

O Maria

* the original is for a tenor voice
an octave lower

Giovanni Rovetta
from Ghirlanda Sacra (Venice, 1625)

O Ma - ri - a ò Ma - ri - a quam Pul - chra es

4 6 7 6

5
ò Ma - ri - a quam dul - cis es, quam Pul - chra quam dul - cis, quam Pul - chra quam dul - cis es ò

6 6 5 4 # 4 6

9
Ma - ri - a, quam Pul - chra quam dul - cis quam Pul - chra quam dul - cis es ò Ma - ri - a.

4 6

13
tu es For - mo - sa me - a Spe - ci - o - sa me - a, tu es For - mo - sa me - a Spe - ci -

17
o - sa me - a Can - di - da et nig - ra sum

6

21

nig - ra sum sed For - mo - sa, For - mo - sa si - mul et nig - ra sum nig - ra sum sed For - mo - sa, For - mo - sa

25

si - mul et nig - ra sum no - li - te me con - si - de - ra - re

28

ra - re, con - si - de - ra - re quod fus - ca sim qui - a de - co - lo - ra - vit me sol de - co - lo - ra - vit me

31

sol, sol il - le qui co - ro - na - vit me Sol il - le qui co - ro - na - vit me qui co - ro -

34

na - vit me

35

de - co - lo - ra - vit me

39

can - di - da et nig - ra sum nig - ra, nig - ra sum sed For - mo - sa, For - mo - sa

5

43

si - mul et nig - ra, nig - ra sum, nig - ra, nig - ra sum sed For - mo - sa, For - mo - sa si - mul et nig - ra, nig - ra

47

sum, no - li - te me con - si - de - ra - - - re quod fus - ca sim qui - a de -

51

co - lo - ra - vit me Sol Sol il - le qui co - ro - na - vit

54

me, Sol il - le qui co - ro - na - vit me qui co - ro - na - - -

57

- vit me de co - lo - ra - vit me de - co - lo - ra - vit me

61

O Ma - ri - a ò Ma - ri - a quam Pul - chra es

4 6 7 6

65

ò Ma - ri - a quam dul - cis es, quam Pul - chra quam dul - cis, quam Pul - chra quam dul - cis es ò

6 6 5 4 3 # 4 6

69

Ma - ri - a, quam Pul - chra quam dul - cis quam Pul - chra quam dul - cis es ò Ma - ri - a.

4 6

73

ò Ma - ri - a.

O Maria, quam pulchra es,
 Quam dulcis es.
 Tu es formosa mea,
 Tu es speciosa mea.

Candida et nigra sum,
 Sed formosa simul.
 Nolite me considerare quod fusca sim,
 Quia decoloravit me sol.
 Ille qui coronavit me,
 decoloravit me.