

Ite, rime dolenti

Philippe de Monte

Soprano
Alto
Tenor 1
Tenor 2
Bass

I - te, ri - me do-len-ti, I - te, ri-me do-len - - ti, al du - - ro sas -
I - te, ri - me do-len - ti, I - te, ri - me do-len - ti, al du -
I - te, ri - me do-len - ti, al
I - te, ri - me do-len - ti, al du - ro sas - so, al
I - te, ri - me do -

4
S
A
T 1
T 2
B

so, al du - ro sas - so Che'l mio ca - ro the-so - - ro in ter-ra-as-con -
ro sas - so, al du - ro sas - so Che'l mio ca - ro the - so-ro Che'l mio ca - ro the - so-ro-in
du - ro sas - - - so, Che'l mio ca - ro the - so - ro-in
du - ro sas - - - so, Che'l mio ca - ro the - so - ro-in ter-ra-ascon - - -
len - ti, al du - ro sas - so,

7
S
A
T 1
T 2
B

- - de, I - vi chia-ma - te chi dal ciel ris-pon - de, Ben che'l mor - tal
ter-ra-ascon - de, I - vi chia-ma - te chi dal ciel ris-pon - de, Ben che'l mor-tal
ter-ra-as-con-de, I - vi chia-ma - te chi dal ciel ris - pon - de, Ben che'l mor - tal
- - - de, I - vi chia-ma-te chi dal ciel ris - pon - de, Ben che'l mor-tal
I - vi chia-ma - te chi dal ciel ris - pon - - - de, Ben che'l mor-tal

Ite, rime dolenti

2
10

S
A
T1
T2
B

sia~in loco~oscuro~e bas - so. Di-te-le ch'i' son già di vi - ver las - so, Del na-vi-gar per ques-te-hor-
 sia~in lo - co~oscuro~e bas - so. Di-te-le Di - te - le ch'i' son già di vi-ver las-so, Del na-vi-gar per ques -
 sia~in lo - co~oscuro~e bas - so. Di-te-le ch'i' son già di vi - ver las - so, Del na-vi -
 sia~in lo - co~oscuro~e bas - so. Di-te-le ch'i' son già di vi-ver las - so, Del na-vi-gar per
 sia~in lo - co~oscuro~e bas - so. Di - te-le ch'i' son già di vi-ver las-so, Del na-vi-gar per

13

S
A
T1
T2
B

ri - bi - li - on - de; Ma ri - co - gliendo le suespar - te fronde, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so, co -
 te - hor - ri - bi - li - on - de; Ma ri - co - gliendo le suespar - te fronde, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so,
 gar per queste - hor - ri - bi - li - on - de; Ma ri - co - gliendo le suespar - te fronde, Die - tro le vo pur co - si
 ques - te - hor - ri - bi - li - on - de; Ma ri - co - gliendo le suespar - te fronde, Die - tro le
 ques - te - hor - ri - bi - li - on - de; Die - tro

16

S
A
T1
T2
B

si pas - so pas - so, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so,
 Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so, co - si co - si pas - so pas - so,
 pas - so pas - so, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so, pas - so pas - so,
 vo pur co - si pas - so pas - so, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so, pas - so pas - so,
 le vo pur co - si pas - so pas - so, Die - tro le vo pur co - si pas - so pas - so,

19

S Sol di lei ra - gio-nan - do vi - va e mor - ta, An - zi pur vi - va, An -

A Sol di lei ra - gio-nan - do vi - va e mor - ta, An - zi pur vi - -

T1 Sol di lei ra - gio-nan - do vi - va e mor - ta, An - zi pur vi - va, An-zi pur vi -

T2 Sol di lei ra - gio-nan - do vi - va e mor - ta, An - zi pur vi - va,

B Sol di lei ra - gio-nan - do vi - va e mor - ta, An -

22

S - zi pur vi - - - - va, et or fat - ta-im - mor-ta -

A - - - - va, et or fat-ta-im-mor-ta - le, et or fat - ta-im - mor-ta -

T1 - - va, et or fat-ta-im - mor - ta - le, et or fat - ta-im - mor-ta - le,

T2 An - zi pur vi - va, et or fat-ta-im - mor-ta - le, et or fat-ta-im-mor-ta -

B - zi pur vi - - - - va, et or fat-ta-im-mor-ta - le, et or fat - ta-im - mor-ta -

25

S le, A ciò che'l mon - do la co - nos - ca-et a - - me. Piac - cia-le-al mio pas-sar

A le, A ciò che'l mon - do la co - nos - ca-et a - me. Piac - cia-le-al mio pas-sar es -

T1 A ciò che'l mon - do la co - nos - ca-et a - me. co - nos - ca-et a - me. Piac - cia-le-al mio pas-sar es -

T2 le, A ciò che'l mon - do la co - nos - ca-et a - me. conos - ca-et a - me. Piac - cia - le al mio pas -

B le, A ciò che'l mon - do la co - nos - ca-et a - me. Piac - cia-le-al mio pas-sar

Ite, rime dolenti

4

28

S
es - ser ac - cor - - - ta, Piac - cia-le-al mio pas - sar es - ser ac - cor - ta,

A
- ser ac - cor - - - ta, Piac - cia - le al mio pas - sar es - ser ac - cor -

T 1
ser ac - cor - ta, Piac - cia - le al mio pas - sar es - ser ac - cor -

T 2
sar es - ser ac - cor - ta, Piac - cia - le Piac - cia-le-al mio pas - sar es - ser ac - cor -

B
es - ser ac - cor - ta, Piac - cia-le-al mio pas - sar es - ser ac - cor -

31

S
Ch'è pres-so-o-ma - i; sia - mi-a l'in - con - tro,e qua - le El - la-è nel cie -

A
ta, Ch'è pres-so-o-ma - i; sia-mi-a l'in - con - tro,e qua - - - le El - la-è nel

T 1
ta, Ch'è pres-so-o-ma - i; sia-mi-a l'in - con - tro,e qua - - - le El - la-è nel

T 2
ta, Ch'è pres-so-o-ma - i; sia - mi-a l'in - con - tro,e qua - le e qua - - - le El -

B
ta, Ch'è pres-so-o-ma - i; sia - mi-a l'in - con - tro,e qua - le El - la-è nel

34

S
lo-a sé mi ti - ri-e chia - me, a sé mi ti-ri-e chia-me, mi ti - ri-e chia - me.

A
cie-lo-a sé mi ti - ri-e chia - - - me, a sé mi ti - ri-e chia - me.

T 1
cie - lo-a sé mi ti - ri-e chia - me, a sé mi ti - ri-e chia - me.

T 2
la-è nel cie - lo-a sé mi ti - ri-e chia - me, a sé mi ti-ri-e chia-me.

B
cie-lo-a sé mi ti - ri-e chia - me, a sé mi ti - ri-e chia - - - me.