

# Cantata Nr. 140

## "Wachet auf, ruft uns die Stimme"

per Soprano, Tenore, Basso, Coro e Orchestra

Johann Sebastian Bach BWV 140

The musical score is presented in two systems. The first system includes parts for Oboe I, Oboe II, Taille, Violino I, Violino II, Viola, Soprani, Contralti, Tenori, Bassi, and Continuo. The second system includes parts for Continuo, Violino I, Violino II, Viola, Soprani, Contralti, Tenori, Bassi, and Continuo. The score is in G minor, 3/4 time, and features a measure rest of 7 measures at the beginning of the second system.

A

*piano*

Wa- chet

A

19

*forte*

*tr*

auf! ruft uns die stim-  
Wa - chet auf! wa - chet auf! ruft uns - die - stim - me, - ruft uns die -  
auf! ruft uns die - stim - me, die  
auf! ruft uns die

**b**

Musical score for section 'b'. It features a piano accompaniment with a right-hand part in treble clef and a left-hand part in bass clef. The vocal line is in bass clef. The lyrics are: me der wäch stim- me stim - me der Wäch ter sehr Stim - me

**B**

31

Musical score for section 'B'. It features a piano accompaniment with a right-hand part in treble clef and a left-hand part in bass clef. The vocal line is in bass clef. The lyrics are: ter sehr hoch auf der Zin- der Wäch - ter sehr hoch - auf der Zin - ne hoch auf der Zin - ne, hoch- hoch auf der Zin - ne der Wäch - ter sehr der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin - ne, - der Wäch ter sehr

ne:  
auf - der Zin - ne  
hoch Zin - ne  
Zin - ne

**C**

43

wach auf, du Stadt Je- ru-  
wach auf, wach auf, wach auf, - du - Stadt Je- ru- sa - lem, wach auf - du Stadt - Je -  
wach auf, wach auf, wach auf, - du - Stadt Je- ru - sa - lem, - du Stadt Je -  
wach auf, wach auf, wach auf, - du - Stadt Je- ru- sa - lem, wach auf, - du - Stadt - Je -

**C**

sa- lem  
ru - sa - lem, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!  
ru - sa lem, wach auf, - du - Stadt Jeru - sa - lem, Je. ru - sa - lem!  
ru - sa - lem, wach auf, - du - Stadt - Je - ru - sa - lem!

55

Musical score for the first system, featuring piano and bass staves with various rhythmic patterns and melodic lines.

67

**D**

Musical score for the second system, including piano and bass staves with dynamic markings *piano* and *fort*, and vocal lines with lyrics: Mit-ter-nacht heisst mit-ter-nacht, mit-ter-

**D**

die- se Stun- de;

nacht, heisst die - se - Stun - de - heisst die - se - Stun - de;

mit - nacht, ter - nacht heisst die - se - Stun - de, die - se stun - de;

mit - ter - nacht mit - ter - nacht heisst die - se stun - de;

79

**E**

sie ru- fen uns

sie ru- fen uns mit hel -

sie ru- fen uns mit hel -

sie ru- fen uns mit

**E**

mit bel- lem Mun- de  
 - - lem Mun- de, sie ru- fen uns - mit hel- - - lem Mun- de:  
 - - lem - Mun de, sie ru- fen uns sie ru- fen uns mit hel - lem Mun- de:  
 hel - - lem - mun - de - sie ru- fen uns, sie ru- fen uns mit hel - lem Mun- de:

91

**F**

wo seid  
 wo, wo, wo, wo,  
 wo, wo, wo, wo,  
 wo, wo, wo, wo, wo

**F**



ihr klu- gen jung- frau- en?  
 wo seid - ihr - klu - gen - Jun - frau en, wo, - - wo seid - - ihr - - klu - gen - Jung - frau - en wo  
 wo seid ihr, klu - gen Jung - frau - en, - wo - seid ihr, wo seid ihr klu gen Jung frau'n wo - seid -  
 seid - ihr - wo, wo, , seid - ihr, wo seid ihr klu - gen - Jung - frau - en wo seid ihr

103

seid ihr klu gen Jung - frau - en wo, wo?  
 ihr, ihr klu - gen Jungfrau - en, wo, wo?  
 klu - gen - Jung - frau - en, - wo, - wo?

Musical score for the first system, featuring piano accompaniment and vocal staves. The piano part includes a complex arpeggiated figure in the right hand and a steady bass line in the left hand. The vocal staves are currently empty.

115 **G**

Musical score for the second system, including lyrics for the vocal parts. The piano accompaniment continues with the same arpeggiated figure. The vocal parts enter with the following lyrics:

Wohl auf! der  
 Wohl aufwohl auf, derBräut'-gam - kommtwohlauf, wohl  
 Wohl aufwohl auf, wohl auf, wohl auf, wohlauf!  
 Wohl aufwohl auf, der Bräut'- gam - kommtwohlauf, derBräut'- gam -

**G**

Bräut- gam kommt.  
 auf, wohl auf der Bräut- gam kommtwohlauf, wohl auf!  
 der Bräut - gam - kommtwohl auf, auf, wohlaufwohl auf,  
 kommt,wohl auf, der Bräut- gam - kommtwohlauf, wohl auf,

H

127

steht auf, steht auf die Lam - pen - nehmt,stehtauf steht auf stehtauf! die Lam - pen  
 steht auf, steht auf steht auf steht auf stehtauf die Lam - pen - nehmt,stehtauf  
 steht auf, steht auf die Lam - pen - nehmt,stehtauf die Lam - pen - nehmt,stehtauf die Lam - pen -

H

1

nehmt.

nehmt, steht auf steht auf! Al - le - lu ja, - al - le - lu

steht auf, steht auf!

nehmt, steht auf steht auf!

139

ja, al - le - lu - ja, - al - le - lu - ja -

Al - le - lu - ja, - al - le - lu - ja

Al -

al - le - lu - ja, - - al - le - lu - ja! - al - le - lu - ja, - -  
 - al - le - lu - ja, - - al - le - lu - ja, - - al - le - lu - ja, - -  
 le - lu - ja - al - le - lu - ja, al - le - lu -

151

le - lu - ja!  
 - al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!  
 - al - le - lu - ja, al - le - lu - ja al - le - lu - al - le - lu - ja!

# K

musical score for system K, measures 125-132. The score includes piano accompaniment (grand staff) and vocal lines (soprano, alto, tenor, bass). The lyrics are: macht euch macheuchbe - reit, macht macheuchbe - reit, macheuchbe - reit, macheuchbe - reit, macheuchbe - reit, macheuchbe - reit.

# K

163

musical score for system K, measures 163-170. The score includes piano accompaniment (grand staff) and vocal lines (soprano, alto, tenor, bass). The lyrics are: be- reit euchbe - reit, be reit, be - reit macheuchbe - reit, macheuchbe - reit, be - reit, macheuchbe - reit, reit, macheuchbe - reit, be reit, macheuchbe - reit.

L

zu der Hoch- zeit,  
 macht euch be- reit, macht euch - be - reit machteuchbe - reit zu der  
 macht euch be - reit, macht euch - be - reit machteuchbe - reit zu der  
 machteuchbe - reit, zu - der - Hoch - zeitmachteuchbe - reit zu der

L

175

Hoch - zeit, macht euch be - reit zu der hoch - zeit ihr  
 Hoch - zeit, macht euch be - reit zu der hoch - zeit ihr  
 Hoch - zeit, macht euch be - reit zu der hoch - zeit ihr

M

M

müs- set ihm ent- ge-  
 ihr ihr müs- - set - - ihm ent- ge- - gen- - gehn, ihr müs- - set ihm - ent -  
 ihr ihr müs- - set - - ihm ent- ge- - gen- - gehn, ihm ent  
 ihr ihr müs- - set - - ihm ent- ge- gen- gehn, ihr müs- - set - ihm - ent -

**Dal segno** ✂

185

gen gehn  
 ge - gen, - ent ge - gen gehn, ihr müs- set ihm ent - - ge - - gen gehn.  
 ge - gen, - gehn, - ihr müs- - set - - ihm ent- ge- gen- gehn, ent- ge - gen - gehn.  
 ge - gen, gehn, ihr müs- - set - ihm - ent - ge - gen - gehn.

**Dal segno** ✂