

Trois Chansons

I. Nicolette

Maurice Ravel (1875 - 1937)

Maurice Ravel (1875 - 1937)
Ed. Douglas J Walczak (ASCAP)

Allegro moderato (♩ = c. 100)

SOPRANO
Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

ALTO
Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

TENOR
Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

BASS
Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

6

S.
la pâ - que - ret - te, la jon-uille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

A.
la pâ - que - ret - te, la jon-uille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

T.
la pâ - que - ret - te, la jon-uille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

B.
la pâ - que - ret - te, la jon-uille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

10

S.
tou - te guil - le - rette, Ah

A.
tou - te guil - le - ret - te, lor - gnant ci, là, de tous les cô - tés.

T.
tou - te guil - le - ret - te, Ah


B.
tou - te guil - le - rette, Ah


Poco rit. a tempo


pp Ou,


p Ren - con - tra vieux

15

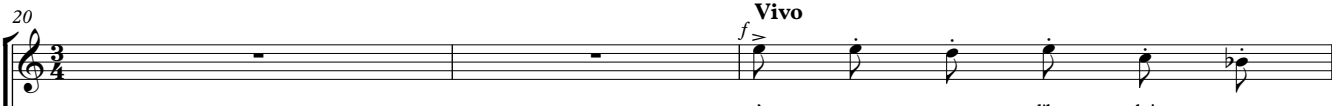
S. 


A.  *p* *mf*
Ou, ou, ou.


T.  *pp* *mf*
ou, ou,

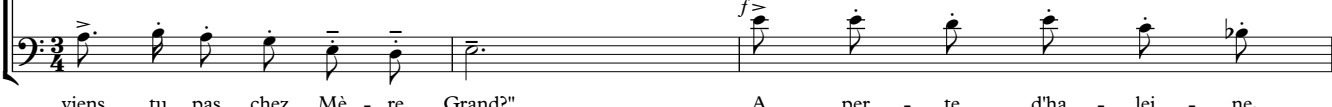
B.  *mf*
loup gro - gnant, tout hé - ris - sé l'oeil bril - lant: "Hé là! ma Ni - co - let - te,

20

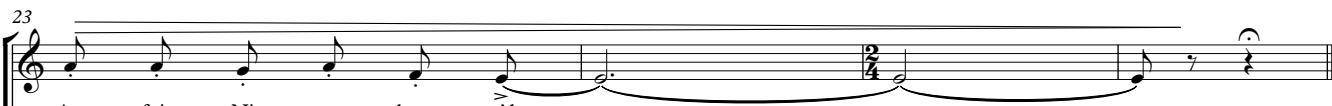
S.  *f* **Vivo**
A per - te d'ha - lei - ne


A.  *f*
Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka


T.  *f*
Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

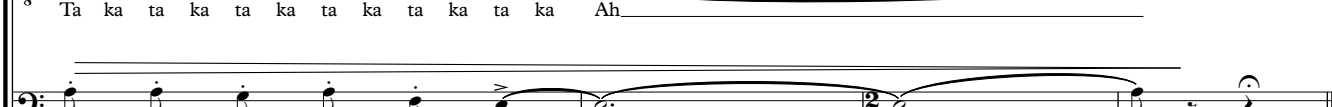
B.  *f*
viens tu pas chez Mè - re Grand?" A per - te d'ha - lei - ne,

23

S.  *f*
s'en - fuit Ni - co - lette, Ah

A.  *f*
Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka Lais - san là cor - nette et soc - ques blancs.

T.  *f*
Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka Ah

B.  *f*
s'en - fuit Ni - co - lette, Ah

27 *p* **Moderato** ($\text{♩} = \text{c. } 80$)

S. *p* Jo - - - - - li, Jo - - - - - li, *pp* Ah!

A. *p* Ren - con - tra pa - ge jo - li, chaus - ses bleues et pour - point gris: Ah! *pp*

T. *p* Jo - - - - - li, Jo - - - - - li, *pp* *falsetto* "Hé là!

B. *p* Jo - li, Jo - li, Ah!

32 **Piu lento** *rall.*

S. Pa - - - - - ge jo - li. Sa ge, s'en re - tour - na, Ah

A. Pa - - - - - ge jo - li. Ah Ah

T. ma Ni - co - let - te, veux - tu pas d'un doux a - mi?" Ah pau - vre Ni - co - let - te,

B. Ah! Pa - ge jo - li. Ah Ah

37 **Lento** ($\text{♩} = \text{c. } 60$)

S. *p* coeur mar - - - ri. *mf* ...che - - - nu,

A. *p* très len - te - ment, le coeur bien mar - ri. *mf* ...che - - - nu,

T. *p* coeur mar - - - ri. *mf* Ren - con - tra sei - gneur che - nu,

B. *p* Ren - con - tra sei gneur che - nu,

42

S. *ven - - tru.*

A. *ven - - tru, Hin*

T. *tors, laid, pu - ant et ven - tru. Hin*

B. *tors, laid, pu - ant et ven - tru: "Hé - là! ma Ni-co-let - te, veux - tu pas tous ces é -*

mf fp fp

47

Vivo **Lento** ($\text{♩} = \text{c. } 60$) **rall.**

S. *f p pp*
Vi - te fut en ses bras, bon - ne Ni - co - lette, Ah n'est re - ve - nue.

A. *f p pp*
Vi - te fut en ses bras, bon - ne Ni - co - lette, Ah n'est re - ve - nue.

T. *f p pp*
Vi - te fut en ses bras, bon - ne Ni - co - let - te, ja - mais n'est re - ve - nue.

B. *f p pp*
cus?" Vi - te fut en ses bras, bon - ne Ni - co - let - te, ja - mais au pré n'est plus re - ve - nue.

II. Trois beaux oiseaux du Paradis

Andante ($\text{♩} = \text{c. } 76$)

S. Solo *p*
Trois beau oi - seaux du Pa - ra - dis, (Mon a - mi z-il est à la guer - re)

S. *pp*
A

A. *pp*
A

T. *pp*

B. *pp*

5

S. Solo

Trois beau oi - seaux du Pa - ra - dis, Ont pas - sé par - i - ci. Le pre -

S.

A.

T. *pp*

B. *pp*

9

S. Solo

mier é - tait plus — bleu que ciel, (Mon a - mi - z-il est à la guer - re) Le se - cond é - tait cou -

S. *p* *pp* *p*

A. *p* *pp* *p*

T. *p* *pp* *p*

B. *p*

14

S. Solo

leur de neige, Le — troi - si - é - me rou - ge ver - meil. "Beaux oi - se -

S. *mf* *fpp*

A. *mf* *f*

T. *mf* *fpp*

B. *mf* *f*

18

S. Solo

lets du Par - a - dis, (Mon a - mi - z-il est à la guer - re) Beaux oi - se -

S.

A.

T.

B.

pp

pp

A

22

S. Solo

lets du Pa - ra - dis, qu'ap - or - tez par - i - ci?"

T. Solo

"Jap - porte un re - gard cou -

S.

A.

T.

B.

mp

p

p

26

A. Solo

"Et moi sur beau front cou - leur de niege, Un bal -

T. Solo

leur d'a - zur. (Ton a - mi z-il est à la guer - re)"

S.

A.

T.

B.

p

p

pp

pp

pp

31

S. Solo *pp* "Oï - seau ver - meil du Pa - ra - dis, (Mon a -

A. Solo ser dois met tre, en-cor plus pur?" *pp*

S. *pp*

A. *pp*

T. *pp*

B.

35

S. Solo mi z-il est à la guer - re) Oï - seau ver - meil du Pa - ra - dis, que por - tez - vous ain - si?"

S. *pp*

A. *pp*

T. *pp*

B.

41 *mp* Poco piu lento

B. Solo Un jo - li coeur tout cra - moi - si, (Ton a - mi z-il est à la guer - re)"...

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

45 *p tres doux* rit.

S. Solo "Ah! je sens mon coeur qui froi - dit... Em - por - tez - le aus - si."

S. *f pp*

A. *f pp*

T. *f*

B. *f*

III. Ronde

p **Allegro** (♩ = c. 132)

S. N'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, jeu - nes fil - les, n'al - lez pas au bois:

A. *p*
La la la la la la

T. *p*
La la la la la la

B. *p*
La la la la la la

5 *mf* *p* 3

S. Il y a plein de sa - ty - res, de cen - tau - res, de ma - lins sor - ciers, des far - fa - dets et

A. *mf* *p* 3
la la la la la la des far - fa - dets et

T. *mf* *p*
la la la la la la la

B. *mf* *p*
la la la la la la

10

S. des in - cu - bes, des og - res, des lu - tins, des fau - nes, des fol - lets, des la - mi - es,

A. des in - cu - bes, des og - res, des lu - tins, des fau - nes, des fol - lets, des la - mi - es,

T. la la la la la la la

B. la la

14

S. dia - bles, dia - blots, dia - blo - tins, des chè - vre - pieds, des gno - mes, des dé - mons,

A. dia - bles, dia - blots, dia - blo - tins, des chè - vre - pieds, des gno - mes, des dé - mons,

T. la la la la la la la la la la

B. la la la la la la la la la la

p

17

S. des loups - ga - rous, des el - fes, des myr - mi - dons, des en - chan - teurs et des ma - ges, des stry - ges, des

A. des loups - ga - rous, des el - fes, des myr - mi - dons, des en - chan - teurs et des ma - ges, des stry - ges, des

T. la la la la la la la la la la

B. la la la la la la la la la la

cresc.

21

S. syl - phes, des moi - nes bour - rus, des cy - clo - pes, des djinns, go - be - lins, kor - ri - gans, né - cro - mans, ko - bolds...

A. syl - phes, des moi - nes bour - rus, des cy - clo - pes, des djinns, go - be - lins, kor - ri - gans, né - cro - mans, ko - bolds...

T. la la la la la Tra la la ta la ta la ta la ta la ta la ta la

B. la la la la la Tra la la la ta la ta la ta la

25

S. Ah! *f* *p* *v* - la

A. N'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, *f* *p* *v* - la

T. la la la la la la la la la la la la la la la N'al - lez pas au

B. la la la la la la la la la la la la la la la la *f* *p*

30

S. N'al - lez pas au bois, n'al - lez pas au bois, *mf* La

A. N'al - lez pas au bois, n'al - lez pas au bois, *mf* La

T. bois d'Or - mon - de, jeu - nes gar - çons, n'al - lez pas au bois: Il y a plein

B. N'al - lez pas au bois, n'al - lez pas au bois, *mf* La

34

S. N'al - lez pas au bois, N'al - lez pas au bois, gar - - çons,

A. N'al - lez pas au bois, N'al - lez pas au bois, gar - - çons,

T. de fau - nes - ses, de bac - chan - tes et de ma - les fées, gar - - çons,

B. N'al - lez pas au bois, N'al - lez pas au bois, Des sa - ty - res - ses,

38

S. n'al - lez pas au bois, gar - - çons, n'al - lez

A. n'al - lez pas au bois, gar - - çons, n'al - lez

T. n'al - lez pas au bois, gar - - çons, n'al - lez

B. des o - gres - ses, et des ba - ba - ïa - gas, des cen - tau - res - ses et des dia - bles - ses,

42

S. pas au bois. Il y a plein de dé -

A. pas au bois. Il y a plein de dé -

T. pas au bois. Il y a plein de dé -

B. gou - les sor - tant du sab - bat, des far - fa - det - tes, et des dé - mo - nes, des lar - ves, des nym - phes,

46

S. mon - - nes, d'ha - ma - dry - a - des, mé - na - - des, fol -

A. mon - - nes, d'ha - ma - dry - a - des, mé - na - des, thy - a - des, fol -

T. mon - - nes, ha - ma - dry - a - des, dry - a - des, na - ïa - des, mé - na - des, thy - a - des, fol -

B. des myr - mi - do - nes, ha - ma - dry - a - des, dry - a - des, na - ïa - des, mé - na - des, thy - a - des, fol -

50

S. let - - tes, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor - go - nes, go - be - li - nes... Ah!

A. let - tes, lé - mu - res, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor - go - nes, go - be - li - nes... N'al - lez pas au

T. let - tes, lé - mu - res, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor - go - nes, go - be - li - nes... N'al - lez pas au

B. let - tes, lé - mu - res, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor - go - nes, go - be - li - nes... N'al - lez pas au

54 *p* **Molto allegro**

S. Ah! N'i - rons plus au bois d'Or - mon - de,

A. bois d'Or - mon - de, La la la N'i - rons plus au bois d'Or - mon - de,

T. bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de. La la la

B. bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de. La la la

59

S. *mf*
La la la la Il n'y a plus de sa - ty - res, la

A. *mf*
La la la la Il n'y a plus de sa - ty - res, la

T. *mf*
Hé - las! plus ja - mais n'i - rons au bois. La la plus de nym - phes

B. *mf*
Hé - las! plus ja - mais n'i - rons au bois. La la plus de nym - phes

64

S. *p* 3
la la la Plus de far - fa - dets, plus d'in - cu - bes, Plus d'o - gres, de lu - tins,

A. *p* 3
la la la Plus de far - fa - dets, plus d'in - cu - bes, Plus d'o - gres, de lu - tins,

T. *p*
ni de ma - les fées. La la Plus d'o - gres - ses,

B. *p*
ni de ma - les fées. La la Las!

68

S. *p* 3
de fau - nes, de fol - lets, de la - mi - es, dia - bles, dia - blots, dia - blo - tins, de chè - vre - pieds, de

A. *p* 3
de fau - nes, de fol - lets, de la - mi - es, dia - bles, dia - blots, dia - blo - tins, de chè - vre - pieds, de

T. *p*
non. La la De sa - ty - res - ses, non.

B. *p*
non. La la Las! non.

72

S. gno - mes, de dé - mons, De loup - ga - rous, ni d'el - fes, de myr - mi - dons, plus d'en - chan - teurs ni de

A. gno - mes, de dé - mons, De loup - ga - rous, ni d'el - fes, de myr - mi - dons, plus d'en - chan - teurs ni de

T. Plus de fau - nes's, non! De cen - tau - res's, de naï -

B. Plus de fau nes's, non! De cen - tau - res's, de naï -

76 **Tempo primo**

S. ma - ges, de sty - ges, de syl - phes, de moi - nes bour - rus, de cy - clo - pes, de djinns, de dia - blo - teaux, d'é -

A. ma - ges, de sty - ges, de syl - phes, de moi - nes bour - rus, de cy - clo - pes, de djinns, de dia - blo - teaux, d'é -

T. ad's, de thy - ad's, ni de mé - nad's, d'ha - ma - dri - a - des, dry - a - des, fol -

B. ad's, de thy - ad's, ni de mé - nad's, d'ha - ma - dri - a - des, dry - a - des, fol -

80

S. frits, d'ae - gy - pans, de syl - vains, go - be - lins, kor - ri - gans, né - cro - mans, ko - bolds...

A. frits, d'ae - gy - pans, de syl - vains, go - be - lins, kor - ri - gans, né - cro - mans, ko - bolds...

T. let - tes, lé - mu - res, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor - go - nes, go - be - li - nes...

B. let - tes, lé - mu - res, gno - mi - des, suc - cu - bes, gor go - nes, go - be - li - nes...

83 *ff*

S. Ah!

A. *ff*
N'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de,

T. *ff*
N'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de,

B. *ff*
N'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de,

87 *mp*

S. Ah! Les ma - la - vi - sées vieil - les,

A. Ah! Les vieil - les,

T. *mp*
n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, les vieil - les,

B. *mp*
n'al - lez pas au bois d'Or - mon - de, les vieil - les,

91 *fp* *f*

S. les ma - la - vi - sés vieux les ont ef - fa - rou - chés Ah!

A. *fp* *f*
les vieux les ont ef - fa - rou - chés Ah!

T. *fp* *f*
les vieux les ont ef - fa - rou - chés Ah!

B. *fp* *f*
les vieux les ont ef - fa - rou - chés Ah!