

# Recessit pastor noster

Tomas Luis deVictoria  
(1548-1611)

5

Alto  
Fons a- quae vi- vae, ad cu-ius

Tenor  
8 fons a- quae vi- vae, ad cu-ius

Baritone  
8 Re - ces-sit pa- stor no- ster, fons a- quae vi - vae, ad cu-ius

Bass  
Re - ces - sit pa - stor no - ster, ad cu-ius

10 15

A  
tran-si-tum sol ob-scu-ra- tus est: Nam et il-

T  
8 tran-si-tum sol ob-scu-ra- tus est, sol ob-scu-ra- tus est: Nam et il-

Bar  
8 tran-si-tum sol ob-scu-ra- tus est: Nam et il-

B  
tran-si-tum sol ob-scu-ra- tus est, sol ob - scu - ra - tus est:

20

A  
le ca-ptus est, ho- di-e por - tas

T  
8 le ca-ptus est, qui ca- pti-vum te- ne- bat pri-mum ho- mi-nem: ho - di - e por-tas

Bar  
8 le ca-ptus est, qui ca- pti - vum te- ne - bat pri - mum ho- mi- nem: ho - di - e por-tas

B  
Qui ca- pti - vum te- ne - bat pri - mum ho- mi- nem: ho- di - e por-tas

25 30

A mor-tis et se-ras pa-ri - ter Sal-va-tor no - ster dis -

T mor-tis et se-ras pa-ri - ter Sal - va-tor no - ster dis-ru - pit, Sal - va-tor no -

Bar mor-tis et se-ras pa-ri - ter Sal - va-tor no -

B mor-tis et se-ras pa-ri - ter Sal-va-tor no - ster dis - ru - pit, Sal-va-tor no - ster dis -

*Fine Trio* 35

A ru - pit. De - stru-xit qui - dem clau-stra in -

T ster dis - ru - pit. De - stru-xit qui - dem clau-stra in - fer -

Bar ster dis ru - pit.

B ru - pit.

40

A fer - ni, et sub - ver - tit, et sub - ver - tit po-ten-ti - as di-a-bo -

T ni, et sub - ver - tit, et sub - ver - tit po-ten-ti - as di-a-bo -

Bar clau-stra in - fer - ni, et sub - ver - tit, et sub - ver - tit po -

45 50 *D.S. al fine*

A li, po-ten-ti - as di - a - bo - li.

T li sub - ver - tit, po - ten - ti - as di - a - bo - li.

Bar ten - ti - as di - a - bo - li, po - ten - ti - as di - a - bo - li.