

Gloria

Old Hall Manuscript, no. 19
Superius parts in canon at the unison

[Thomas] Bytteryng (fl. c. 1410-1420)
ed. Drew Sellis

Superius I
Et in terra pax hominibus. Laudamus

Superius II
Bo-nae

Contratenor

Tenor

6

S. I
te, benedicimus te. Gratias agimus

S. II
vo-lun-ta-tis. A-dor-a-mus te, glo-

Ct.

T.

11

S. I
ti-bi. Do-mi-ne De-us, Rex cae-lestis,

S. II
ri-fi-ca-mus te, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu-am. De

Ct.

T.

17

S. I
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te. Do - mi - ne De - us,

S. II
- us Pa - ter om - ni - po - tens. Je - su Chris -

Ct.

T.

23

S. I
Ag-nus De - - - i, Pa - - -

S. II
- - - te. Fi - li - us Pa - - -

Ct.

T.

28

S. I
- - - tris.

S. II
- - - tris.

Ct.

T.

34

S. I
Qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di.

S. II
mi - se-re - re no - bis,

Ct.

T.

40

S. I
Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris. Quo-ni - am tu so-lus Sanc -

S. II
sus-ci - pe de-pre-ca - - ti - o - nem nos - tram, mi - se - re - re no -

Ct.

T.

46

S. I
tus, tu so-lus Al - tis - si - mus. Cum Sanc-to Spi -

S. II
bis. Tu so - lus Do - mi - nus. Je - su Chris - -

Ct.

T.

52

S. I
-ri - tu A - - - - -

S. II
-te, in glo - ri - a De - - i Pa -

Ct.
8

T.
8

55

S. I
- men.

S. II
- tris. A - - - - - - - - - - - - - - men.

Ct.
8

T.
8