

Quid retribuam Domino

M. A. Melvil (unknown)
Rev. & Arr. by Benjamin Hamma (1831 - 1911)
Ed. Douglas J Walc

Andante

SOPRANO
ALTO
TENOR
BASS

Quid re - tri - bu - am
Quid re - tri - bu - am
Quid re - tri - bu - am
Quid re - tri - bu - am

Organ
p
Man.
pp

Andante

S.
A.
T.
B.

Do - mi - no? Quid re - tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus quea re -
Do - mi - no? Quid re - tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus quea re -
Do - mi - no? Quid re - tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus quea re -
Do - mi - no? Quid re - tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus quea re -

Org.
p
mf
Ped.

10

S. tri - bu - it mi - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, pro o - mni-bus quae re -

A. tri - bu - it mi - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, pro o - mni-bus quae re -

T. tri - bu - it mi - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, pro o - mni-bus quae re -

B. tri - bu - it mi - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, pro o - mni-bus quae re -

Org.

14

S. tri - bu - it mi - - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, re - *f* *p*

A. tri - bu - it mi - - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, re - *f* *p*

T. tri - bu - it mi - - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, re - *f* *p*

B. tri - bu - it mi - - hi, quae re - tri - bu - it mi - hi, re - *f* *p*

Org. *f* *p* *Man.*

19

S. *Solo*
tri - bu-it mi - hi. Ca - li-cem sa - lu - ta - ris,

A.
tri - bu-it mi - hi.

T.
tri - bu-it mi - hi.

B.
tri - bu-it mi - hi.

Org.

23

S. ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi-am, ca - li - cem sa - lu -

A.

T.

B.

Org.

26 *f* *p* Tutti

S. ta - - ris et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, Quid re -

A. *p* Quid re -

T. *p* Quid re -

B. *p* Quid re -

Org. *p*

29 *pp* *f* *p* *rall.*

S. tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus, pro o - mni - bus quae re -

A. tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus, pro o - mni - bus quae

T. tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus, pro o - mni - bus quae

B. tri - bu - am Do - mi - no? Pro o - mni - bus, pro o - mni - bus quae

Org. *f* *p* *rall.*

Ped.

32 **Poco animato**

pp

S. tri - bu - it mi - hi. Ve - ta me - a Do - mi - no red - dem in do - mus.

A. tri - bu - it mi - hi. Ve - ta me - a Do - mi - no red - dem in do - mus.

T. tri - bu - it mi - hi. Ve - ta me - a Do - mi - no red - dem in do - mus.

B. tri - bu - it mi - hi. Ve - ta me - a Do - mi - no red - dem in do - mus.

Poco animato

Org.

36 *mf* *f*

S. Do - mi - ni in a - tri - is do - mus Do - mi - ni in me - di - o tu - i Je -

A. Do - mi - ni in a - tri - is do - mus Do - mi - ni in me - di - o tu - i Je -

T. Do - mi - ni in a - tri - is do - mus Do - mi - ni in me - di - o tu - i Je -

B. Do - mi - ni in a - tri - is do - mus Do - mi - ni in me - di - o tu - i Je -

Org. *mf* *f*

Ped.

41 *rall.* **Largamente** *f*

S. ru - sa - lem. Di - ru - pi - - - sti vin - cu - la me - a.

A. ru - sa - lem. Di - ru - pi - - - sti vin - cu - la me - a.

T. ru - sa - lem. Di - ru - pi - - - sti vin - cu - la me - a.

B. ru - sa - lem. Di - ru - pi - - - sti vin - cu - la me - a.

Org. *rall.* **Largamente** *mf*

45

S. di - ra - pi - sti vin - cu - la me - a, Ti - - bi sa - cri - fi -

A. di - ra - pi - sti vin - cu - la me - a, Ti - - bi sa - cri - fi -

T. di - ra - pi - sti vin - cu - la me - a, Ti - - bi sa - cri - fi -

B. di - ra - pi - sti vin - cu - la me - a, Ti - - bi sa - cri - fi -

Org. *p*

48

S. ca - - bo ho - sti - am lau - dis, ho-sti-am lau - dis.

A. ca - - bo ho - sti - am lau - dis, ho-sti-am lau - dis.

T. ca - - bo ho - sti - am lau - dis, ho-sti-am lau - dis.

B. ca - - bo ho - sti - am lau - dis, ho-sti-am lau - dis.

Org.

51

Chorus Solo *f*

S. *pp* Ca - li - cem sa - lu - ta - - ris ac - ci - pi - am, ac -

A. *pp* Ca - li - cem sa - lu - ta - - ris ac - ci - pi - am, ac -

T. *pp* Ca - li - cem sa - lu - ta - - ris ac - ci - pi - am, ac -

B. *pp* Ca - li - cem sa - lu - ta - - ris ac - ci - pi - am, ac -

Org. *pp*

Man.

54 **Solo Quartet** **Lento**

S. ci - pi - am et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - -

A. ci - pi - am et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - -

T. ci - pi - am et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - -

B. ci - pi - am et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - -

Org. **Lento**

57 **Chorus** **Solo** *f*

S. *f* bo, Do - mi - ni in - vo - ca - bo. *pp* Ca - li - cem sa - lu -

A. *f* bo, Do - mi - ni in - vo - ca - bo. *pp* Ca - li - cem sa - lu -

T. bo, in - vo - ca - bo. *pp* Ca - li - cem sa - lu -

B. bo, in - vo - ca - bo. *pp* Ca - li - cem sa - lu -

Org. *p* *pp*

60

S. *f* **Tutti**
 ta - - ris ac - ci - pi - am, ac - ci - pi - am et

A. *f*
 ta - - ris ac - ci - pi - am, ac - ci - pi - am et

T. *f*
 ta - - ris ac - ci - pi - am, ac - ci - pi - am et

B. *f*
 ta - - ris ac - ci - pi - am, ac - ci - pi - am et

Org. *f*
 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

63

S. *p* **poco rit.**
 no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, et no - men Do - mi -

A. *p*
 no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, et no - men Do - mi -

T. *p*
 no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo,

B. *p*
 no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo,

Org. *p* **poco rit.**
 3 3 3 3 3 3 3 3

Ped.

66 *a tempo*

S. *f* *p*
ni, et no - men Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo -

A. *f* *p*
ni, et no - men Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo -

T. *p* *f* *p*
et no - men Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni in - vo -

B. *p* *f*
et no - men Do - mi - ni, et no - men Do - mi - ni

Org. *pp* *f*
Man. *Ped.*

69 **rit.**

S. *rit.*
- ca - - - bo.

A. *rit.*
ca - - - bo.

T. *rit.*
ca - - - bo.

B. *p*
in - vo - ca - - bo.

Org. *pp* *rit.*