

Se sol d'amor (a 2)

Giammateo Asola

Source : Madrigali a due voci---Venetia---G.Vincenti---1587.

Editor : André Vierendeels (20/04/17).

Notes : Original clefs : C1 (Fuga di un tempo in unisono)

Editorial accidentals above the staff

m 49 and 51 "E" eighth note too much in original print

Soprano 1

Se sol d'a - mor sei de -

Soprano 2

Se sol d'a - mor

S 1

- - gno, e se sol' il tuo'a - mor de -

S 2

sei de - - - gno, e se sol'

S 1

gno'e d'a - mar - ti, d'a - mar - ti,

S 2

il tuo'a - mor de - gno'e d'a - mar - ti, d'a - mar -

S 1

e se ti de - gni'e voi che te sol' a - mi, a -

S 2

- - ti, e se ti de - gni'e voi che te sol'

24

S 1
mor ve - ra - c'e - ter - - - no, dun - que mi sfor - zi

S 2
a - mi, a - mor ve - ra - c'e - ter - - -

30

S 1
sem - pr'a _____ di-man - dar - ti, vi-vo'a - mor, vi-vo'a - mor il tuo'a - mor ben

S 2
no, dun que mi sfor-zi sem - pr'a _____ di-man - dar - ti, vi-vo'a - mor, vi-vo'a-

37

S 1
che sia in - de - gno, di lui piu sen - za fin che non di -

S 2
mor il tuo'a - mor ben che sia in - de - gno, di

43

S 1
scer - no, pe - ro non mi _____ ne - gar poi che mi chia - mi, a

S 2
lui piu sen - za fin che non di - scer - no, pe - ro non mi _____ ne - gar poi

49

S 1
chie - der - t'il _____ mio'a - mor con tan - to'a - mo - re, fa che ti ser -

S 2
che mi chia - mi, a chie - der - t'il _____ mio'a - mor con tan - to'a - mo -

54

S 1

vi et a - mi'a tut - te l'ho - re, a tut - te l'ho - re, a tut - te

S 2

re, fa che ti ser - vi et a - mi a tut - te l'ho - re, a -

59

S 1

l'ho - re, a tut - te l'ho - re.

S 2

tut - te l'ho - re.