

Altri che voi

Jacques Arcadelt

Source: Di Verdelot: le dotte e eccelente compositioni---Venetia---A.Gardano---c.1538.

Editor: André Vierendeels (27/11/12).

Notes: Original clefs: C1, C3, C4, C4, F4.

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Cantus
Al - tri che voi so ben, al - tri che voi so

Tenor 1
Al - tri che voi so ben

Tenor 2
Al - tri che voi so ben, al - tri che - voi so ben, che non m'in-ten - de,

Tenor 3
Al - tri che voi so ben, che no m'in - ten - de, al - tri che

Bass
Al - tri che voi so ben — che non m'in-ten -

6
C
ben che — non — m'in-ten - de, quan - d'a gl'ar - den - ti rai, quan -

T 1
— che non m'in - ten - de, quan - d'a gl'ar-den - ti ra - i, quan - d'a gl'ar -

T 2
che non — m'in-ten - de, quan - d'a gl'ar-den - ti rai ne - ve di - ve -

T 3
voi so ben che non m'in-ten - de, quan - d'a gl'ar-den - ti ra -

B
de, quan - d'a gl'ar-den - ti rai ne - ve di - ve - gno,

Altri che vvoi

2 11

C
d'a gl'ar-den - ti rai n - ve di ven - - - gno, vo - stro gen -

T 1
8 den - ti rai ne - ve di - ve - - - gno, vo - stro gen - ti -

T 2
8 - - - - - gno vo - stro gen - ti - - - le

T 3
8 i ne - ve di - ve - - - gno, vo - stro gen -

B
vo - stro gen - ti - - - le

16

C
ti - le sde - - - - - gno, for - se ch'al - l'hor mia'in -

T 1
8 le sde - - - - - gno, gen - ti - le sde - gno,

T 2
8 sde - gno, vo - stro gen - ti - le sde - - - - - gno,

T 3
8 ti - le sde - gno, for - se ch'al - lor mia'in - di - gni -

B
sde - gno vo - - - - - stro gen - ti - le sde - gno, for -

21

C
di - gni - ta - de, for - se ch'al - lor mia'in - di - gni - ta - d'of - fen -

T 1
8 for - se ch'al - lor mia'in - di - gni - ta - d'of - fen - de,

T 2
8 for - se ch'al - lor mia'in - di - gni - ta - d'of - fen - - - - de, O

T 3
8 ta - d'of - fen - de, mia'in - di - gni - ta - d'of - fen

B
se ch'al - lor, for - se ch'al - lor mia'in - di - gni - ta - d'of - - - fen -

Altri che vvoi

3

26

C de, O se que - sta te - men - za, on tem - pras - se

T 1 O se que - sta te - men - - - - - za, non

T 2 se que - sta te - men - za, O se que - sta te - men - za,

T 3 de, O se que - sta te - men - - - - za, non tem - pras - se l'ar -

B de, O se que - sta te - men - za, non tem - pras -

31

C l'ar - su - ra de m'in cen - - - de,

T 1 tem - pras - se l'ar - su - ra che m'in - cen - de, be - a - to

T 2 non tem - pras - se l'ar - su - ra che m'in cen - de,

T 3 su - - - ra, l'ar - su - ra che m'in - cen - de, be - a - to

B se l'ar - su - - - ra che m'in - cen - de, be - a - to

36

C be - a - to ve - nir men che'n lor pre - sen -

T 1 ve - nir men, be - a - to ve - nir men, che'n lor pre - sen - - -

T 2 be - a - to ve - nir men ch'en lor pre - sen - - -

T 3 ve - nir men, che'n lor pre - sen - - - - -

B ve - nir men,

Altri che vvoi

41

C
za, m'e piu cha - r'il mo - rir che'l vi - - -

T1
za, m'e___ piu ch'a -

T2
za, m'e___ piu cha - r'il mo - rir, m'e piu cha - r'il mo - rir,

T3
- - za, m'e___ piu cha - r'il mo - rir che'l vi - ver sen -

B
m'e piu___ cha - r'il mo - rir, che'l vi - ver

46

C
ver sen - za, che'l vi - ver sen - - - - -

T1
r'il mo - rir, che'l vi - ver sen - za, che'l vi - ver___ sen - - -

T2
che'l vi - ver sen - za, che'l vi - ver sen -

T3
- - - za, che'l___ vi - ver sen - za,

B
sen - - - - - za, che'l vi - ver

51

C
1. za, che'l vi - ver sen - za, 2. za. ___

T1
1. za, che'l vi - ver sen - - - - za, 2. za, che'l vi - ver sen - za.

T2
1. za, che'l vi - ver m'e___ piu cha - za. ___ 2.

T3
1. m'e iu cha - r'il mo - rir, 2. m'e che'l vi - ver sen - za.

B
1. sen - - - za, m'e piu___ cha sen - - - - za. 2.