

# Christus natus est

From a manuscript source (no 9-017) in the  
Música Colonial archive in Guatemala Cathedral

Anonymous (possibly 15th to early 16th Century)  
Edited by Jonathan Goodliffe and Mick Swithinbank

Soprano  
Alto  
Alto  
Tenor  
Bass

Chris - - - - -  
Chris - tus na - - - tus  
Chris - tus na - - - tus est no - bis, na - tus est no - bis, na -  
Chris - tus na - tus est no - bis, Chris - us na -  
Chris - tus na - tus est no - bis,

6  
S.  
A.  
A.  
T.  
B.

-tus na - - - - -  
est, Chris - - - - - tus na - tus  
tus est no - bis, Chris - tus na - tus est, na - tus est no - bis,  
- tus est no - bis, na - - - - tus est, na - tus est no -  
Chris - tus na - tus est no - bis, na - - - - tus est no -

12  
S.  
A.  
A.  
T.  
B.

- tus est no - bis.  
est no - bis, na - tus est no - bis, na - tus est no - bis.  
est no - bis, na - - - - tus est no - bis.  
bis, na - tus est no - bis, na - tus est no - bis.  
bis, Chris - - - - - tus na - tus est no - bis.

18

S. Ve - - - ni - - - te,

A. Ve - ni - - - - -

A. Ve - ni - - - te, ve - ni - te

T. Ve - - - ni - te a - - -

B. Ve - ni - te a - do - re - mus, ve - ni -

22

S. a - - - - - do - re -

A. - te, ve - ni - - - te a - - do - re - -

A. a - do - re - mus, ve - ni - - te a - do - re - mus, ve - ni - - - te

T. - do - re - - - mus, ve - ni - te a - do - re - mus,

B. te a - do - re - - mus, ve - ni - te a - do - re -

27

S. mus.

A. - - - mus, ve - ni - te a - do - re - mus.

A. a - do - re mus.

T. ve - ni - - - - te a - do - re - mus.

B. mus, a - do - re - - - - - mus.