

Isti sunt triumphatores

à 6

Angelo Gardano, Venice, 1587

Edited by L. Jones, 2011

Andrea Gabrieli
(c.1532 - 1585)

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, Sextus, and Bassus. The score is in G minor and common time. The lyrics are: I - - sti sunt tri - um - pha - to - .

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C., A., 5, T., 6, and B. The score is in G minor and common time. The lyrics are: - - - res, i - - sti sunt tri - um - pha - to - .
- - - - - res,
I - - sti sunt tri - um - pha - to - - .
- tri - um - pha - to - res, [i - - sti sunt
I - sti sunt tri - um - pha - to - res, [i - sti
I - - - sti sunt tri - um - pha - to - res,

10

C. res,

A. i - sti sunt tri - um - pha - to - -

5 res, i - sti sunt tri - um - pha - to - -

T. tri - um - pha - to - res,] et a - mi - ci

6 sunt tri - um - pha - to - -

B. i - sti sunt tri - um - pha - to - - res,

14

C. et a - mi - ci De - i, [et a - mi - ci De - i,]

A. res, et a - mi - ci De - i, [et a -

5 res, et a - mi - ci De - i, et

T. De - i, [et a - mi - ci De - i,]

6 res,] et a - mi - ci De - i, [et

B. et a - mi - ci De - i, et a - mi - ci De - i, [et

19

C. — qui con - tem - nen - tes ius - sa

A. mi - - ci De - - i,] qui con - tem -

5 a - mi - ci De - - i, qui con - tem - nen - tes ius - - sa

T. — qui con - tem - nen - tes ius - sa prin - ci - pum, qui

6 — a - mi - ci De - i,] qui con - tem - nen - tes ius - - - sa

B. — a - mi - ci De - i,] qui con - - tem -

24

C. prin - ci - pum, qui con - tem - nen -

A. nen - tes ius - - sa prin - ci - pum,

5 prin - ci - pum, qui con - tem - nen - tes

T. con - tem - nen - tes ius - sa prin - ci - pum,

6 prin - ci - pum, qui con - tem - nen - - - tes ius - sa prin -

B. nen - tes ius - sa prin - ci - pum, qui con - tem - nen -

29

C. tes ius - - sa prin - ci - pum,

A. me - ru - e - runt prae - mi - a ae - ter - na, _____

5. ius - - sa prin - ci - pum, me - ru - e - - runt

T. me - ru - e - runt prae - mi - a ae - ter -

6. - ci - pum, _____ me - ru - e - runt prae - mi - a ae - - -

B. tes _____ ius - sa prin - ci - pum, me - ru - e - runt

34

C. me - ru - e - runt prae - mi - a ae - ter - na, me - ru - e - runt prae - mi -

A. me - ru - e - runt prae - mi - a ae - ter - na, me - - ru - e - runt

5. prae - mi - a ae - ter - - na, me - ru - e - runt prae - mi - a ae -

T. na, prae - mi - a ae - ter - na:

6. - ter - na, me - ru - e - runt prae - mi - a, [me - ru - e - runt prae - mi -

B. prae - mi - a _____ ae - ter - - - - na:

39

C. a ae - ter - na: mo - do co - ro -

A. prae - mi - a ae - ter - na: mo - do

5 ter - na: mo - do co - ro - nan - tur, [mo - do

T. mo - do co - ro - nan - tur,

6 a] ae - ter - na: mo - do co - ro - nan - tur,

B. mo - do co - ro - nan - tur,

44

C. nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal -

A. co - ro - nan - tur, [mo - do co - ro - nan - tur,] et ac - ci - pi -

5 co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal -

T. mo - do co - ro - nan - tur, et ac - ci - pi - unt pal -

6 mo - do co - ro - nan - tur, et ac -

B. mo - do co - ro - nan - tur,

49

C. 

A. 

5 

T. 

6 

B. 

54

C. 

A. 

5 

T. 

6 

B. 

57

C. et ac - ci - pi - unt pal - - - - mam.

A. - - mam.

5. et ac - ci - pi - unt pal - - - - mam.

T. - mam, [et ac - ci - pi - unt pal - mam.]

6. ci - pi - unt pal - - - - mam.

B. mam, [et ac - ci - pi - unt pal - - - - mam.]