

# Aspice Domine quia facta est

Antiphon for the feast of the Prophets

Adrian Willaert (c.1490-1562)

*Musica Nova* (Gardano press, Ferrara, 1559)

## Prima pars

Cantus

Quintus

Altus

Tenor

Sexta

Bassus

*Resolutio*

5

*Canon: fuga trium temporum*

10

## Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)

15

ce, Do - mi - ne, \_\_\_\_\_ a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, \_\_\_\_\_ qui -  
 ce, \_\_\_\_\_ Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui -  
 ce, \_\_\_\_\_ Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est, qui -  
 ce, Do - mi - ne, a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa - cta est de - so -  
 a - spi - ce, Do - mi - ne, qui - a fa -

20

- a fa - cta est, \_\_\_\_\_ fa - cta est, \_\_\_\_\_ qui -  
 - \_\_\_\_\_ qui - a fa - cta \_\_\_\_\_  
 a fa - cta est, qui - a fa - cta est, fa - cta est, qui - a fa -  
 qui - a fa - cta \_\_\_\_\_ est \_\_\_\_\_  
 la - ta ci - vi - tas, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est,  
 - cta est, qui - a fa - cta est, qui - a fa - cta est, qui - a fa -

25

30

a fa - cta est de - so - la - ta, de - so - la - ta ci - vi - tas, ci - vi - tas, de -  
 \_\_\_\_\_ est \_\_\_\_\_ de - so -  
 - cta est \_\_\_\_\_ de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,  
 de - so - la - ta ci - vi - tas, \_\_\_\_\_  
 - de - so - la - ta ci - vi - tas, \_\_\_\_\_ de - so - la - ta ci - vi - tas,  
 - cta \_\_\_\_\_ est de - so - la - ta ci - vi - tas,

35 so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, ple -  
 - la - ta ci - vi - tas, \_\_\_\_\_ de - so - la - ta ci - vi - tas, \_\_\_\_\_  
 - de - so - la - ta ci - vi - tas, ple - na, \_\_\_\_\_  
 de - so - la - ta ci - vi - tas, \_\_\_\_\_ ple -  
 de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas, de - so - la - ta ci - vi - tas,  
 de - so - la - ta ci - vi - tas,

## Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)

45

na di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is,      ple - - -

ple - na di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is,      ple - - - na

na di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is,      ple - - - na

na di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is,      ple - - - na

na di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is,      ple - - - na

na,      ple - - - na

55

na di - vi - ti - is,      ple - - - na di - vi - ti - is.      Se - - det in tri - sti - ti -

ple - - - na di - vi - ti - is.

di - vi - ti - is,      ple - na di - vi - ti - is.      Se - - det in tri - sti - ti -

na di - vi - ti - is.

is,      ple - na di - vi - ti - is.

Se - - det in tri - sti - ti -

ple - na di - vi - ti - is.

60

a, se - det in tri - sti - ti - a, Do - mi - na

Se - det in tri - sti - - - ti - a,

a, se - det in tri - sti - ti - a, Do-mi - na gen -

tri - sti - - - ti - a, Do - mi - na

- det in tri - sti - - - ti - a, se - det in tri - sti - - - ti - a, Do - mi -

a, se - det in tri-sti - ti - a, Do -

65

70

gen - ti - um.

Non est qui

Do - mi - na

gen - - ti - um.

ti - um, Do - mi - na gen - - ti - um.

Non

gen - - ti - um.

na gen - ti - um, Do - mi - na gen - ti - um.

Non

est

- mi-na gen - ti - um,

Do - mi - na gen - ti - um.

Non

est qui

## Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)

75

con - so - le-tur e - am, qui con-so - le-tur e - am,  
 Non \_\_\_\_\_ est qui con - so -  
 Non \_\_\_\_\_ est qui con-so - le - tur e - am, non est qui con-so -  
 est qui con - so - le - tur e - - am,  
 qui con-so - le-tur e - am, non est qui con - so - le - tur e -  
 con - so - le-tur e - - am, non est qui con-so - le - tur

80

ni - si tu, De - us no - - ster, ni - si tu, De-us  
 le - tur e - - am, ni - si tu,  
 le - tur e - - am, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu,  
 ni - si tu, De - - us no - -  
 am, non est qui con-so - le - tur e - am, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu,  
 e - - - - am, ni - si tu, De-us no - ster,

85

no - ster, ni - si tu, De - us no - - - ster, ni -

De - - - us no - ster, ni - si tu,

De-us no - - - ster, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De -

ster, ni - si tu, De - - - us

De-us no - - - ster, ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster,

ni - si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster,

90

95

si tu, De-us no - ster, ni - si tu, De - us no - - - ster.

De - - - us no - - - ster.

- us no - ster, ni - si tu, De - us no - ster.

no - - - ster, ni - si tu, De - - - us no - - - ster.

ni - si tu, De-us no - - - ster, De - us no - - - ster.

ni - si tu, De-us no - - - ster, De - - - us no - - - ster.

Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)  
Secunda pars

Cantus

Quintus

Altus

Tenor

Sexta

Bassus

5

Plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - vit in no - cte, plo -

Plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - vit, plo - rans\_\_\_\_

Plo - rans\_\_\_\_

Plo - rans\_\_\_\_

Plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - vit in no -

10

- rans plo - ra - vit in no - - cte, plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - vit in no -

Plo -

- plo - ra - vit in no - - cte, plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - - vit in

Plo - rans

plo - ra - - vit in no - cte, plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - - vit in

cte, plo - rans\_\_\_\_ plo - ra - vit,

15

8 cte, plo - rans plo - ra - vit in no - cte. Et la-chry-

8 - rans plo - ra - vit in no -

8 no - cte, plo - ra - vit in no - cte.

plo - ra - vit in no - cte, Et

no - cte, plo - rans plo - ra - vit in no - cte, plo - ra - vit in no - cte.

rans plo - ra - vit in no - cte, plo - rans plo - ra - vit in no - cte. Et

25

8 mæ e - - - jus, et la - chry - mæ e -

8 cte, Et la - chry - mæ e - - - jus,

8 Et la - chry-mæ e - jus, et la - chry - mæ e - - - jus,

la - chry - mæ e - - - jus, et la -

Et la - chry-mæ e - - - jus, et la - chry - mæ e - - - jus,

la - chry - mæ e - jus, et la - chry - mæ e - - - jus, et

## Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)

30

jus,  
et la - chry-mæ e - - jus in  
et la - chry-mæ e - - jus  
et la-chry - mæ e - jus,  
et la-chry-mæ e - - jus,\_\_\_\_ et la-chry - mæ e - jus in\_\_\_\_  
la-chry-mæ e - - jus in ma -

35

ma - xil - lis e - - jus,\_\_\_\_ in\_\_\_\_ ma - xil - lis  
in ma - xil - lis\_\_\_\_ e -  
in ma - xil - lis e - - jus,\_\_\_\_ in\_\_\_\_ ma - xil -  
in ma - xil - lis e - - jus.  
ma - xil - lis e - - jus,\_\_\_\_ in\_\_\_\_ ma - xil -  
xil - lis e - - jus,\_\_\_\_ in\_\_\_\_ ma -

40

e - - - jus. Non\_\_\_\_\_ est\_\_\_\_\_ qui con-so - le-tur e - am, qui

jus. Non\_\_\_\_\_

- lis e - jus, in ma - xil - lis e - jus. Non\_\_\_\_\_ est\_\_\_\_\_

Non\_\_\_\_\_ est qui

- lis e - jus. Non\_\_\_\_\_ est\_\_\_\_\_ qui con-so - le-tur e - am,

xil - - lis e - jus. Non est qui con - so - le - tur, non est qui con-so - le - tur e -

50

con-so - le-tur e - am, non\_\_\_\_\_ est -

est qui con - so - le - tur e - - - am,

\_ qui con-so - le - tur e - am, non est qui con-so - le - tur e - am, non est qui con-so - le - tur

con - so - le - tur e - - - am, non -

non est qui con - so - le - tur e - am, non est qui con-so - le - tur e - am, non

- am, non est qui con-so - le - tur, non est qui con-so - le - tur e - am, non

## Aspice Domine quia facta est: Prima pars (score)

55

33

qui conso - le-tur e - am, qui conso - le-tur e - am,  
non est qui conso - le - tur e -  
e - am, non est, non est qui conso - le -  
est qui conso - le - tur e - am,  
est qui conso - le-tur e-am, non est qui con - so - le-tur e - am,  
est qui conso - le-tur e - am,

60

65

## *Prima pars*

Aspice, Domine, quia facta est desolata civitas plena divitiis.  
Sedet in tristitia, domina gentium.  
Non est qui consoletur eam, nisi tu, Deus noster.

Plorans ploravit in nocte,  
et lachrymæ eius in maxillis eius.  
Non est qui consoletur eam, nisi tu Deus noster.

### *Translation*

Behold, O Lord, how the city full of riches is become desolate.  
She sits in mourning, the mistress of the nations.  
There is none to comfort her save only thou, our God.

Weeping, she has wept all night.  
And her tears are on her cheeks.  
There is none to comfort her save only thou, our God.