

# Quand contremont

Clément Janequin  
(1485-1558)

Soprano  
Quand con- tre - mont ver-ras re - tour-ner Loy-

Alto  
Quand con- tre-mont, Quand con- tre-mont

Tenor  
Quand con- tre-mont ver - ras re - tour-ner

Bass  
Quand con- tre-mont ver -

S  
re, Et ses pois-sons, Et ses pois-sons en l'air pren-dre pas- tu -

A  
ver-ras re - tour-ner Loy-re, Et ses pois-sons en l'air pren-dre pas-tu -

T  
Loy- re, Et ses pois - sons en l'air pren - dre pas-tu -

B  
ras re tour-ner Loy - re, Et ses pois - sons en l'air pren - dre pas-tu -

S  
re, Les cor-beaux blancs lais - sant noi - re ves - tu- re, A -

A  
re, Les cor-beaux blancs lais - sant noi - re ves-tu - re, A-lors de

T  
re, Les cor-beaux blancs lais - sant noi - re ves - tu- re,

B  
re, Les cor-beaux blancs lais-sant noi - re ves-tu - re, A-lors de

15 20

S  
lors de toi n'au - rai plus de mé - moi-re, A - lors de toi n'au - rai, \_\_\_\_\_ A - lors de

A  
toi n'au - rai plus de mé - moi-re, A - lors de toi n'au - rai plus de mé-moi -

T  
A - lors de toi \_\_\_\_\_ n'au - rai plus de mé-moi- \_\_\_\_\_ re, A-lors de

B  
toi n'au-rai plus de mé - moi-re, A - lors de toi n'au - rai plus de \_\_\_\_\_ mé-moi -

25

S  
toi n'au - rai plus de \_\_\_\_\_ mé-moi- \_\_\_\_\_ re, A-lors de toi n'au-rai plus

A  
re, A - lors de toi n'au - rai plus de mé-moi - re, A-lors \_\_\_\_\_ de toi n'au -

T  
toi \_\_\_\_\_ n'au - rai plus de mé-moi- \_\_\_\_\_ re,

B  
re, A-lors de toi n'au-rai plus de mé-moi - re, A-lors de toi n'au-rai plus

30

S  
de mé-moi - re, A - lors de toi n'au-rai \_\_\_\_\_ plus de mé- \_\_\_\_\_ moi - re.

A  
rai plus de mé - moi - re, A - lors de toi n'au - rai plus de mé-moi - re.

T  
A-lors de toi \_\_\_\_\_ n'au - rai plus de mé-moi- \_\_\_\_\_ re.

B  
de mé-moi - re, A-lors de toi n'au-rai plus de mé-moi - re.