

O crux ave

Jean Courtois (fl. 1530-1545)
Source: Attaignant's 4th book of motets, 1534
Ed. Mick Swithinbank, transposed up a tone

Superius (C3)

Contratenor (C4)

Tenor (C4)

Bassus (F4)

O crux a - ve sanc -

O

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Superius part (C3) begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/1 time signature. It features a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'O crux a - ve sanc -'. The Contratenor part (C4) has a treble clef and contains whole rests. The Tenor part (C4) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'O crux a - ve sanc -'. The Bassus part (F4) has a bass clef and contains whole rests.

6

S.

C.

T.

B.

tis - si - ma,

O

si - ma, sanc - tis -

crux a - ve sanc - tis - si -

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. The Superius part (S.) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'tis - si - ma,'. The Contratenor part (C.) has a treble clef and contains whole rests. The Tenor part (T.) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'si - ma, sanc - tis -'. The Bassus part (B.) has a bass clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'crux a - ve sanc - tis - si -'.

10

S.

C.

T.

B.

o crux a - ve sanc - tis - si -

crux a - ve sanc - tis - si -

si - ma, sanc - tis - si -

ma, sanc - tis - si -

Detailed description: This system contains staves 9 through 12. The Superius part (S.) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'o crux a - ve sanc - tis - si -'. The Contratenor part (C.) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'crux a - ve sanc - tis - si -'. The Tenor part (T.) has a treble clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'si - ma, sanc - tis - si -'. The Bassus part (B.) has a bass clef and begins with a whole note G4, followed by a whole rest, and then a half note G4 with the lyrics 'ma, sanc - tis - si -'.

2

14

S. ma, sa - lus mun - di ve - ris - si -

C. ma, sanc - - tis - - si - ma, sa - lus mun -

T. ma, sa - lus mun - di ve - ris - - -

B. - ma, sa - lus mun - -

18

S. - - - ma, ve - - ris - si - ma, spes

C. - - - di, ve - ris - si - ma spes no - stra,

T. - - - si - ma, spes no -

B. - di ve - ris - si - ma, spes no - - - tra be - a - tis - si -

22

S. no - - - tra, om - ni lau - de di -

C. be - a - tis - - si - ma om - ni lau - de di - -

T. stra be - a - tis - - - si - ma, om -

B. ma, om - ni lau - de di - gnis - - - si - ma, di -

26

S. gnis - - si - ma, di - gnis - - si - ma, in

C. gnis - si - ma, di - gnis - - - - si - ma, in

T. ni lau - de di - gnis - - si - ma,

B. - gnis - - si - ma, in te

30

S. te Je - sus

C. te Je - sus, in te Je - sus hu - mil - - -

T. in te Je - sus, in te Je -

B. Je - sus, in te Je -

35

S. hu - mil - - - li - mus

C. - - - - - li - mus, hu - mil - - - li -

T. sus hu - - mil - - li - mus pe - pen - dit De - i

B. sus hu - mil - - - li - mus pe - pen - dit De -

39

S. pe - pen - dit De - i fi - li - us,

C. - mus pe - pen - dit De - i fi - li - us, De -

T. fi - li - us, rex no - ster in - vic -

B. - i fi - li - us, rex in -

43 Bar 43, Ct.: the note on 'vic' has been raised a tone.

S. rex in - vic - tis - si - mus

C. - i fi - li - us, rex in - vic - tis - si -

T. tis - si - mus,

B. vic - tis - si - mus, rex in - vic - tis -

47

S. per quem sal - va - ri cre - di - mus,

C. mus per quem sal - va - ri cre - di - mus, per quem sal -

T. per quem sal - va - ri

B. - si - mus, per quem sal -

51

S. per quem sla - va - ri cre - di - mus

C. - va - ri cre - di - mus

T. cre - di - mus, qui te

B. - va - ri cre - di - mus, cre - di - mus, qui

55

S. qui te por - ta - re vo - - -

C. qui te por - ta - re vo - lu - it, qui te por - ta - re vo -

T. por - ta - re vo - - - - - lu - it, vo - -

B. te por - ta - re vo - - - lu - it, vo - lu - it

59

S. - - - - lu - it et stans in cru -

C. - lu - it et stans in cru - ce do - lu - it,

T. - lu - it

B. et stans in cru - ce do - lu - it, et

63

S. - ce do - lu - it, do - lu - it,

C. do - - - - - lu - it,

T. et stans in cru - ce do - - lu - it, cu - ius

B. - stans in cru - ce do - lu - it, cu - ius a - mor

67

S. cu - ius a - - - - mor, cu - ius a - -

C. - - - - - cu - ius a - mor ap -

T. a - mor ap - pa - ru - it, ap - pa - - ru -

B. - ap - pa - ru - it, cu - ius a - mor ap - pa -

71

S. mor ap - - pa - ru - it

C. pa - - - - ru - it dum pro no - bis oc -

T. - it, cu - ius a - mor ap - pa - ru - it, dum

B. - - - - ru - - it dum pro no - bis

75

S. dum pro no - bis, dum pro no -

C. - cu - - - - - bu - it,

T. pro no - - - - - bis

B. oc - cu - bu - - - - - it, dum

78

S. bis oc - cu - - bu - it, oc - cu - - bu - it.

C. dum pro no - bis oc - cu - - bu - it.

T. oc - cu - - bu - it.

B. pro no - bis oc - cu - bu - - - - - it.

82

S. O crux ple - na dul - ce - - - di - nis,

C. O crux ple - na dul - ce - - - - -

T. O crux ple - na dul - ce - - -

B. O crux ple - na dul - ce - - - - di -

88

S. ple - na dul - ce - - di - nis

C. - - - - di - nis et sum - mae

T. - di - nis, dul - ce - di - nis et sum - mae pul -

B. nis, dul - - ce - di - - nis et sum - mae pul -

92

S. et sum - mae pul - chri -

C. pul - chri - tu - - di - nis, et sum - mae pul - chri -

T. - - chri - tu - - - - di - nis, pul -

B. - chri - tu - - - - di - nis, pul - chri -

96

S. tu - - - - di - nis, o

C. - tu - - - di - nis, o crux so - le splen -

T. - chri - tu - - di - - nis, o

B. tu - - - di - nis, o crux so - le splen

100

S. *crux so - le splen - di - di - or,*

C. *- di - di - or, o bo -*

T. *crux so - le splen - di - di - or, o*

B. *- di - di - or, o bo -*

104

S. *o bo - na crux a - ma -*

C. *- na crux a - ma*

T. *bo - na crux a - ma - bi -*

B. *na crux a - ma - bi -*

108

S. *- bi - lis, tu es a -*

C. *- bi - lis, tu*

T. *lis, a - ma - bi - lis,*

B. *- lis, tu es a - mor prae - cla - ri -*

112

S. mor prae - cla - - - - ri - or et

C. es a - mor prae - cla - ri - or et po - tus

T. tu es a - mor pprae - cla - ri - or

B. or et po - tus de - lec - ta - bi -

116

S. po - tus de - lec - ta - - - - bi - lis, crux est ve -

C. de - lec - ta - - bi - - - - -

T. et po - tus de - lec - ta - bi - lis,

B. lis, et po - tus de - lec - ta - bi - lis, crux

120

S. xil - - - - lum glo -

C. - lis, crux est ve - xil - - - - lum glo -

T. crux est ve - xil - - - -

B. est ve - xil - - - - lum glo -

124

S. *ri - ae per*

C. *ri - ae per quem fi - unt vic - to - ri -*

T. *lum glo - ri - ae, glo - ri - ae*

B. *ri - ae per quem fi - unt*

128

S. *quem fi - unt vic - to - ri - ae et cla - ra do -*

C. *ae, vic - to - ri - ae et cla - ra*

T. *per quem fi - unt vic - to - ri - ae*

B. *vic - to - ri - ae, vic - to - ri - ae*

132

S. *- mus re - gi - ae por - ta cae -*

C. *do - mus re - gi - ae por -*

T. *et cla - ra do - mus re - gi - ae*

B. *et cla - ra do - mus re - gi - ae*

136

S. le - stis cu - - - - -

C. ta cae - le - stis cu - - - - -

T. por - ta cae - le - stis cu - - - - -

B. por - ta cae - le - stis cu - - - - -

140

S. - ri - ae. O crux, o crux no - stra sal -

C. - ri - ae. O crux, o crux

T. - ri - ae. O crux, o crux no - stra

B. - ri - ae. O crux, o

144

S. va - - - - - ti - o, no - stra

C. no - - - - - stra sal - va - - - - -

T. sal - va - - - - - ti - o, no - - - - - stra sal - va -

B. crux no - - - - - stra sal - va - - - - - ti - o,

148

S. *sal - va - - - - ti - o,*

C. *- - - - ti - o, sanc - to - rum*

T. *- - - - ti - o, sanc - to - rum con - so - la - ti - o,*

B. *sanc - to - rum con - - - so - la - ti - o,*

152

S. *sanc - to - rum con - - so - la - ti -*

C. *con - so - la - ti - o, sanc - to - - - rum_ con - so - la - -*

T. *con - so - la - - ti - o, sanc - to - - - - - rum con -*

B. *sanc - to - rum con - so - la - ti - o, con -*

156

S. *o, con - so - la - ti - o, - - - -*

C. *- ti - o, e - sto no - bis pro - tec -*

T. *- so - la - ti - o, - - - - e - sto no - bis pro -*

B. *- so - la - - - ti - o, - - - - e - sto no - bis*

161

S. e - sto no - bis pro - tec - ti - o, pro - tec -

C. - - - - - ti - o, pro - tec - ti -

T. tec - - ti - o, e - sto no - bis pro - tec -

B. pro - - - - - ti - o, pro - tec - ti -

166

S. - ti - o, lux cor - dis

C. o lux cor -

T. - ti - o lux cor - dis et re - fec - ti -

B. o lux cor - dis et re - fec - - ti -

170

S. et re - fec - ti - o, lux cor - dis et

C. - dis et re - fec - ti - o, lux cor - dis

T. o, lux cor - dis et re - fec - -

B. o, lux cor - dis et re - fec - - ti - o.

174

S. re - fec - ti - o. A - - - - men,

C. et re - - - - - fec - - - - -

T. - ti - o, et re - fec - ti -

B. A - - - - - men, a

177

S. a - - - - - men.

C. - - - - - ti - o. A - - - - men.

T. o. A - - - - - men.

B. men.