

O dolcezza

Gemignano Capi Lupi da Modona

Source : Canzonette a tre voci di H.Vecchi et di G.Capi Lupi da Modona---Venetia---Ang.Gardano---1597.

Editor : André Vierendeels (13/02/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

Lute accompaniment not included in this edition

Soprano 1



1) O dol - cez - z'a - ma - ris - si - me d'a - mo - re, quest'
2) Ne la gio - ia'ho'il do - lo - r'e nel mar - ti - re, sen -

Soprano 2



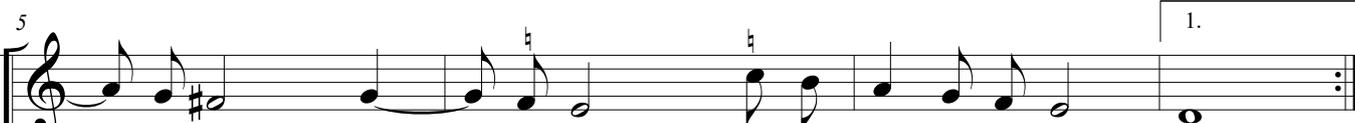
1) O dol - cez - z'a - ma - ris - si - me d'a - mo - re,
3) O dol - cis - si - mo'in - gan - no'in - ten - do l'ar - te,

Tenor



1) O dol - cez - z'a - ma ris - si - me d'a - mo - re,

S 1



5 1.
— è pur, quest' — è pur, quest' è pur il mio co - re,
- to pur sen — to pur, sen - to pur il gio - i - re,

S 2



quest' è pur, quest' è pur, quest' è pur il mio co - re.
quest' a - mor, quest' a - mor, quest' a - mor mi com - par - te,

T



quest' è pur, quest' è pur il — mio co - re,

O dolcezza

2
9

2.

S 1
re. Quest' è pur il mio ben che piu lan - gui -
re. Od è sen - to lo stil, o non sa l'al -

S 2
re. Quest' è pur il mio ben che piu lan gui -
te, per mo - strar, che non puo sort' al - cun ve -

T
re. Quest' è pur, il mio ben che piu lan - gui -

14

S 1
- - sco? Che fa me - co'il do - lor se ne gio -
- - ma, co - me de co - ri'al - trui'a - mo - re hà

S 2
- - sco? Che fa me - co'il do - lor se ne gio -
- - lo, ne po - ter di qua giu, na - tu - ra'e'il

T
- - sco? Che fa me - co'il do - lor se ne gio -

19

S 1
i - sco, ne gio - i - sco? Se ne gio - is - co?
pal - ma, hà pal - ma, hà pal - ma.

S 2
i - sco, se ne gio - i - sco? Se ne gio - i - sco?
cie - lo, na - tu - ra'e'il cie - lo, na - tu - ra'e'il cie - lo.

T
i - sco, se ne gio - i - sco? Se - ne gio - i - sco?