

Ottaviano Petrucci: Motetti A (1502)
20. Ave Maria gratia plena

Nicolaes Craen
(c.1440/50-c.1507)

Superius
Altus
Tenor
Bassus

A - ve Ma - ri - a,
A - ve Ma - ri -
A - ve Ma - ri - - a, a -
A - ve Ma - ri - a, a -

6
S.
A.
T.
B.

Ma - ri a, gra - - - ti - a
a, gra - -
- ve Ma - ri - - a,
ve Ma - ri - - a,

11
S.
A.
T.
B.

ple - - - na, gra - ti - a
ti - a ple - - na,
gra - - - ti - a ple - - - na, gra -
gra - - ti - a

16
S.
A.
T.
B.

- ple - na, Do - - -
Do - mi - nus
- ti - a ple - - - na,
ple - - - na, Do - - mi - nus,

21

S. *- mi - - - - - nus* *te - - - cum.*

A. *te - - - cum.*

T. *Do,* *Do - - -*

B. *Do - - - mi - nus, - - - Do - - - mi - nus, - - - Do - - -*

26

S. *Be - ne - di -*

A. *Be - ne - di - - cta tu*

T. *- - - - - mi - nus te - - - cum.*

B. *- mi - nus, - - - Do - - - mi - nus - - - te - - - cum. Be -*

31

S. *- - - - - cta tu in - - - mu - li - e - -*

A. *in mu - - - li - e - -*

T. *Be - ne - - di - cta tu in mu -*

B. *- ne - - - di - - - cta tu in - - - mu - li - e - -*

36

S. *- - - - - ri - - - bus, et - - - be - ne - di -*

A. *- ri - bus,*

T. *- li - e - ri - - - bus, in - - - mu - li - -*

B. *- ri - bus, mu - li - e - - - ri - bus, - - -*

41

S. *ctus,* *be*

A. *et be - ne - di - ctus*

T. *- e - ri - bus,* *et be - ne - di*

B. *et be - ne*

46

S. *ne - di - ctus* *fru - ctus*

A. *fru - ctus ven - tris tu - i.*

T. *- ctus* *fru - ctus ven - tris tu -*

B. *di - ctus* *Ie - sus.* *San -*

52

S. *ven - tris tu - i* *Ie - sus.* *San -*

A. *San - cta Ma - ri -*

T. *i* *Ie - sus. San - cta Ma -*

B. *cta Ma - ri - a,*

57

S. *-cta Ma - ri - a,*

A. *a,*

T. *-ri - a,* *o - rs pro*

B. *o,* *o - ra pro no -*

62

S. o - ra pro - no - - -

A. pec - ca - to - - -

T. no - - - - - bis pec - ca - to -

B. bis pec - ca - to - - - - ri - bus, -to -

67

S. - - - bis pec - ca - to - - ri - bus.

A. - - - ri - - - - bus.

T. - ri - bus, pec - ca - to - - ri - bus.

B. ri - - - - - bus.

NOTE: Altus m.43 printed as d.