

# O bella e vaga

Gio.Girolamo Kapsperger

Source: Libro primo di Villanelle---Roma---F.Famminii---1610.

Editor: André Vierendeels (28/09/12).

Soprano 1

O bel - la'e va - ga Flo - ra, fa non sa - pe - te'an - co - ra,  
Non e si den - tro'al co - re, que - sto mio lon - go'ar - do - re,  
Cor mio non ti con - vien - ne, da - re'a me sol le pe - ne,

Soprano 2

O bel - la'e va - ga Flo - ra, fa non sa - pe - te'an - co - ra, com' o -  
Non e si den - tro'al co - re, que - sto mio lon - go'ar - do - re, che non  
Cor - mio non ti con - vien - ne, da - re'a me sol le pe - ne, poi che

Bass

O bel - la'e va - ga Flo - ra, fa non sa - pe - te'an - co - ra,  
Non e si den - tro'al co - re, que - sto mio lon - go'ar - do - re,  
Cor mio non ti con - vien - ne, da - re'a me sol le pe - ne,

BC



S 1

co - m'og - nun che ni - mi - ra, per for - z'ar - d'e so - spi - ra, O  
che non fe - bri'al-la gen - te, vi - va for - na - ci'ar - den - te, Non  
poi che ben ar - do an - ch'io, d'a - mor vo - glia'e de - si - o, Cor

S 2

gnun che ni - mi - - - ra, per for - z'ar d'e so - spi - ra, O  
fe - bri'al-la gen - - - te, vi - va for - na - ci'ar - den - te, Non  
ben ardo anch'i - - - o, d'a - mor vo - glia'e de - si - o, Cor

B

co - m'gnun - che ni - mi - ra, per for - z'ar - de so - spi - ra, O  
che non fe - bri'al-la gen - te, vi - va for - na - ci'ar - den - te, Non  
poi che ben ar - do an - chio, d'a - mor vo - glia'e de - si - o, Cor

BC



11

S 1

ra./o. O lo sa - pe - te'o non lo sa - pe - te, se lo sa - pe - te'a che non vo-  
 te./ra. O la ve - de - te'o non lo ve - de - te, se lo ve - de - te'a che non vo-  
 o./le. O voi a - ma - te'o voi non a - ma - te, se voi a - ma - te'a che non pen-

S 2

ra./o. O lo sa - pe - te'o non lo sa - pe - te, se lo sa - pe - te'a che non vo-  
 te./ra. O la ve - de - te'o non lo ve - de - te, se lo ve - de - te'a che non vo-  
 o./le. O voi a - ma - te'o voi non a - ma - te, se voi a - ma - te'a che non pen-

B

ra./o. O lo sa - pe - te'o non lo sa - pe - te, se lo sa - pe - te che non vo-  
 te./ra. O la ve - de - te'o non lo ve - de - te, se lo ve - de - te'a che non vo-  
 o./le. O voi a - ma - te'o voi non a - ma - te, se voi a - ma - te'a che non pen-

BC

15

S 1

le - te, che v'a - mi an - chio dol - ce cor mi - o.  
 le - te, ch'in - cen - di'an - co - ra noi - bel - la Flo - ra.  
 sa - te, far par t'e - gua - le nel' al - trui ma - le.

S 2

le - te, che v'a - mi an - chio dol - ce cor mi - o.  
 le - te, ch'in - cen - di'an - co - ra noi - bel - la Flo - ra.  
 sa - te, far par t'e - gua - le nel' al - trui ma - le.

B

le - te, che v'a mi an - chio dol - ce cor mi - o.  
 le - te, ch'in - cen - di'an - co - ra noi - bel - la Flo - ra.  
 sa - te, far par t'e - gua - le nel' al - trui ma - le.

BC

Note: BC in original Ms: "Intavolatura del Chitarone e alfabeto per la chitarra spagnola".