

Magdalena

#6 from "Marienlieder, Op. 22

Johannes Brahms
(1833-1897)

SATB a cappella

Poco lento

sempre p

Soprano

1. An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - da - le - na ging zu dem
2. En - gel grüßt sie in der Zeit: "Den - da su - chet das viel - se - li - ge
3. -ri - a!" ruft er ihr zu hant, da - er - kennt sie ih - ren Hei -

Alto

1. An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - da - le - na ging zu dem
2. En - gel grüßt sie in der Zeit: "Den - da su - chet das viel - se - li - ge
3. -ri - a!" ruft er ihr zu hant, da - er - kennt sie ih - ren Hei -

Tenor

1. An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - da - le - na ging zu dem
2. En - gel grüßt sie in der Zeit: "Den - da su - chet das viel - se - li - ge
3. -ri - a!" ruft er ihr zu hant, da - er - kennt sie ih - ren Hei -

Bass

1. An dem ö - ster - li - chen Tag Ma - ri - a Mag - da - le - na ging zu dem
2. En - gel grüßt sie in der Zeit: "Den - da su - chet das viel - se - li - ge
3. -ri - a!" ruft er ihr zu hant, da - er - kennt sie ih - ren Hei -

Grab; was fand sie in dem Gra - be stehn? ei - nen En - gel wohl - ge - tan. 2. Der
Weib, er ist er - stan - den von dem Tod, den du sal - ben woll - test." 3. Ma -
-land, sie sah in al - ler der Ge - bär - de, sam er ein Gärt - ner wä - re.

Grab; was fand sie in dem Gra - be stehn? ei - nen En - gel wohl - ge - tan. 2. Der
Weib, er ist er - stan - den von dem Tod, den du sal - ben woll - test." 3. Ma -
-land, sie sah in al - ler der Ge - bär - de, sam er ein Gärt - ner wä - re.

Grab; was fand sie in dem Gra - be stehn? ei - nen En - gel wohl - ge - tan. 2. Der
Weib, er ist er - stan - den von dem Tod, den du sal - ben woll - test." 3. Ma -
-land, sie sah in al - ler der Ge - bär - de, sam er ein Gärt - ner wä - re.

Grab; was fand sie in dem Gra - be stehn? ei - nen En - gel wohl - ge - tan. 2. Der
Weib, er ist er - stan - den von dem Tod, den du sal - ben woll - test." 3. Ma -
-land, sie sah in al - ler der Ge - bär - de, sam er ein Gärt - ner wä - re.