

3. Beatus vir

Vesperi
Psalm CXI

Cipriano de Rore

2 #

in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.

in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.

Be - a - tus vir qui ti - met Do - mi - num: in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.

in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.' The second staff is a vocal line with lyrics 'in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.' The third staff is a lute-like accompaniment with lyrics 'Be - a - tus vir qui ti - met Do - mi - num: in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.' The bottom staff is a bass line with lyrics 'in man - da - tis e - jus vo - let ni - mis.' There is a '2' above the first staff and a '#' above the second staff.

2. Potens in terra erit se - men e - jus: generatio rectorum be - ne - di - ci - tur.

Detailed description: This system contains a single staff of music with lyrics '2. Potens in terra erit se - men e - jus: generatio rectorum be - ne - di - ci - tur.'

7

Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo e - - -

Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo

Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo e - - -

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo e - - -'. The second staff is a vocal line with lyrics 'Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo'. The third staff is a lute-like accompaniment with lyrics 'Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'Glo - ri a et di - vi - ti - ae in do - mo e - - -'. There is a '7' above the first staff.

et ju - sti - - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum____ sae
 jus: et____ ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu - lum sae
 e - jus: et ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu -
 jus: et____ ju - sti - ti - a e - jus ma - net in sae - cu -

- cu - li.
 - cu - li.
 lum sae - cu - li. 4. Exortum est in tenebris lu - men re ctis: misericors, et mise - ra - tor, et ju - stus.
 lum sae - cu - li.

Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se - re - tur et com - mo - dat,
 Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se - re - tur et com - mo - dat, dis -
 Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se - re - tur et com - mo - dat,
 Ju - cun - dus ho - mo qui mi - se - re - tur et com - mo - dat, dis - po -

27

dis-po - net ser - mo - nes su - os in ju - di - ci - o: qui - a in ae - ter -
 po - net ser - mo - nes su - os in ju - di - ci - o: qui - a in ae - ter -
 dis - po - net ser - mo - nes su - os in ju - di - ci - o: qui - a in ae -
 net ser - mo - nes su - os in ju - di - ci - o: qui - a in ae - ter -

34

num non com mo - ve - bi - tur.
 num non com mo - ve - bi - tur.
 ter - num non com mo - ve - bi - tur. 6. In memoria aeterna e - rit ju - stus:
 num non com mo - ve - bi - tur, non com - mo - ve - bi - tur.

38

Pa - ra - tum cor e - jus spe - ra - re
 Pa - ra - tum cor e - jus spe - ra -
 ab auditione mala non ti - me - bit. Pa - ra - tum cor e - jus spe - ra - re
 Pa - ra - tum cor e - jus spe -

42

in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - jus: non com-mo-
 re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - jus: non com-mo-
 in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - jus:
 ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - jus:

48

ve - bi - tur do - nec de - spi - ci - at in - i - mi - cos su - os.
 ve - bi - tur do - nec de - spi - ci - at in - i - mi - cos su - os.
 non com-mo-ve - bi - tur do - nec de - spi - ci - at in - i - mi - cos su - os.
 non com-mo-ve - bi - tur do - nec de - spi - ci - at in - i - mi - cos su - os.

8. Dispersit, dedit pau-pe-ri-bus: justitia ejus mant in sae-culum sae-culi: cornu ejus exaltabi-tur in glori - a.

55

Pec - ca - tor vi - de - bit, et i - ra - sce - tur, den - ti - bus su - is fre - met

Pec - ca - tor vi - de - bit, et i - ra - sce - tur, et i - ra - sce - tur, den - ti - bus su -

Pec - ca - tor vi - de - bit, et i - ra - sce - tur, den - ti - bus su - is fre - met et ta -

Pec - ca - tor vi - de - bit, et i - ra - sce - tur, —

62

et ta - be - - - - - scet: de - si - de - ri - um pec - ca - to -

is fre - met et ta - be - - - - - scet: de - si - de - ri - um pec - ca - to -

be - - - - - scet: de - si - de - ri - um pec - ca - to - rum per - i -

de - si - de - ri - um pec - ca - to - rum per -

68

rum per - i - bit. Sic - ut e - rat in -

rum per - i - bit. Sic - ut e - rat in -

- bit. Gloria Pa tri et Fi lio, et Spi ri tui San - cto. Sic - ut e -

i - bit. Sic - ut e - rat —

— prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per: et in
 — prin-ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et nunc, et sem - per: et in
 rat in prin - ci - pi - o, et — nunc, et sem - per: et in sae-cu - la
 — in — prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per: et in sae-cu - la

sae-cu-la sae - cu-lo-rum. A - - - men.
 sae-cu-la sae - cu-lo - rum. A - men, a - - - men.
 sae - cu-lo-rum. A - - - men. Ex-or - tum est *
 sae - cu-lo-rum. A - - - men.

in te-ne - bris lu-men re - ctis cor -de: mi-se-ri-cors et mi-se-ra-tor, et ju-stus Do-mi-nus.