

Recordare

Moritz Brosig

Andante

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Violine I

Violine II

Viola

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Kontrabass

Re - - - cor - - - da - - - re, vir - go ma - ter, ma - ter De - i,
Re - - - cor - - - da - - - re, vir - go ma - ter, ma - ter De - i,
Re - - - cor - - - da - - - re, vir - go ma - ter De - i,
Re - - - cor - - - da - - - re, vir - go ma - ter De - i,

8

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hm. 1

Hm. 2

Vl. I

Vl. II

Vla.

S

A

T

B

vir - go ma - - - - ter De - - - i; dum ste - te - ris

vir - go ma - - - - ter De - - - i; dum ste - te - ris

vir - go ma - - - - - ter De - - - i; dum ste - te - ris

vir - go ma - - - - - ter De - - - i; dum ste - te - ris

8

Kb.

p *f*

15

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hm. 1

Hm. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

15

in con-spec-tu Do - mi - ni, ut lo - qua - - - - ris, ut lo - qua - ris

in con-spec-tu Do - mi - ni, ut lo - qua - ris, ut lo - qua - ris, ut lo - qua - ris

in con-spec-tu Do - mi - ni, ut lo - qua - ris, ut lo - qua - ris

in con-spec-tu Do - mi - ni, ut lo - qua - - - - - - - - ris, ut lo - qua - ris

15

Kb.

Basso

Cello

p

23

B-Kl. 1 *p* *pp*

B-Kl. 2 *pp*

Hm. 1 *p*

Hm. 2 *p* *f*

23

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

23 *p* *pp* *pp*

S pro no - bis bo - na, et ut a - ver - tat, et ut a - ver - tat,

A *p* *pp* *pp*

A pro no - bis bo - na, et ut a - ver - tat, et ut a - ver - tat,

T *pp* *pp*

T pro no - bis bo - na, et ut a - ver - tat, et ut a - ver - tat,

B *p* *pp* *pp*

B pro no - bis bo - na, et ut a - ver - tat, et ut a - ver - tat,

23 *pp*

Kb. *p* *pp*

29

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hm. 1

Hm. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

29

Kb.

in - di - gna - ti - o - nem su - - - - am; ut a - ver - tat,

in - di - gna - ti - o - nem su - - - - am; ut a - ver - tat,

in - di - gna - ti - o - nem su - - - - am; ut a - ver - tat,

in - di - gna - ti - o - nem su - - - - am; ut a - ver - tat,

35

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hm. 1

Hm. 2

35

VI. I

VI. II

Vla.

35

S

A

T

B

35

Kb.

et ut a - ver - tat in - dig - na - ti - o - nem a no - - - -

et ut a - ver - tat in - di - gna - ti - o - nem a no - - - -

et ut a - ver - tat in - di - gna - ti - o - nem a no - - - -

et ut a - ver - tat in - di - gna - ti - o - nem a no - - - -

40

B-Kl. 1

B-Kl. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S

A

T

B

40

Kb.

f *rit.*

f *rit.*

pp

pp

pp

f *rit.*

f *rit.*

f *rit.*

f *rit.*

f *rit.* *p*

pp

bis; re - cor - da - - - re, re - cor - da - - - - re.

bis; re - cor - da - - - re, re - cor - da - - - - re.

bis; re - cor - da - - - re, re - cor - da - - - - re.

bis; re - cor - da - - - re, re - cor - da - - - - re.

f *rit.* *p*