

Jeremiae Prophetae lamentationes

Lamentatio prima secundi diei

Orlandus Lassus

Discantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

De la - men - ta - ti - o ne Je - re - mi - ae
De la - men - ta - ti - o ne Je - re - mi -
De la - men - ta - ti - o ne Je - re - mi - ae
De la - men - ta - ti - o ne Je - re - mi -
De la - men - ta - ti - o ne Je - re - mi -

7

Pro - phe - tae. Heth.
- ae Pro - phe - tae. Heth. Heth.
- ae Pro - phe - tae. Heth. Heth.
- ae Pro - phe - tae. Heth. Heth.
ae Pro - phe - tae. Heth. Heth.

14

Co - gi - ta - vit Do - mi - nus dis - si - pa - re mu -
Co - gi - ta - vit Do - mi - nus dis - si - pa - re mu -
Co - gi - ta - vit Do - mi - nus dis - si - pa - re mu -
Co - gi - ta - vit Do - mi - nus dis - si - pa - re mu -

22

rum fi - li - ae Si - on, te - ten - dit fu - ni - culum su -
rum fi - li - ae Si - on, te - ten - dit fu - ni - culum
rum fi - li - ae Si - on, te - ten - dit fu - ni - culum
rum fi - li - ae Si - on, te - ten - dit fu - ni - culum
rum fi - li - ae Si - on, te - ten - dit fu - ni - culum
te - ten - dit fu - ni - cu - lum

28

- um et non a - ver - tit ma - num su - am a per-di - ti - o -
su - um et non a - ver - tit ma - num su - am a per - di - ti -
su - um et non a - ver - tit ma - num su - am a per - di - ti -
su - um et non a - ver - tit ma - num su - am a per - di - ti -
su - um et non a - ver - tit ma - num su - am a per - di - ti -
su - um et non a - ver - tit ma - num su - am a per - di - ti -

34

- ne, lu - xit - que an - te - mu - ra - le et mu - rus -
o - ne, lu - xit - que an - te - mu - ra - le et mu - rus pa - ri -
o - ne, lu - xit - que an - te - mu - ra - le et mu - rus
o - ne, lu - xit - que an - te - mu - ra - le et mu - rus pa - ri -
di - ti - o - ne, lu - xit - que an - te - mu - ra - le et mu - rus

40

pa - ri-ter dis - si - pa - tus est.
 ter dis - si - pa - tus est. Teth,
 pa - ri-ter dis - si - pa - tus est, dis - si - pa - tus est. Teth,
 ter dis - si - pa - tus est. Teth,
 pa - ri-ter dis - si - pa - tus est.

46

Teth, _____ Teth.
 Teth, _____ Teth.
 Teth, _____ Teth, _____ Teth.
 Teth, _____ Teth, _____ Teth, _____ Teth.
 Teth, _____ Teth.

52

per-
 De - fi - xae sunt in ter - ra por - tae e - jus, #
 De - fi - xae sunt in ter - ra por - tae e -
 De - fi - xae sunt in ter - ra por - tae e -
 De - fi - xae sunt in ter - ra por - tae e - jus,

59

- di-dit et con-tri - vit ve - ctes e - jus, re -
per - di-dit et con - tri - vit ve - ctes e - jus, re -
jus, per - di - dit et con - tri - vit ve - ctes e - jus, re - gem e -
jus, per - di-dit et con-tri - - vit ve - ctes e - jus, re -
per - di-dit et con - tri - vit ve - ctes e - - jus, re - gem

65

gem e - jus et prin - ci-pes e - jus in gen - ti - bus.
gem e - - jus et prin - ci - pes e - - jus in gen - ti - bus.
- jus et prin - ci-pes, et prin - ci-pes e - jus in gen - ti - bus.
- gem e - jus et prin - ci-pes e - jus in gen - - ti - bus.
e - - jus et prin - cipes e - jus in gen - ti - bus.

Tenor et Bassus tacent

72

Discantus Non est lex, et Pro - phe -
Altus Non est lex, et Pro - phe -
Quintus

76

tae e - - jus non in - ve - ne - runt, non in - ve - ne - runt_

- tae e - jus non in - ve - ne - runt, non in - ve - ne - -

non in - ve - -

81

vi - - si - o - nem a Do - mi - no.

runt vi - si - o - nem a Do - - mi - no.

ne - runt vi - si - o - nem a Do - mi - no.

87

Discantus

Jod,_.

Altus

Jod,_.

Tenor

Jod, Jod, Jod,_.

Quintus

Jod, Jod, Jod,_.

Bassus

Jod,_.

91

Jod, Jod, Jod, Jod,
Jod, Jod, Jod, Jod.
Jod, Jod, Jod, Jod.
Jod, Jod, Jod, Jod.

96

Se - de - runt in ter - ra
Se - de - runt in ter - ra, con - ti - cu - e -
Se - de - runt in ter - ra, con - ti - cu -
Se - de - runt in ter - ra, con - ti - cu -
Se - de - runt in ter - ra,

103

fi - li-ae Si - on, con - sper - se - runt ci -
- runt se - nes fi - li - ae Si - on, con - sper - se - runt ci - ne -
e - runt se - nes fi - li - ae Si - on, con - sper - se - runt ci - ne -
e - runt se - nes fi - li - ae Si - on, con - sper - se - runt ci - ne -
con - sper - se - runt ci - ne -

109

-ne-re ca - pi - ta su - - a, ac - cin - cti sunt ci - -
re ca - pi-ta su - - a, ac - cin - - cti sunt ci - -
re ca - pi - ta su - a, ac - - cin - - - cti
re ca - pi - ta su - a, ac - cin - cti sunt ci - -

114

li - ci - is, ab - je - ce - runt in ter - ra ca -
- li - ci - is, ab - je - ce - runt _____ in ter - ra ca - pi -
sunt ci - li - - ci - is, ab - je - - ce - runt in ter -
- ci - li - ci - is, ab - je - ce - - - runt in ter -

li - ci - is, ab - je - ce - - - runt in ter -

124

Juda. Je - ru - salem, Je - ru - sa - lem,
da. Je - ru - sa - lem,
Juda. Je - ru - sa - lem, Je -
da. Je - ru - sa - lem, Je -
da. Je - ru - sa - lem, Je -

130

Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te -

Je - ru - sa - lem, Je - ru - salem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te -

⁸ ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te -

ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te -

ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te -

136

re, con-ver-te - re ad Do - minum De - um tu - - - um.

re, con-ver-te - re ad Do - mi-num De - um tu - - - um.

re ad Do - mi-num____ De - um tu - - - um.

re, con-ver-te - re ad Do - mi-num De - um tu - - - um.

re, con-ver-te - te re ad Do-mi - num De - um tu - - - um.

Lamentatio secunda secundi diei

Discantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

Mem., _____ Mem., _____
Mem., _____ Mem., _____ Mem., _____
Mem., _____ Mem., _____ Mem.
Mem., _____ Mem., _____ Mem., _____
Mem., _____

6

Cu - i com - para - bo te, vel cu - i as - si - mi -
Mem. Cu - i com - para - bo te, vel cu - i as - si - mi -
Cu - i com - para - bo te, vel cu - i as - si - mi - la -
Mem. Cu - i com - pa - ra - bo te, vel cu - i as - si - mi - la -
Mem. Cu - i com - para - bo te, vel cu - i as - si - mi - la -

13

la - bo te fi - li - a Je - ru - sa - lem? Cu - i ex - ae - qua - bo te
la - bo te fi - li - a Je - ru - sa - lem? Cu - i ex - ae - qua - bo te et con -
- bo te fi - li - a Je - ru - sa - lem? Cu - i ex - ae - qua - bo te et
bo te fi - li - a Je - ru - sa - lem? Cu - i ex - ae - qua - bo te
bo te fi - li - a Je - ru - sa - lem? Cu - i ex - ae - qua - bo te

20

et con - so - la - bor_____ te vir - - go fi - li -
so - la - bor te, et con - so - la - bor te vir - - go_____
con-so - la - bor te vir - go fi - li - a Si - on?
et con - so - la - bor te vir - - go fi -
et con - so - la - bor te vir - - go fi - li - a

26

a Si - on? Ma - gna est e - nim ve - lut ma -
fi - li - a Si - on? Ma - gna est e - nim ve - lut ma -
Ma - gna est e - nim, ma - gna est e - nim ve - lut ma - re
li - a Si - on? Ma - gna est e - nim, ma - gna est e - nim ve - lut ma -
Si - on? Ma - gna est e - nim ve - lut ma -

33

re quis me - de - bitur, quis
re con - tri - ti - o tu - a, quis me - de - bi -
con - tri - ti - o tu - a, quis me - de - bitur tu - i,
re con - tri - ti - o tu - a, quis me - de - bi - tur tu -
re quis me - de - bitur tu - i, quis me - de - bi -

40

me-de-bitur tu-i, quis me-de-bitur tu-i?
 tur tu-i, quis me-de-bitur tu-i? Nun,
 quis me-de-bitur tu-i? Nun,
 i, quis me-de-bitur tu-i? Nun,
 tur tu-i, quis me-de-bitur tu-i?

47

Nun, Nun. Prophetae tu-i
 Nun, Nun. Prophetae tu-i
 Nun, Nun. Prophetae tu-i vi-derunt
 Nun. Prophetae tu-i vi-
 Nun, Nun. Prophetae tu-i vi-derunt

54

vi-de-runt ti-bi fal-sa et stul-ta,
 vi-de-runt ti-bi fal-sa et stul-
 ti-bi, vi-de-runt ti-bi fal-sa et stul-
 derunt ti-bi, vi-de-runt ti-bi fal-sa et stul-
 ti-bi, vi-de-runt ti-bi fal-sa et stul-

60

nec a - pe - ri - e - bant i - ni - qui - ta - tem tu - - - am
ta, nec a - pe - ri - e - bant i - ni - qui - ta - tem tu - am ut te ad
ta, ut te ad poe - ni - ten - ti -
ta, nec a - pe - ri - e - bant i - ni - qui - ta - tem tu - - - am ut te ad
ta, ut te ad

67

ut te ad poe - ni - ten - ti - am pro - vo - ca - - rent, vi - de - runt au - tem
poe - ni - ten - ti - am pro - vo - ca - - rent, vi - de - runt au - tem ti -
am, ad poe - ni - ten - ti - am pro - vo - ca - - rent, vi - de - runt autem ti -
poe - ni - ten - ti - am pro - vo - ca - rent, vi - de - runt au - - - tem ti -
poe - ni - ten - ti - am pro - vo - ca - - - rent,

73

ti - bi fal - sas et e - je -
- bi fal - sas et e - je - cti - o -
- bi as - sumpti - o - nes fal - sas et e - je - - cti -
- bi as - sumpti - o - nes fal - sas et e - je - - cti - o -
as - sumpti - o - nes fal - - - sas et e - je - - cti -

85

Sa - mech.

Plau - se - runt su - per te ma - ni -

mech, Sa - mech. Plau - se - runt su - per te ma - ni -

Sa - mech.

Plau - se - runt su - per te ma - ni -

mech, Sa - mech. Plau - se - runt su - per te ma - ni -

92

om - nes trans - e - un - tes per vi - am, si - bi - la - ve - runt
 bus om - nes trans - e - un - tes per vi - am, si - bi - la - ve - runt
 bus om - nes trans - e - un - tes per vi - am, si - bi - la - ve - runt
 bus om - nes trans-e - un - tes per vi - am, si - bi - la - ve - runt et

98

su - per fi - li - am Je - ru -
 et mo - ve - runt ca - put su - um su - per fi - li - am Je - ru - sa -
 et mo - ve - runt ca - put su - um su - per fi - li - am Je -
 mo - ve - runt ca - put su - um su - per fi - li - am Je - ru - sa - lem.
 mo - ve - runt ca - put su - um su - per fi - li - am Je -

104

- sa - lem. Haec - ci-ne est urbs, di - cen - tes, per - fe - cti de - co -
 lem. Haec - ci-ne est urbs, di - cen - tes, per - fe - cti de - co -
 ru - sa - lem. Haec - ci-ne est urbs, di - cen - tes, per - fe - cti de -
 Haec - ci - ne est urbs, di - cen - tes, per - fe - cti
 ru - salem. di - cen - tes,

110

- ris, gau - dium u - ni - ver - sae ter - rae?
 - ris, gau - dium u - ni - ver - sae ter - rae?
 co - - ris, gau - dium u - ni - ver - sae ter - rae?
 de - co - - ris, gau - dium u - ni - ver - sae ter - rae?
 gau - dium u - ni - ver - sae ter - rae?

116

Je - ru - sa - lem,
Je - ru - sa - lem,

122

Con - ver-te - re ad Do-mi - num De - um tu - um.
Conver-te - re, conver-te - re ad Do - minum De - um tu - um.
Con - ver-te - re, con - ver - te - re ad Do - minum De - um tu - um.
Con - ver-te - re, con - ver - te - re ad Do-mi - num De - um tu - um.
Con - ver - te - re, conver-te - re ad Do-mi - num De - um tu - um.

Lamentatio tertia secundi diei

Discantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

5

11

17

in vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus, me mi -
 in vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e - - - jus, me mi -
 ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus, me mi -
 vir - - ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus, me mi -
 vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus,

22

- - vit et ad - du - xit in te - nebras et non
 na - vit et ad - du - xit in te - ne - bras et non
 na - vit et ad - du - xit in te - ne - bras et non in lu - cem,
 na - vit et ad - du - xit in te - ne - bras et non, et
 in te - ne - bras et non in lu -

29

in lu - cem. Beth, Beth, Beth,
 in lu - cem. Beth,
 in lu - cem. Beth, Beth, Beth,
 non in lu - cem. Beth, Beth, Beth,
 - - cem. Beth,

35

Beth.
Ve-tu-stam fe-cit pel-lem
Beth, Beth.
Ve-tu-stam fe-cit pel-lem.
Beth.
Beth, Beth., Beth.
Ve-tu-stam fe-cit pel-lem me -
Beth.

41

me am et carnem me am, con-tri-vit os sa me -
me am et carnem me am, con-tri-vit os sa me -
et carnem me am, con-tri-vit os sa me -
am et carnem me am, con-tri-vit os sa me -
et carnem me am, con-tri-vit os sa me -
et carnem me am, con-tri-vit os sa me -

47

a. Ae-di-fi ca vit
a. Ae-di-fi-ca-vit in gy-ro me -
me a. Ae-di-fi-ca-vit in gy-ro
Ae-di-fi-ca-vit, ae-di-fi-ca-vit in gy-ro me -
a. Ae-di-fi-ca-vit in gy-ro me -

58

et la - bo - re. Gi -

- la - bo - re. Gi - mel, Gi-mel,

- le et la - bo - re. Gi - mel, Gi -

le et la - bo - re. Gi - mel,

la - bo - re. Gi -

64

Soprano: mel,
Alto: Gi - mel.
Tenor: mel, Gi - mel.
Bass: mel, Gi - mel.

Bassus tacet

69

Discantus Altus Tenor Quintus

Cir - cum - ae - di - fi - ca - vit ad -
Cir - cum - ae - di - fi - ca - - vit ad -
Cir - cum - ae - di - fi - ca - vit, cir - cum - ae - di - fi - ca -
Cir - cum - ae - di - fi - ca - - vit _____

74

- - ver - sum me, ad - - ver - sum me, ad - - ver - sum me
ver - sum me, ad - - ver - sum me, _____ ad - - ver - sum me ut
- ad - - ver - sum me, ad - - ver - sum me, ad - - ver - sum me
ut non in -

79

ut non in - gre - di - ar, ut non in - gre - di - ar, ag -
non in - gre - di - ar, ut non in - gre - di - ar, ag -
ut non in - gre - di - ar, ag - gra - va -
gre - di - ar, ag - gra - va -

84

gra - va - - vit com - - pe - dem me - - um.
gra - va - - vit com - - pe - dem me - - um.
- vit com - pe - dem, ag - gra - va - - vit com - pe - dem me - um.
- - vit, ag - gra - va - - vit com - pe - dem me - um.

90

Discantus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

Con - clu - sit vi - as me - - as la -
Con - clu - sit vi - as me - - as la - pi -
Con - clu - sit vi - as me - - as la -
Con - clu - sit vi - as me - - as la -
Con - clu - sit vi - as me - - as la - pi -

95

se - mitas me - as,

pi - di - bus qua - dris, se - mitas me - as sub - ver -
di - bus qua - dris, se - mitas me - as

se - mi-tas me - as sub - - ver - tit,
di - bus qua - dris, se - mitas me - as

101

me - as, se - mitas me - as sub - ver - tit. Je - ru-sa - lem, Je -
tit, se - mitas me - as sub - ver - tit. Je - ru - sa - lem, Je - ru -
sub - ver - tit, sub - - ver - tit. Je - ru - sa -
se - mitas me - as sub - ver - tit, sub - ver - tit. Je -
se - mitas me - as sub - ver - tit. Je - ru -
se - mitas me - as sub - ver - tit. Je - ru -

108

The musical score consists of four staves of music for voices. The first three staves are in treble clef, and the fourth staff is in bass clef. The key signature changes from G major (two sharps) to F major (one sharp). The lyrics are repeated four times, with each repetition starting on a different note: C, D, E, and F respectively. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

- ru-sa-lem, Je - ru-sa-lem, Je - ru - - sa-lem, Je - rusa - lem.
 - sa-lem, Je - ru - - sa-lem, Je-ru-sa - lem, Je - ru - - sa - lem.
 lem, Jeru-sa-lem, Je-ru-sa - lem, Je-ru - sa-lem, Je - ru - salem, Je - ru - sa - lem.
 ru - sa-lem, Je - ru - - sa-lem, Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem.
 sa - lem, Je - ru - sa-lem, Je-ru-sa - lem, Je - ru - salem, Je - ru - sa - lem.

115

The musical score consists of four staves of music for voices. The first three staves are in treble clef, and the fourth staff is in bass clef. The key signature changes from G major (two sharps) to F major (one sharp). The lyrics are repeated four times, with each repetition starting on a different note: C, D, E, and F respectively. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

Con-ver-te - re ad Do - mi-num De - um tu - - - - um.
 Con-ver - te - re ad Do - mi-num De - - - um tu - - - um.
 Con-ver-te - re ad Do - minum De-um tu - - um, De - um tu - - - um.
 Con-ver-te - re ad Do - minum De - - um tu - - - um.