

# PASTORAL-MESSE

## Kyrie

August Zangl

*Andante*

Flöte  
Bb-Klarinette 1  
Bb-Klarinette 2  
Horn in C 1  
Horn in C 2  
C-Trompete 1  
C-Trompete 2  
Pauken  
Violine I  
Violine II  
Viola  
Sopran  
Alt  
Tenor ad lib.  
Bass ad lib.  
Orgel  
Kontrabass

*mf* *p* *mf* *mf* *p* *mf* *mf*

*mf* *p* *mf* *mf* *p* *mf* *mf*

*p* *mf* *p* *mf* *mf*

*p* *mf* *pp* *mf* *mf*

*mf* *p* *pp* *mf* *mf*

*mf* *mf* *pp* *mf* *mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

*mf* *pp* *mf* *mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

*mf* *p* *mf* *mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

*mf* *p* *mf* *mf*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

*mf* *p* *pp* *mf* *mf*

*mf* *p* *pp* *mf* *mf*

Fl. *p*

B♭ Kl. 1 *p*

B♭ Kl. 2 *p*

C. Hrn. 1 *p*

C. Hrn. 2 *p*

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I *p* *pp* *mf* *p dolce* *p*

VI. II *p* *pp* *mf* *p* *p*

Vla. *p* *pp* *mf* *p* *p*

S. *p* *pp* *mf* *p* *p*

A. *p* *pp* *mf* *p* *mf* *p*

T. *p* *mf* *p* *mf* *p*

B. *p* *mf* *p* *p* *p*

Org. *p* *pp* *mf* *p* *mf* *p*

Kb. *p* *pp* *mf* *p* *p*

lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

Ky - ri - e, — Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

Ky - ri - e, — Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

23

Fl. *rit.* *a tempo* *mf*

B♭ Kl. 1 *rit.* *a tempo* *mf* *mf* *f*

B♭ Kl. 2 *rit.* *a tempo* *mf* *mf* *f*

C. Hrn. 1 *rit.* *a tempo* *mf* *f*

C. Hrn. 2 *rit.* *a tempo* *mf* *f*

C Trp. 1 *a tempo*

C Trp. 2 *a tempo*

Pk. *a tempo*

VI. I *rit.* *a tempo* *mf* *p* *f*

VI. II *rit.* *a tempo* *mf* *p* *f*

Vla. *rit.* *mf a tempo* *p* *f*

S. *rit.* *mf a tempo* *p* *f*  
 lei-son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

A. *rit.* *mf a tempo* *p* *f*  
 lei-son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

T. *rit.* *mf a tempo* *mf* *f*  
 lei-son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *rit.* *mf a tempo* *mf* *f*  
 lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - son.

Org. *rit.* *mf a tempo* *mf* *p* *f*

Kb. *rit.* *mf a tempo* *p* *f*

36 *Allegro*

Fl. *p*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *f*

C. Hrn. 1 *f*

C. Hrn. 2 *f*

C Trp. 1 *f*

C Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f* *p* *mf*

S. *f* *p* *mf*  
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

A. *f* *p* *mf*  
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

T. *f* *p* *mf*  
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

B. *f* *p* *mf*  
 Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae

Org. *f* *p* *mf*

Kb. *f* *p* *mf*



56

Fl. *f* *f*

B♭ Kl. 1 *f* *f*

B♭ Kl. 2 *f* *f*

C. Hrn. 1 *f*

C. Hrn. 2 *f*

C Trp. 1 *f* *f*

C Trp. 2 *f* *f*

Pk. *f* *tr*

VI. I *f* *p* *f*

VI. II *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f*

S. *f* *mf* *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re - no - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

A. *f* *f*  
mi - se - re - re no - - bis. sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

T. *f* *f*  
mi - se - re - re no - - bis. sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

B. *f* *f*  
tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - bis. sus - ci - pe de - pre - ca - ti -

Org. *f* *p* *f*

Kb. *f* *p* *f*

68

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no - - - bis.

o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no - - - bis.

o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no - - - bis.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*





89

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

89

tr

tr

tr

VI. I

VI. II

Vla.

89

S.

ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - men, a - men, a - - - men.

A.

ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - men, a - men, a - - - men.

T.

ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - men, a - men, a - - - men.

B.

ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris. A - - - men, a - men, a - men, a - - - men.

89

Org.

89

Kb.

## Credo

100 *Allegro*

Fl. *f*

B♭ Kl. 1 *mf* *f* *mf*

B♭ Kl. 2 *mf* *f* *mf*

C. Hrn. 1 *mf* *mf*

C. Hrn. 2 *mf* *mf*

C Trp. 1 *mf*

C Trp. 2 *mf*

Pk. *mf* *mf*

VI. I *mf* *f* *mf* *f*

VI. II *mf* *f* *mf* *f*

Vla. *mf* *f* *mf* *f*

S. *mf* *f* *mf* *f*

A. *mf* *f* *mf* *f*

T. *mf* *f* *mf* *f*

B. *mf* *f* *mf* *f*

Org. *mf* *f* *mf* *f*

Kb. *mf* *f* *mf* *f*

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -

Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - - - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um et in -



126

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*mf* *f* *tr* *tr* *tr* *f* *tr*

u - ni - ge - ni - tum, qui prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - - - lis.

u - ni - ge - ni - tum, qui prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - - - lis.

u - ni - ge - ni - tum, qui prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - - - lis.

u - ni - ge - ni - tum, qui prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - - - lis.

*mf* *f* *mf* *f*

138

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to ex Ma - ri - a vir - gi - ne, et ho - mo, et

152

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*mf* *f* *f* *f* *f*

ho - - mo fac - - - tus est, Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to,

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to,

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to,

Cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - p Pi - la - - - to,

166

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

tr mf

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*p* *mf*

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - - dum scrip - tu - ras, et as -

182

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

cen-dit in coe - - - lum, se-det ad dex-te-ram Pat - ris. Qui cum Pat-re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - -

cen-dit in coe - - - lum, se-det ad dex-te-ram Pat - ris. Qui cum Pat-re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - -

cen-dit in coe - - - lum, se-det ad dex-te-ram Pat - ris. Qui cum Pat-re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - -

cen-dit in coe - - - lum, se-det ad dex-te-ram Pat - is. Qui cum Pat-re et Fi - li - o si - mul ad - o - ra - - -



196

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk. *tr*

VI. I

VI. II

Vla.

S. *mf p*

A. *mf p*

T. *mf p*

B. *mf p*

Org. *mf p*

Kb. *mf p*

tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

tur et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

212

Fl. *ff*

B♭ Kl. 1 *f* *ff*

B♭ Kl. 2 *f* *ff*

C. Hrn. 1 *f* *ff*

C. Hrn. 2 *f* *ff*

C Trp. 1 *f*

C Trp. 2 *f*

Pk. *f* tr tr tr tr tr tr tr tr

VI. I *f* *ff*

VI. II *f* *ff*

Vla. *f* *ff*

S. *f* *f* *ff*

A. *f* *f* *ff*

T. *f* *f* *ff*

B. *f* *f* *ff*

Org. *f* *f* *ff*

Kb. *f* *ff*

ce - cle - si - am. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - - - - men.

ce - cle - si - am. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men.

ce - cle - si - am. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men.

ce - cle - si - am. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - - - - men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men.

## Sanctus

229 *Andante*

Fl. *mf*

B♭ Kl. 1 *mf*

B♭ Kl. 2 *mf*

C. Hrn. 1 *mf*

C. Hrn. 2 *mf*

C Trp. 1 *mf*

C Trp. 2 *mf*

Pk. *mf* *tr*

VI. I *mf* *p* *f*

VI. II *mf* *p* *f*

Vla. *mf* *p* *f*

S. *mf* *f*

A. *mf* *f*

T. *p* *f*

B. *p* *f*

Org. *mf* *p* *f*

Kb. *mf* *p* *f*

Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

San - tus, Sanc - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

239 *Allegretto*

Fl. *mf* *mf* *f*

B♭ Kl. 1 *mf*<sup>3</sup> *f*

B♭ Kl. 2 *mf*<sup>3</sup> *f*

C. Hrn. 1 *mf* *f*

C. Hrn. 2 *mf* *f*

C Trp. 1 *f*

C Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. I *f*

VI. II *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

S. *mf* *f*  
 Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

A. *mf* *f*  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

T. *mf* *f*  
 ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho -

B. *mf* *f*  
 ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho -

Org. *mf* *f*

Kb. *mf* *f*

250

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

250

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

250

Org.

250

Kb.

*mf* *f*

*tr* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

## Benedictus

*Andante*

262

Fl.

*p* *mf* *f*

B♭ Kl. 1

*f*

B♭ Kl. 2

*f*

C. Hrn. 1

*f*

C. Hrn. 2

*f*

C Trp. 1

*f*

C Trp. 2

*f*

Pk.

262

VI. I

*p* *mf* *f* *p*

VI. II

*p* *mf* *f* *p*

Vla.

*p* *f* *p*

S.

*p* *mf* *f*

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

A.

T.

B.

Org.

*p* *mf* *f*

Kb.

*p* *mf* *f*

Fl.

B♭ Kl. 1  
*p* *mf* *p*

B♭ Kl. 2  
*p* *mf* *p*

C. Hrn. 1  
*mf*

C. Hrn. 2  
*mf*

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I  
*dolce* *f*

VI. II  
*dolce* *mf*

Vla.  
*mf*

S.  
*p* *mf*  
be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni,

A.  
*p* *mf*  
Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

T.  
*mf*  
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

B.  
*mf*  
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.

Org.  
*p* *mf*

Kb.  
*p* *mf*

279

Fl. *p* *mf* *f*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *f*

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

279

VI. I *p* *mf* *f*

VI. II *p* *mf*

Vla. *p*

279

S. *p* *mf* *f*  
 be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

A. *f*  
 dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

T. *mf*  
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

B. *mf*  
 Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

279

Org. *p* *mf* *mf*

279

Kb. *p*



288

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na in ex - cel - - - sis.

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - - sis.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na in ex - cel - - - sis.

san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - - - sis.

## Agnus Dei

*Moderato*

298

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*f* *p* *tr* *tr* *tr* *tr*

*mf* *f* *p* *mf*

*mf* *f* *p* *mf*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis. Ag - nus De -

*mf* *f* *p* *mf*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis. Ag - nus De -

*mf* *f* *p*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis.

*mf* *f* *p* *mf*

*mf* *f* *p*



316 *Andante*

Fl. *mf*

B♭ Kl. 1 *mf*

B♭ Kl. 2 *mf* *p*

C. Hrn. 1 *mf*

C. Hrn. 2 *mf*

C Trp. 1 *p*

C Trp. 2 *p*

Pk. *mf* *tr* *tr*

VI. I *mf* *mf*

VI. II *mf* *p* *mf*

Vla. *mf* *p* *mf*

S. *mf* *p* *mf*

A. *mf* *p* *mf*

T. *mf* *mf*

B. *mf* *mf*

Org. *mf* *p* *mf*

Kb. *mf* *p* *mf*

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

327

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

C. Hrn. 1

C. Hrn. 2

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

Org.

Kb.

*mf* *p* *f* *tr* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis pa - - - cem.

pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis pa - - - cem.