

Salve Regina

Jacobus Vaet

Cantus
Sextus
Altus
Tenor
Quintus
Bassus

Sal - - - ve, sal - - -

Sal - - -

Sal - - -

Sal - - -

Sal - - -

Sal - - -

Detailed description: This system shows the first five measures of the vocal parts. The Cantus part begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Sextus part has a whole rest for the first two measures, then a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The Altus part has whole rests for the first three measures, then a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Tenor, Quintus, and Bassus parts have whole rests for the first five measures.

6

- ve, sal - - - ve Re - gi - na, #

- ve, sal - - - ve Re - gi - na, Re -

- ve, sal - - - ve Re - gi - na, Re - gi - - -

Sal - - - ve Re - gi - na,

Sal - - - ve Re - gi - na, Re -

Sal - - - ve, sal - - - ve Re -

Detailed description: This system continues from measure 6. The Cantus part has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Sextus part has a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The Altus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Tenor part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Quintus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Bassus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.

12

Re - gi - na mi - se - ri -

gi - na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri -

na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri - cor - di - ae,

Re - gi - na mi - se - ri - cor - di - ae,

gi - na mi - se - ri - cor - di - ae, mi - se - ri -

gi - na mi - se - ri - cor - di - ae,

Detailed description: This system continues from measure 12. The Cantus part has a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The Sextus part has a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, B3, A3, G3, F3, E3, D3, C3. The Altus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Tenor part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Quintus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2. The Bassus part has a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, C3, B2, A2, G2, F2, E2, D2, C2.

18

cor - di - ae, vi - ta, vi - ta, dul - ce - do, vi - ta, vi - ta, dul - ce - do, cor - di - ae, vi - ta, vi - ta, dul - ce - do,

23

ta, dul - ce - do, et spes no - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, dul - ce - do, ta, dul - ce - do, vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, dul - ce - do, dul - ce - do,

28

do et spes no - stra sal - ve, et stra, et spes no - stra sal - ve, do et spes no - stra sal - ve, et spes no - do, dul - ce - do et spes no - stra, et spes no - stra sal - ve, et spes no -

spes no - stra sal - - - ve, sal - - - ve.
 et spes no - tra sal - - - ve.
 stra sal - - - ve, et spes no - tra sal - ve, et spes no -
 spes no - - - tra sal - ve, et spes - - - no - tra
 et spes - - - no - tra sal - - - ve. Ad
 - - - tra sal - ve, sal - - -

- ve. Ad te, - - - ad te cla -
 Ad te - - - cla - ma - - - mus, ad te
 - - - tra - - - sal - - - ve. Ad - - - te cla - ma - mus, ad te cla -
 sal - ve. Ad te - - - cla - ma - mus, ad te - - -
 te, ad te - - - cla - ma - - - mus,
 - - - ve. Ad te - - - cla - ma - mus,

ma - - - mus, ex - - - su - les fi - li - i
 cla - ma - mus, cla - ma - - -
 - ma - mus ex - su - les,
 - cla - ma - mus, cla - ma - mus ex - su - les
 ex - - - su - les fi - li - i,
 ex - - - su - les fi - li - i E - vae,

63

tes in hac la - cri - ma - rum val - le, in
 in hac la - cri - ma - rum val -
 in hac la - cri - ma - rum val - le, in hac la -
 - - - - tes in hac la - cri - ma -
 - tes, et - flen - tes, et - flen -
 tes in hac la - cri - ma - rum val -

68

hac, in hac la -
 le, val - le,
 cri - ma - rum val - le, in
 rum, in hac la - cri - ma - rum val - le, in hac
 tes in hac la - cri - ma - rum val - le, val - le,
 le, in hac la - cri -

73

cri - ma - rum val - le.
 in hac la - cri - ma - rum val - le.
 hac la - cri - ma - rum val - le.
 la - cri - ma - rum val - le.
 in hac la - cri - ma - rum val - le, val - le.
 ma - rum val - le, in hac la - cri - ma - rum val - le.

TERTIA PARS

Cantus Et Je - sum be - ne -

Sextus Et Je - sum

Altus Et Je - - - sum, et Je - - - sum be - ne -

Tenor Et Je - sum, et Je - - - sum be -

Quintus Et Je - -

Bassus Et Je - sum, et

7

di - ctum, be - ne - di - ctum, -

be - ne - di - - - - ctum -

di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum fru - ctum

- ne - di - ctum, - be - ne - di - - - ctum, be - ne - di -

- sum be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum, be - ne - di - ctum fru -

Je - sum be - ne - di - - - - ctum

14

- be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i

fru - ctum ven - tris tu - i, fructum ven -

ven - tris tu - i, ven - tris tu - i no - - - bis

- - - ctum fructum ven - tris tu - - - i, ven - tris

- ctum ven - tris tu - i, ven - tris tu - i, ven - tris tu - i no -

fru - ctum ven - tris, fru - ctum ven - tris tu - i, fru - ctum

20

no - bis post hoc ex - si - li - um, post hoc ex - si - li - um, post hoc ex -
 tris tu - i no - bis post hoc ex - si - li - um, post hoc ex -
 ex - si - li - um, post hoc ex - si - li - um
 tu - i no - bis post hoc ex -
 bis post hoc ex - si - li - um
 ven - tris tu - i no - bis post hoc ex -

27

si - li - um, post hoc ex - si - li - um o - sten - de,
 si - li - um o - sten - de, o - sten -
 o - sten - de, o - sten -
 si - li - um, post hoc ex - si - li - um o -
 o - sten - de, o - sten - de,
 si - li - um, post hoc ex - si - li - um o - sten - de, o -

33

o - sten - de. O pi -
 de. O cle - mens, o cle -
 de, o - sten - de. O cle - mens, o cle -
 sten - de. O cle - mens, o cle - mens,
 o - sten - de. O cle -
 sten - de. O cle - mens,

39

- a, o pi - a, o pi - a,
 - mens, o pi - a, o pi - a, o dul -
 - mens, o pi - a, o dul - cis
 o pi - a, o dul -
 - mens, o pi - a,
 o pi - a, o dul -

45

o dul - cis, o dul - cis Ma -
 cis Ma - ri - a, o dul - cis Ma - ri - a,
 Ma - ri - a, o dul - cis Ma -
 cis Ma - ri - a, o dul - cis, o dul - cis
 o dul - cis Ma - ri - a, o dul - cis
 cis Ma - ri - a, o dul - cis Ma -

51

ri - a. o dul - cis Ma - ri - a.
 ri - a, Ma - ri - a.
 Ma - ri - a, o dul - cis Ma - ri - a.
 Ma - ri - a.
 Ma - ri - a.