

Fuggi, o mio core

Antonio Cifra
Romano

Source : Le diversi Scherzi a uno, a due et tre voci---Libro secondo---Roma---G.B.Robletti---1613.

Editor : André Vierendeels (13/11/16).

Notes : Original clefs : C1, C1, F4, F4

Editorial accidentals above the staff

m3 in B : first "D" notated as "C" in original print

Soprano
Fug-gi, fug - gi, mio co - re fug-gi, fug - gi'o, mio co - re, non

Alto
Fug-gi, fug - gi, mio co - re, fug-gi fug - gi'o, mio co - re, non

Bass
Fug-gi, fug-gi, fug-gi, fu - g'o, mio co - re, non

BC

5
S
ve - di la man bel - la che con-giu - ra - ta coi begl' oc - chi, an -

A
ve - di la man bel - la che con giu-ra - ta coi begl' oc - chi'an-

B
ve - di la man bel - la che con-giu-ra - ta coi begl' oc-chian -

5

Fuggi, o mio core

2
9

S
- chel-la per far — ti prig-gio-nier vient' à fe-ri - re, per far ti prig-gio-

A
chel - la per far - ti prig-gio - nier, per far ti pri-gio - nier vient' à fe - ri -

B
chel - la per far — ti pig-gio-nier, per far ti prig-gio - nier vient' à fe -

S
nier vient' à fe-ri - re, ma las - so

A
- re, vinet' à fe-ri - re, ma las - so

B
ri - re, vient à fe-ri - re ma las - so

Fuggi, o mio core

19

S
ec - co'un so - spir nun - tio'in-fe - li - ce, ch'e - sce dal pet - to'è

A
ec - co'un so - spir nun - tio'in-fe - li - ce, ch'e - sce dal pet -

B
ec - co'un so - spir nun - tio'in-fe - li - ce, ch'e - sce dal

19

23

S
— di - ce, che piu gio - ia'il fug - gi - re,

A
to'e di - ce, che piu gio - va'il fug - gi -

B
pet - to'e di - ce, che piu gio - va'il fug - gi - re, e - gli'è gia

23

Fuggi, o mio core

4
27

S
e - gli'è già pre - so'e-gli con-vien mo - ri - re, che più gio - v'ìl fug-gi -

A
r'e-gli'è già pre-so, e - gli con-vien mo - ri - re, che più gio-vo'ìl fug-gi -

B
pre - so'e-gli con-vien mo - ri - re, e-gli'è già

27

31

S
r'e-gli'è già pre-so, e gli con - vien mo - ri - re.

A
r'e-gli'è già pre-so, e gli con - vien, è già pre - so, e gli con - vien mo-ri - re.

B
pre - so, e - gli'è già pre-so'e-gli con - vien mo-ri - re.

31