

Non sol, dissi, tu poi

Luca Marenzio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

"Non sol, dissi, tu poi, a-ni-ma fe-ra Le-va-re a

8

C

A

5

T

B

que-sti miei lan-gui-di lu-mi Il lor più ca-ro o-biet-to, Ma que-sto af-

16

C flit - to cor trar - mi dal pet - to, trar - mi dal pet - to, Non fa - rai

A flit - to cor trar - mi dal pet - to, trar - mi dal pet - to, Non fa - rai

5 flit - to cor trar - mi dal pet - to, trar - mi dal pet - to, Non fa - rai

T Non fa - rai

B Non fa - rai

24

C — già men-tre ha - vrò spir - to e co - re, I - do-lo mio cru - del, I -

A — già men-tre ha - vrò spir - to e co - re, I - do-lo mio cru - del, I -

5 — già I - do-lo mio cru - del, I -

T — già men - tre havrò spir - to e co - re, I - do-lo mio cru - del, I -

B — già men-tre ha - vrò spir - to e co - re, I - do-lo mio cru - del, I - do-lo

32

C - do-lo mio cru - del, ch'io non t'a - do - re. Deh torn' à me, deh tor -

A - do-lo mio cru - del, ch'io non t'a - do - re. Deh torn' à me, deh tor -

5 - do-lo mio cru - del, ch'io non t'a - do - re. Deh torn' à me, deh tor -

T - do-lo mio cru - del, ch'io non t'a - do - re. Deh torn' à me, deh tor -

B mio cru - del, ch'io non t'a - do - re. Deh torn' à me, deh tor -

41

C
na", e qui man-com - mi Lo spir - to e la vo - ce; del mio a - spet -

A
na", e qui man-com - mi Lo spir - to e la vo - ce;

5
na", e qui man-com - mi Lo spir - to e la vo - ce; del mio a - spet -

T
na", e qui del mio a - spet -

B
na", e qui man-com - mi Lo spir - to e la vo - ce; del mio a - spet -

50

C
to Gl'at - ti lan - gui-di e me - sti in - di le fe - ro, A tem - prar il mio duol -

A
ro, A tem - prar il mio duol -

5
to Gl'at - ti lan - gui-di e me - sti in - di le fe - ro,

T
to Gl'at - ti lan - gui-di e me - sti in - di le fe - ro, A tem - prar il mio duol -

B
to Gl'at - ti lan - gui-di e me - sti in - di le fe - ro, A tem - prar il mio duol -

58

C
pie - to - so in - vi - to. All' ho-ra el - la si vol - se E se-re-nos-si in vi - sta

A
pie - to - so in - vi - to. All' ho-ra el - la si vol - se E se-re-nos-si in vi - sta

5
pie - to - so in - vi - to. All' ho-ra el - la si vol - se E se-re-nos-si in vi - sta

T
pie - to - so in - vi - to. E se-re-nos-si in vi - sta

B
pie - to - so in - vi - to.

66

C E i bei pie - to - si lu-mi in me _____ con-ver - se. Ben _____ vi - di in quel mo-men -

A E i bei pie - to - si lu-mi in me _____ con - ver - se. Ben _____ vi - di in quel mo-men -

5 E i bei pie - to - si lu-mi in me con - ver - se. Ben _____ vi - di in quel mo-men -

T E i bei pie - to - si lu-mi in me con - ver - se. Ben _____ vi - di in quel mo-men -

B _____ Ben _____ vi - di in quel mo-men -

74

C - to Il bel d'ogn' al - tro bel - lo in me ri - vol - to Si bel -

A - to Il bel d'ogn' al - tro bel - lo in me ri - vol - to Si bel -

5 - to Il bel d'ogn' al - tro bel - lo in me ri - vol - to Si bel -

T - to Il bel d'ogn' al - tro bel - lo in me _____ vol - to Si bel -

B - to Il bel d'ogn' al - tro bel - lo in me ri - vol - to Si bel -

83

C la è la _____ pie - tà nel suo bel vol - to.

A la è la _____ pie - tà nel suo bel vol - - - to.

5 la è la _____ pie - tà nel suo bel _____ vol - to.

T la è _____ nel suo bel vol - to.

B la è la _____ pie - tà nel suo bel vol - to.