi e - - - -
 tu - - a si - - cut vi - - tis a -
 bis: be - a - - tus es, et be - ne ti - - bi

37

et be - ne ti - - - bi e - - - - rit, et be - ne ti - bi e -
 et be - ne ti - - - - bi e - - - - rit,
 - - - - rit, et be - ne ti -
 bun - dans in la -
 e - - - - rit, et be - ne

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

42

rit, et be - ne ti - - bi e - rit. U - xor et be - ne ti - - bi e - rit. et be - ne ti - - bi e - rit. te - ri - bus do - mus tu - ti - bi e - rit.

47

tu - - - a si - cut vi - tis a - - - bun - - rit. U - xor tu - - - a, tu - - rit. U - xor tu - - a, u - xor tu - ae. U - - - xor tu - rit. U - xor tu - a

52

dans, si - cut vi - tis a - bun - - a si - - cut vi - tis a - bun - - a si - - cut vi - tis a - bun - - dans in a si - - cut vi - tis a - bun - - dans si - - cut vi - tis a - bun - - dans

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

The musical score consists of three staves of music for voices. The top staff uses soprano C-clef, the middle staff alto F-clef, and the bottom staff bass G-clef. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time. The vocal parts sing in Latin, with lyrics including "dans", "in late - ri - bus", "in la - te - ribus", "late - ri - bus do - mus", "tu - ae", "in", "in la - te - ri - bus do - mus tu - - - - -", "ae", "in la - te - ri - bus", "do - - - - - mus tu - - - - -", "ae", "in la - te - ri - bus do - - - - - mus", "da - mus tu - - - - -", "ae", "in la - te - ri - bus do - - - - - mus", and "tu - - - - - ae". Measure numbers 57, 61, and 65 are visible at the beginning of each section.

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

69

ae.

te - ri - bus do - mus tu - ae.

tu - ae, do - - mus tu - ae.

ae.

tu - ae, do - mus tu - ae.

74

Fi - li - i tu - i

Fi - li - i tu - i, si - - - cut no - vel -

Fi - li - i tu - i, si - - - cut no - vel -

79

si - cut no - vel-lae o - li - va - rum in cir - cu -

lae o - li - va - rum in cir - cu - i - tu men -

lae o - li - va - rum in cir - cu - i -

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

84

i - tu men - - - sae tu - - -
- sae tu - - - ae, men - - sae tu - - -
tu men - - - sae tu - - - ae, men - - sae

89

- - - - - ae. E - - ce sic be - ne - di - ce - - tur ho - -
tu - - - - - ae. Ec - ce sic be - ne - -
Fi - - li - i tu -
Men - - sae tu - - ae, men - sae tu - - ae,

94

ae. Ec - ce sic be - ne - - di - ce - - tur ho - -
- - - - - - - - - - - - mo qui ti - met do -
di - - - ce - tur ho - - - mo, sic be - ne - di - ce - tur ho - -
i si - cut no - vel - lae
men - sae tu - - ae. Ec - ce sic be - ne - di - ce -

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

99

mo, ho - - - - - mo qui ti - met
mo qui ti - met do - - - - mi - num, qui ti - met do -
mo qui ti - met do - - - - mi - num,
o - li - va - rum
tur ho - - - - - mo qui ti - met, qui ti - met

104

do - - - - mi - num, qui ti - - - - met do -
qui ti - - - - met do - - - - mi -
in cir - cu - - - i - tu men - - - sae
do - - - - mi - num, qui ti - met do - mi - num,

109

- - - - - mi - num. Be - ne - di - cat ti - - bi
- num, do - - - mi - num. Be - ne - di - - cat ti - - bi do - -
- - - - - num. Be - ne - di - cat ti - - bi, be -
tu - ae, ff -
do - - - mi - - num, qui

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

115

do - mi - - - nus, be - ne - di - cat ti - - - - ;
- - mi - nus, be - ne - di - cat ti - - - bi ;
ne - di - cat ti - - - bi do - mi - nus ex Sy - - - - on, ex
- - li - - i tu - - - i ;
ti - met do - mi - num. Be - ne - di - - cat ti - bi do - mi - nus

120

- bi do - mi - - nus ex Sy - on, et vi - de - ;
- mi - nus ex Sy - - - on, et vi - - de - ;
Sy - - - - - on, et vi - - de - as bo - ;
si - - cut no - vel - lae o - - - - li - ;
ex ____ Sy - - on, et vi - - de - .

125

as bo - na Hi - e - ru - - - - sa - lem om - ;
as bo - na Hi - - e - - ru sa - - - - lem om - ni - ;
na Hi - - e - - ru - sa - - - - lem om - ni - ;
va - - rum ;
as bo - na Hi - e - ru - sa - - - lem

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

129

bus di - e - - - bus vi - - - tae tu - ae.

in cir - cu - - i - tu men - - sae - tu -

om - ni - bus di - e - - - bus vi - - tae tu - - - - - ae,

135

vi - - - - de - as fi - li - os fi - - - li - ae.

Et vi - - - - de - as fi - - - li - ae.

Et vi - - - de - as, Et ae,

fi - li - i tu - i si -

vi - tae tu - ae. Et vi - de - as fi - - - - -

141

o - rum, fi - li - os fi - li - o - - - - - rum: pa - cem

os fi - li - o - rum tu - o - - - - - rum: pa - cem

vi - - de - - - as fi - li - os fi - li - o - rum tu - - -

cut no - vel - lae o - - - li - va - - - li - os, fi - li - os fi - - li - o - rum tu - o -

Stoltzer, Beati omnes qui timent dominum

146

su - per Is - ra - el,
pa - cem su - per Is - ra - el,
su - per Is - ra - el, pa - cem su - per Is - ra - el, Is - - - ra - el,
o - rum: pa - cem su - per Is - ra - el, pa - cem
rum in cir - cu -
rum: pa - cem su - per Is - ra - el, pa - - cem

151

el. pa - - cem su - per Is - - - ra - el,
pa - - - cem su - per Is - - - ra - el, su -
su - per Is - ra - el, pa - cem su - - - per Is - - - ra - el, su -
su - i - tu men - - sae - tu - ae,
su - per Is - ra - el, Is - - - el, pa - - cem

156

su - - - per Is - a - el.
- per Is - - - - - ra - el, su - - - per Is - a - el.
Is - - - - - - - el, su - - - per Is - - - ra - el.
men - - sae tu - ae.
su - - - per Is - a - el.