

# Felix namque

Jean Mouton (1459-1522)

Source: Motetti de la Corona. Libro Tertio published by Petrucci, 1519

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a minor third

Superius (G2)

Altus (C2)

Tenor (C3)

Bassus (C4)

Fe - lix nam - que es sa -

Fe - lix nam - que es sa - cra vir - go Ma - ri -

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The Superius part begins with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Altus part starts with a whole note G3, followed by quarter notes A3, B3, and C4. The Tenor and Bassus parts are mostly whole notes on G2, A2, and B2. The lyrics are split between the Superius and Altus parts.

6

S.

A.

T.

B.

cra vir - go Ma - ri - a et om - ni lau - de

- - - a et om - ni lau - de dig -

Detailed description: This system contains measures 6-11. The Superius part continues with quarter notes D5, E5, F5, and G5. The Altus part has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The Tenor and Bassus parts are mostly whole notes. The lyrics continue across the parts.

12

S.

A.

T.

B.

dig - nis - si - ma

nis - - - si - ma

Fe - lix nam - que es sa -

Fe - lix nam - que es sa - cra vir - go Ma - ri -

Detailed description: This system contains measures 12-16. The Superius part has quarter notes G5, F5, E5, and D5. The Altus part has quarter notes G4, A4, B4, and C5. The Tenor and Bassus parts are mostly whole notes. The lyrics continue across the parts.

17

S.

A.

T.

B.

cra vir - go Ma - ri - a et om - ni lau - de

- - - a et om - ni lau - - - de dig -

Detailed description: This system contains measures 17-22. The Superius part is mostly whole notes. The Altus part is mostly whole notes. The Tenor and Bassus parts continue with quarter and eighth notes. The lyrics continue across the parts.

23

S. or -

A. qui - a ex te or - tus est

T. dig - nis - si - ma sol

B. nis - si - ma qui - a ex te or - tus est sol

29

S. - tus est sol iu - sti - ti - ae Chri -

A. sol iu - sti - ti - ae, iu - sti - ti - ae Chri -

T. sol iu - sti - ti - ae

B. iu - sti - ti - ae

35

S. stus De - us no - ster, Chri - stus De - us no -

A. stus De - us no -

T. Chri - stus De - us no -

B. Chri - stus De - us, Chri - stus De -

40

S. - ster. A - ve re - gi - na cae - lo - rum,

A. - ster. A - ve re - gi - na cae - lo - rum,

T. - ster. ma - ter re -

B. - us no - ster.

46

S.

A. an - ge - lo - rum, Do - mi - nus

T. gis an - ge - lo - rum, Do -

B. ma - ter re - gis an - ge - lo - rum, do -

51

S. Do - mi - nus te - cum, ma - ter ca -

A. te - cum, Do - mi - nus te - cum, ma - ter ca -

T. mi - nus te - cum ma - ter pi - e - ta - tis,

B. mi - nus te - cum ma - ter pi - e - ta - tis,

57

S. ri - ta - tis, Do - mi - nus te - cum, Do -

A. ri - ta - tis, Do - mi - nus te - cum, Do -

T. Do - mi - nus te - cum, ma - ter ve - ri - ta - tis, Do -

B. Do - mi - nus te - cum, ma - ter ve - ri - ta - tis, Do -

63

S. - mi - nus te - cum ma - ter ve - ri - ta - tis, Do - mi - nus te -

A. - mi - nus te - cum ma - ter vir - gi - ni - ta - - -

T. - mi - nus te - cum, Do -

B. - mi - nus te - cum,

69

S. cum. O Ma - ri - a

A. tis, Do - mi - nus te - cum. O

T. mi - nus te - cum. O Ma - ri - a

B. Do - mi - nus te - cum. O

75

S. vel - ut ro - sa vel

A. Ma - ri - a flos vir - gi - num vel - ut

T. flos vir - gi - num

B. Ma - ri - a flos vir - gi - num

81

S. li - li - um

A. ro - sa vel li - li - um

T. vel - ut ro -

B. vel - ut

86

S. fun - da pre - ces ad

A. fun - da pre - ces ad Do -

T. sa vel li - li - um

B. ro - sa vel li - li - um

91

S. Do - - - - - mi - num.

A. - - - - - mi - num pro sa - lu - te fi - de - - -

T. ad Do - mi - num

B. ad Do - mi - num pro sa - lu - te

96

S. pro sa - lu - te fi - de - - - - - li - um,

A. - - - - - li - um, pro sa - lu -

T. pro sa - lu - te fi - de - li -

B. - - - - - fi - de - - - - - li - um, fi - de - li - um,

101

S. pro sa - - - - - lu - te fi - de - li - um.

A. - - - - - te fi - - - - - de - li - um.

T. um, pro sa - lu - te fi - de - li - um.

B. pro sa - lu - te fi - de - - - - - li - um.

106

S. O Ma - ri - a, O Ma - ri - a, O Ma - ri - a ma -

A. O Ma - ri - a, O Ma - ri - a, O Ma - ri - a ma -

T. O Ma - ri - a, O Ma - ri - a, O Ma - ri - a ma -

B. O Ma - ri - a, O Ma - ri - a, O Ma - ri - a ma -

115

S. ter De - i, ma - ter ve -

A. ter De - i, ma - ter pi - e - ta - tis, ma - ter ve -

T. ter De - i, ma - ter pi - e - ta -

B. ter De - i, ma - ter pi - e - ta - tis,

121

S. ri - ta - - tis, ma - ter ca - ri - ta - -

A. - - ri - ta - tis, ma - ter pi - e - - - ta -

T. tis, ma - ter ve - ri - ta - tis,

B. ma - ter ve - ri - ta - tis, ma - ter ca - ri -

126

S. tis, tu - o fi - li - o

A. tis, tu - o fi - li - o

T. ma - ter ca - ri - ta - - tis, nos re -

B. ta - - - - - tis, nos re -

132

S.

A.

T. - com - men - da tu - o fi - li -

B. - com - - - - men - - - da tu - o fi - li -

137

S. nos re - com - men - - - - da, tu - o

A. nos re - com - men - - - -

T. o

B. o,

143

S. fi - li - o nos re - com - men - - - - da.

A. - - - - da.

T. nos re - com - men - ca tu - o - fi - li - o. Pul -

B. nos re - - - com - men - - da.

149

S. Pul - chra es et de - co - ra, pul - chra es

A. Pul - chra es et de - co - ra, pul -

T. - chra es, pul - chra es et de - co -

B. Pul - chra es et

155

S. et de - - co - - ra fi - li - a Hie - ru -

A. - chra es et de - co - ra fi - li - a Hie - ru - - - sa -

T. - - - - ra

B. de - co - - - ra fi -

160

S. *\_sa - lem,* Hie - ru - -

A. *lem,* fi - li - a Hie - ru -

T. *fi - - li - a Hie - ru - sa - lem,* fi - li - a Hie -

B. *- li - a Hie - ru - - - - - sa - lem,* Hie - - ru -

165 Altus's last note in bar 165 is a tone lower in the source.

S. *- - sa - lem.*

A. *- - sa - lem.*

T. *- ru - sa - lem.* Glo - ri - a ti - bi

B. *- sa - - lem.* Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne,

170

S. *Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne*

A. *Glo - ri - a ti - bi Do - - - - - mi - ne*

T. *Do - mi - ne*

B. *Do - - - mi - ne* qui na - tus es de

175

S. *qui na - tus es de vir -*

A. *qui na - tus es de vir - - - - -*

T. *qui na - tus es de vir - - gi - ne*

B. *vir - gi - ne,* de - - - vir - gi - ne



180

S. *gi - ne* cum Pa - tre et

A. *gi - ne* cum Pa - tre et Sanc - to Spi - ri -

T. cum Pa - tre et Sanc - to Spi - ri - tu, cum

B. cum Pa - tre et Sanc - to Spi - ri - tu,

185

S. Sanc - to Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

A. tu in sem - pi - ter - - - -

T. Pa - tre et Sanc - to Spi - ri - tu in

B. et Sanc - to Spi - ri - tu in

190

S. sae - - - cu - la, in sem - pi -

A. - na sae - - - cu - la, in

T. sem - - pi - ter - na sae - cu - la,

B. sem - - pi - ter - na sae - cu - la,

195

S. ter - na sae - - - cu - la.

A. sem - pi - ter - na sae - - - cu - la.

T. in sem - - pi - ter - na sae - cu - la.

B. in sem - - pi - ter - na sae - cu - la.