

Verum caro factum est

Thomas Crecquillon (c 1505-57)

Source: Thesaurus Musicus ... published by Johann vom Berg &

Ulrich Neuber, Nuremberg 1564

Ed. Mick Swithinbank, transposed down a fourth

Discantus (G2)

Altus (C2)

Tenor (C3)

Bassus (C4)

Ver -

Ver - bum ca - ro fa - ctum est, ver -

Ver - - bum ca - ro fa -

Ver - bum ca - ro fa -

5

D.

A.

T.

B.

- bum ca - ro fa - ctum est, ver - bum ca -

bum ca - ro fa - ctum est, ver -

ctum est, ver - bum ca - ro fa - ctum est, ver -

- - - ctum est, ver - bum ca - ro

10

D.

A.

T.

B.

- ro fa - ctum est, ver - bum ca - ro fa - ctum est, ver -

- bum ca - ro fa - ctum est, ver - bum ca -

- - - bum ca - ro fa - ctum est, fa - ctum

fa - ctum est, ver - bum ca - ro fa -

15

D.

A.

T.

B.

ver - bum ca - ro fa - ctum est et ha -

- ro fa - ctum est et ha - bi - ta - vit

est, fa - ctum est et ha - bi - ta -

ctum est et ha - bi - ta - vit in no - bis, et ha - bi -

20

D. bi - ta - vit in no - bis, et ha - - bi -

A. in no - - - bis, ha - - bi - ta - -

T. vit in no - - - bis et ha - bi - ta - vit in no -

B. ta - vit in no - bis, et ha - bi - ta - - vit in no -

25

D. ta - vit in no - - - bis, et ha -

A. vit, et ha - bi - ta - vit in no - - -

T. bis, et ha - bi - ta - vit in no - - -

B. bis, et ha - - - bi - ta - vit in no - -

30

D. bi - ta - vit in no - - - bis, et ha - bi - ta - vit

A. bis, ha - - bi - ta - vit in no - - bis

T. bis, et ha - bi - ta - - - - vit in

B. bis, et ha - bi - ta - vit in no - bis

35

D. in no - bis et vi - di - mus glo - ri -

A. et vi - di - mus glo - ri - am e - - ius, et

T. no - bis et vi - di - mus glo - ri - am e - ius, e -

B. et vi - di - mus glo - ri - am e - - -

40

D. am e - ius, et vi - di-mus glo - ri - am e -

A. vi - di - mus glo - ri-am e - - ius, et vi - di - mus glo -

T. - - - - - ius, glo - ri - am e -

B. - ius, glo - ri - am e - ius,

45 Tenor's first note in bar 46 is a semitone higher in the source.

D. ius, glo - ri - am e - ius

A. ri - am e - - - - - ius qua - si

T. ius, glo - ri - am e - ius, glo - ri - am e - ius qua - si

B. vi - di - mus glo - ri - am e - - - - -

50

D. qua - si u - ni - ge - ni - ti a pa - tre,

A. u - ni - ge - ni - ti a pa - tre, qua - si

T. u - ni - ge - ni - ti a pa - tre, qua - si u - ni -

B. - ius qua - si u - ni - ge - ni - ti a

55

D. qua - si u - ni - ge - ni - ti a pa - tre ple - num gra - ti -

A. u - ni - ge - ni - ti a pa - tre ple - num

T. ge - ni - te a pa - tre

B. pa - tre, qua - si u - ni - ge - ni - ti a pa - tre

60

D. a et ve - ri - - ta - - - te, al - - - le - lu -

A. gra - ti - a et - - - ve - ri - ta - - - te,

T. ple - num gra - ti - a et ve - ri - ta - - - -

B. ple - num gra - ti - a et

65

D. - ia, al - le - lu - - - ia, al - le -

A. et ve - ri - ta - - - te, al - le - - - lu - - -

T. - te, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - - -

B. ve - ri - ta - - - - - - te, al -

70

D. - lu - - - ia, al - le - lu - - - ia, al - le - lu -

A. - ia, al - - - le - lu - - ia, al - le - lu - - - ia, al -

T. - ia, al - le - lu - - - - - ia, al - le - lu -

B. - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - - - le - lu - ia,

75


D. - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -


A. - le - lu - ia, al - le - lu - - - ia, al - - - - le -


T. - ia, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, al -

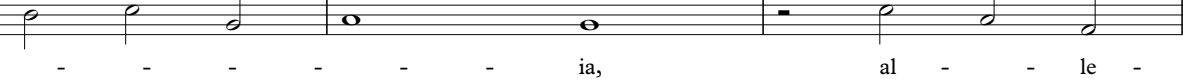
B. al - le - lu - ia, al - le - lu -

80


D. 
ia, al - le -


A. 
lu - - - - - ia, al -


T. 
le - lu - ia, al - le - lu - - ia.

B. 
- - - - - ia, al - - le -

83

D. 
lu - - - - - ia.

A. 
le - lu - - - - - ia.

T. 
lu - - - - - ia.

B. 
lu - - - - - ia.