

# Inter vestibulum et altare

Cristóbal de Morales (c. 1500–1533)

Capp. Sist. 484-9, no. 45 / Rome, c. 1700-c. 1800  
clefs: G<sub>2</sub>, C<sub>2</sub>, C<sub>3</sub>, F<sub>3</sub>  
note-values halved; final longs retained  
cue-size and cautionary accidentals are editorial

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

In - ter ve - sti - bu - lum et al - ta -

In - ter ve - sti - bu - lum et al - ta - re,

In - ter ve - sti - bu - lum et

6

re, et al - ta - re, et al - ta - re plo - ra - bunt

In - ter ve - sti - bu - lum et al - ta - re

11

re plo - ra - bunt sa - cer - do - tes, plo - ra - bunt sa - cer - do - tes,

sa - cer - do - tes, plo - ra - bunt sa - cer - do - tes,

plo - ra - bunt sa - cer - do - tes, plo - ra - bunt

17

tes, plo - ra bunt sa - cer do - tes, plo - ra - bunt sa - cer -  
 - tes, plo - ra - bunt sa - cer do - - tes mi - ni - stri  
 plo - ra bunt sa - cer do - - tes mi - ni - stri Do -  
 sa - cer - do - tes, plo - ra - bunt sa - cer - do - tes

23

do - tes mi - ni - stri Do - mi - ni, di - cen tes:  
 Do - mi - ni di - cen - - tes:  
 - mi - ni di - cen - - tes: Par -  
 mi - ni - stri Do - mi - ni di - cen - - tes: Par - ce,

30

Par - ce, Do - mi - ne, par - ce, Do -  
 Par - ce, Do - mi - ne, par - ce, Do - mi - ne,  
 - ce, Do - mi - ne, par - ce, Do - mi - ne, par - ce, Do -  
 Do - mi - ne, par - ce, Do - mi - ne, par -

37

- mi-ne, par - ce po - pu - lo tu - o: et ne des hæ-re-di-  
 par - ce po - pu - lo tu - o: et ne des hæ-re-di-  
 - mi - ne, par - ce po - pu - lo tu o: et  
 - ce po - pu - lo tu - o, tu - o: et

44

et ne des hæ - re - di - ta - tem tu - am,  
 ta - tem tu - am, hæ - re - di - ta - tem, et ne  
 ne des hæ - re - di - ta - tem tu - am, hæ - re - di - ta -  
 ne des hæ - re - di - ta - tem tu - am, et ne des hæ - re - di - ta -

50

et ne des hæ-re-di ta-tem tu - am in op-  
 des hæ - re - di - ta - tem tu - am in op - pro - bri - um, in  
 - tem tu - am in op - pro - bri - um  
 - tem tu - am in op - pro - bri - um

56

pro-bri - - - um ut non do-mi-nen-tur e -

op-pro - bri - um ut non do-mi - nen - tur e -

in op - pro-bri - um ut non do - mi - nen - tur e - is, ut non

ut non do-mi-nen-tur e - - is, ut non

62

- - - is, ut non do - mi - nen - tur e - -

- - is, ut non do - mi-nen - tur e - - is

do - mi-nen - tur e - - is, ut

do - mi-nen - tur e - - is, ut

67

- is na - ti - o - nes.

na - ti - o - nes.

non do-mi - nen-tur e - is na - ti - o - nes.

non do-mi-nen - tur e - is na - ti - o - nes.