

Tantum ergo S 41/1

Franz Liszt
(1811-86)

lento sostenuto ed espressivo

5

Soprano I
p Tan-tum er-go Sac-ra - men- tum, ve-ne - re- mur cer- nu - i,

Soprano II
p Tan-tum er-go Sac-ra - men- tum, ve-ne - re- mur cer- nu - i,

Alto I
p Tan-tum er-go Sac-ra - men- tum, ve-ne - re- mur cer- nu - i,

Alto II
p Tan-tum er-go Sac-ra - men- tum, ve-ne - re- mur cer- nu - i,

Organ

10

dolce

SI
et an-ti- quum do-cu- men - tum no- vo ce-dat ri - tu - i;

SII
et an-ti- quum do-cu- men - tum no- vo ce-dat ri- tu - i;

AI
et an-ti- quum do-cu - men- tum no- vo ce-dat ri - tu - i;

AII
et an-ti- quum do-cu - men- tum no- vo ce-dat ri - tu - i;

p *dolce*

15 20

SI *f* prae-stet fi- des sup-ple-men - tum, Sen- su-um de - fe- ctu- *pp* i- *dim.*

SII *f* prae - fi- des sup-ple-men - tum, sen- su-um de - fe- ctu- *pp* i- *dim.*

AI *f* prae-stet fi- des sup-ple-men - tum, sen- su-um de - fe- ctu- *pp* i- *dim.*

AII *f* prae-stet fi- des sup-ple-men - tum, sen- su-um de - fe- ctu- *pp* i- *dim.*

25 30

SI *p* Ge-ni - to- ri, Ge-ni - to - que laus et ju-bi - la- ti -

SII *p* Ge-ni - to- ri, Ge-ni - to - que laus et ju-bi - la- ti -

AI *p* Ge-ni - to- ri, Ge-ni - to - que laus et ju-bi - la- ti -

AII *p* Ge-ni - to- ri, Ge-ni - to - que laus et ju-bi - la- ti -

pp

35

S I *cresc.*
o, — sa-lus, ho-nor, vir-tus quo - que sit et be-ne - di-cti-o; *f* pro-ce - den-ti ab u -

S II *cresc.*
o, — sa-lus, ho-nor, vir-tus quo - que sit et be-ne - di-cti-o; *f* pro-ce - den-ti ab u -

A I *cresc.*
o, — sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que sit et be-ne - di-cti-o; *f* pro-ce - den-ti ab u -

A II *cresc.*
o, — sa-lus, ho-nor, vir-tus quo-que sit et be-ne - di-cti-o; *f* pro-ce - den-ti ab u -

40 45

S I
tro-que com-par sit lau - da- — ti - o. A- — *p* men.

S II
tro-que com-par sit lau - da- — ti - o. A- — *p* men.

A I
tro-que com-par sit lau - da- — ti - o. A- — *p* men.

A II
tro-que com-par sit lau - da- — ti - o. A- — *p* men.