

Copa con alas

(4 v. f.)

José Martí

Alberto Álvarez Calero

♩ = 65

SOPRANO I
U - na co - pa con a - las: quién la ha vis - to

SOPRANO II
U - na co - pa con a - las: quién la ha vis - to

ALTO I
U - na co - pa con a - las: quién la ha vis - to, la ha vis - to,

ALTO II
U - na co - pa con a - las: quién la ha vis - to

5

S. I
an - tes que yo, que yo, Yo a - yer la vi.

S. II
an - tes que yo, que yo, Yo a - yer la vi, la vi.

A. I
an - tes que yo, que yo, Yo a - yer la vi.

A. II
an - tes que yo, que yo, Yo a - yer la vi, la vi.

9

S. I
Su - bí - a con ma - jes - tad, co - mo quien vier - te ó - le - o sa - gra - do,

S. II
Su - bí - a co - mo quien vier - te

A. I
Su - bí - a con ma - jes - tad, co - mo quien vier - te ó - le - o sa - gra - do,

A. II
Su - bí - a con ma - jes - tad, co - mo quien vier - te ó - le - o sa - gra - do,

13 **Meno mosso** **Lento**

S. I. sa - gra - do

S. II. *solo* *ten.* *p* *tutti* *p*
 ó - le - o sa-gra - do, sa - gra - do, sa - gra - do

A. I. *p*
 sa - gra - do

A. II. *solo* *ten.* *p* *tutti* *p*
 ó - le - o sa-gra - do, sa - gra - do, sa - gra - do

$\text{♩} = 65$

17 *mp* *mf* *rit.*

S. I. y a sus bor-des dul - ces mis re - ga - la - dos la - bios a - pre - ta - ba:

S. II. *mp* *mf*
 y a sus bor-des dul - ces mis re - ga - la - dos la - bios a - pre - ta - ba:

A. I. *mp* *mf*
 y a sus bor-des dul - ces mis re - ga - la - dos la - bios a - pre - ta - ba:

A. II. *mp* *mf*
 y a sus bor-des dul - ces mis re - ga - la - dos la bios a - pre - ta - ba:

21 $\text{♩} = 60$

S. I. *mp*
 ni u - na go - ta — ni u - na

S. II. *p*
 Ni u - na go - ta si - quie - ra, ni u - na go - ta del — bál - sa - mo

A. I. *p*
 Ni u - na go - ta si - quie - ra, ni u - na go - ta del — bál - sa - mo

A. II.

25

S. I *mp* *div.* *ten.* *unis.*
go - ta del bál - sa - mo per - dí

S. II *mp* *ten.* *p*
del bál - sa - mo per - dí que hu - bo en tu

A. I *mp* *ten.* *p*
del bál - sa - mo per - dí que hu - bo en tu

A. II *mp* *ten.* *p*
del bál - sa - mo per - dí que hu - bo en tu

29 $\text{♩} = 75$ *mf*

S. I
Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra ¿te a - cuer - das con mi ma - no —

S. II *mf*
be - so! Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra ¿te a - cuer - das con mi ma - no —

A. I *mf*
be - so! Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra ¿te a - cuer - das con mi ma - no —

A. II *mf*
be - so! Tu ca - be - za de ne - gra ca - be - lle - ra ¿te a - cuer - das con mi ma - no —

33

S. I
re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

S. II
re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

A. I
re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

A. II
re - que - rí - a, por - que de mí tus la - bios ge - ne - ro - sos no se a - par - ta -

37 **rit.** $\text{♩} = 55$

S. I
rán, no se a-par-ta - rán. Blan-da co-mo el be - so que a tí me trans-fun - dí -

S. II
rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

A. I
rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

A. II
rán, no se a-par-ta - rán. Blan - da co-mo el be - so que a tí me trans - fun -

41

S. I
- a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor:

S. II
dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor:

A. I
dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor:

A. II
dí - a, e - ra la su - a - ve at - mós - fe - ra en re - dor:

45 $\text{♩} = 65$

S. I
p La vi - da en - te - ra *mp* sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te,

S. II
p La vi - da en - te - ra *mp* sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te,

A. I
p La vi - da en - te - ra *mp* sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te,

A. II
p La vi - da en - te - ra *mp* sen - tí que a mí a - bra - zán - do - te,

48

S. I *p* a - bra - za - ba *mp* *mf* per - dí el mun - do de

S. II *p* a - bra - za - ba, a - bra - za - ba, *mp* *mf* per - dí

A. I *p* a - bra - za - ba *mp* *mf* per - dí

A. II *p* a - bra - za - ba *mp* *mf* per - dí

52

S. I *mp* *mf* **Meno mosso** **rit.** vis - ta, y sus rui - dos, rui - dos,

S. II *mp* *mf* *solo* y sus rui - dos y su en - vi - dio - sa y bár - ba - ra ba - ta - lla,

A. I *mp* *mf* el mun - do de vis - ta, y sus rui - dos

A. II *mp* *mf* *solo* el mun - do de vis - ta, y sus rui - dos y su en - vi - dio - sa y bár - ba - ra ba - ta - lla,

56 **Lento** $\text{♩} = 60$ *mp* *p*

S. I *mp* *tutti* *mp* ba - ta - lla! *p* U - na co - pa en los ai - res as - cen - dí - an -

S. II *mp* *tutti* *mp* ba - ta - lla! *p* U - na co - pa en los ai - res

A. I *mp* *tutti* *mp* ba - ta - lla! *p* U - na co - pa en los ai - res, ai - res

A. II *mp* *tutti* *mp* ba - ta - lla! *p* U - na co - pa

60

S. I *mf*
y yo, en bra-zos no vis-tos re-cli-na - do tras e-lla, a - si-do

S. II *mf*
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-cli - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor-des:

A. I *mf*
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-cli - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor-des:

A. II *mf*
as-cen-dí-an y yo, en bra-zos no vis-tos re-cli - na - do tras e-lla, a - si-do de sus dul-ces bor-des:

64

Meno mosso **rit.** **f**

S. I
¡Por_ el es - pa-cio a - zul_ me re - mon - ta - ba! Oh_ a - mor, —

S. II
¡Por_ el es - pa-cio a - zul me_ re-mon-ta - - ba! Oh_ a - mor, a -

A. I
¡Por_ el es - pa-cio a - zul_ me re-mon-ta - - ba! Oh a - mor,

A. II
¡Por_ el es - pa-cio a - zul me re-mon-ta - - ba! Oh a - mor

68 $\text{♩} = 50$ $\text{♩} = 60$

S. I *mf* *mp* *mf*
oh in - men - so, oh a-ca-ba - do ar - tis - ta en rue-da o ri - el fun-de

S. II *mf* *mp* *mf*
mor a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue-da o ri - el fun-de

A. I *mf* *mp* *mf*
Oh, Oh a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue-da o ri - el fun de

A. II *mf* *mp* *mf*
Oh, Oh a - ca - ba - do ar - tis - ta, en rue-da o - ri - el fun-de

72

S. I
u - na flor o mu - jer_ en_ o - ro o_ pla - ta

S. II
el he - rre - ro el hie - rro: u - na flor o mu - jer o á - gui - la o án - gel en o - ro o_ pla - ta

A. I
oh, hie - rro: u - na flor o mu - jer_ oh, án - gel en o - ro o pla - ta

A. II
oh, hie - rro: u - na flor o mu - jer_ oh, án - gel en o - ro o pla - ta

76

S. I
...cin - ce - la: Tú_ só - lo, só - lo tú, sa - bes el_ mo - do

S. II
el_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú_ só - lo, só - lo tú, sa - bes el_ mo - do

A. I
el_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú..., só - lo tú, sa - bes el_ mo - do

A. II
el_ jo - ya - dor cin - ce - la: Tú..., só - lo tú, sa - bes el_ mo - do

80

S. I
de re - du - cir el_ U - ni - ver - so a_ un_ be - so!

S. II
de re - du - cir el_ U - ni - ver - so a_ un_ be - so!

A. I
de re - du - cir el_ U - ni - ver - so a_ un_ be - so!

A. II
de re - du - cir el_ U - ni - ver - so a_ un_ be - so!