

Liber generationis Jesu Christi Secunda Pars

First appeared in Petrucci's Motetti C. Venetiis (1504)

Edition: J. Kelecom
note values halved, transposed one fourth up.

Josquin des Prez
(1450 - 1521)

Musical score for three voices: Alto, Tenor, and Bass. The Alto part starts with a melodic line. The Tenor part begins at measure 8. The Bass part starts later, at measure 5. The lyrics are: "Sa - lo - mon au - tem _____ ge -" (Alto), "Sa - lo - mon au - tem, au - tem ge-" (Tenor), and "Sa - lo - mon au - tem" (Bass).

Musical score for three voices: Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The Alto part starts at measure 6. The Tenor part begins at measure 8. The Bass part starts earlier, at measure 5. The lyrics are: "- nu - it _____ Ro - bo - am. Ro - bo - am au -" (Alto), "- nu - it Ro - bo - am. Ro - bo - am au -" (Tenor), and "ge - - - - nu - it Ro - bo - am. Ro - bo - am au -" (Bass).

12

A

T

B

au - tem ge - nu - it A-

17

A

T

B

A - bi - am, A - bi - am, A - bi - am. A - bi - as au-
nu - it A - bi - am. am.

bi - am, A - bi - am, A - bi - am. A - bi - as

22

A

T

B

tem ge - nu - it A -

A - bi - as au - tem ge - nu - it

au - tem ge - nu - it A -

27

A

sa. A - sa au - tem _____ ge - - - nu-

T

8

A - sa au - tem _____ ge - - - nu-

B

sa. _____ A - - - - sa _____

32

A

- - - it, ge - nu - it Jo - - - - sa - phat, Jo - sa - phat

T

8

it ge - - - nu - it Jo - - - - sa - phat, Jo-

B

au - - - - tem ge - nu - it Jo - - - - sa - - phat. _____

37

A

au - - - tem ge - nu - it _____ Jo - ram. Jo-

T

8

sa - phat au - - tem ge - - nu - it _____ Jo - ram. Jo - ram

B

_____ Jo - ram au-

42

A

ram au - - - tem _____ ge - - - nu - it

T

au - tem _____ ge - - - nu - - - it _____ O-

B

tem _____ ge - - - nu - it O - zi - - - - -

47

A

O - - - zi - - - am. O-

T

- - - zi - - - am. _____ O - zi - as au - - - - -

B

am. _____ O - - - zi - as au - - tem

52

A

zi - as au - tem ge - nu - it _____ Jo - a - than _____

T

tem _____ ge - - - nu - it Jo - - - - - a-

B

ge - - - nu - it Jo - - - - a - than.

57

A — Jo - a - than au - - - tem ge - - - nu - it —

T — than. Jo - a - than au - tem —

B — Jo - a - than au - tem — ge - - nu - it —

62

A — A - chaz. A - chaz au - - - tem — ge - nu - it —

T — ge - - nu - it — A - - - chaz. A - - chaz au -

B — A - - - chaz. A - chaz au - tem — ge-

67

A — E - ze - chi - - - am, E - ze - chi - - - am.

T — tem ge - - nu - - it E - - - ze - chi - am —

B — nu - - it E - - - - - ze - chi - - - zm.

72

A

E - ze - chi - as au - tem ge - nu - it Ma - nas - sen.

T

B

E - ze - chi - as au - tem ge - nu - it Ma - nas - sen.

77

A

T

B

Ma - nas - ses au - tem ge - nu - it A - mon.

82

A

T

B

mon au - tem ge - nu - it Jo - mon au - tem ge - nu - it Jo - mon.

87

A

T

B

si - am. Jo - si - as au - tem.

91

A

T

B

ge - nu - it Je - cho - ni - am et fra - - tres e-

ge - nu - it Je - cho - ni - am et fra - - tres e-

ge - nu - it Je - cho - ni - am et fra - - tres e-

96

A

T

B

jus in trans - mi - gra - ti - o - ne Ba - by

- - - jus in trans - mi - gra - ti - o - ne Ba - by - - -

- - - jus in trans - mi - gra - ti - o - ne Ba - by - - -

101

A

T

B

lo - - nis, Ba - by - - - lo - - nis.

lo - - nis, Ba - by - - - lo - - nis.

lo - - nis, Ba - by - - - lo - - nis.