

Pange lingua

Pour des Religieuses pour le Port Royal

Marc-Antoine Charpentier

(H.62)

A deux temps graves

Seule

Voix

1. Pan - ge lin - gua glo - ri - o - si Cor - po - ris_ mys - te - ri -
3. In su - pre - mæ no - cte cœ - næ Re - cum - bens cum_ fra - tri -
5. Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur_ cer - nu -

Basse continue

4

um, San - gui - nis - que pre - ti - o - si, Quem in mun - di_ pre - ti - um, Fruc - tus
bus, Ob - ser - va - ta le - ge ple - ne Ci - bis in le - ga - li - bus, Ci - bum
i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat_ ri - tu - i: Præ - stet

B.C.

9

ven - tris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit_ gen - ti - um
tur - bæ du - o - de - næ Se dat su - is_ ma - ni - bus.
fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um_ de - fe - ctu - i,"

B.C.

Chœur (*)

S (chœur)

2. No - bis da - tus, no - bis_ na - tus Ex in - tac - ta_ Vir - gi -
4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum Ver - bo car - nem ef - fi -
6. Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que, Laus et ju - bi - la - ti -

[T]

[B]

B.C.

Charpentier: Pange lingua

2
16

S (chœur)

ne Et in mun - do con - ver - sa - tus, Spar - so ver - bi se - mi -
cit : Fit - que San - guis Chri - sti me - rum, Et si sen - sus de - fi -
o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -

[T]

ne Et in mun - do con - ver - sa - tus, Spar - so ver - bi se - mi -
cit : Fit - que San - guis Chri - sti me - rum, Et si sen - sus de - fi -
o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -

[B]

ne Et in mun - do con - ver - sa - tus, Spar - so ver - bi se - mi -
cit : Fit - que San - guis Chri - sti me - rum, Et si sen - sus de - fi -
o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -

B.C.

20

S (chœur)

ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus Mi - ro clau - sit or - di - ne.
cit, Ad fir - man - dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit.
o : Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o,

[T]

ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus Mi - ro clau - sit or - di - ne.
cit, Ad fir - man - dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit.
o : Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o,

[B]

ne, Su - i mo - ras in - co - la - tus Mi - ro clau - sit or - di - ne.
cit, Ad fir - man - dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit.
o : Pro - ce - den - ti ab u - tro - que Com - par sit lau - da - ti - o,

B.C.

25

S (chœur)

A - men, a - men.

[T]

A - men, a - men.

[B]

A - men, a - men.

B.C.

7

(*) Original pour soprano solo et chœur de soranos
les voix de ténors et basses sont proposées
par l'éditeur.