

# Despe o luto, veste gala

Frei Joaquim do Espírito Santo

Cecília (1939), c. 60, p. 70

Maestoso ♩ = 88

Musical notation for the first system, measures 1-4. The melody is in G minor, 4/4 time. Chords are indicated above the staff: F, C, F, Gm, C.

1. Des-pe o lu - to, ves - te ga - la, San - ta I - gre - ja do\_\_ Se - nhor!
2. Ex - pi - ran-do so-bre o le - nho, do pe - ca - do nos\_\_ re - miu;
3. "A - le - lu - ia!" can-te a ter - ra, "A - le - lú - ia!" o céu\_\_ tam - bém

Musical notation for the second system, measures 5-8. The melody continues. Chords are indicated above the staff: Gm, D, Gm, C, F, C(sus4), F.

Tra - ze flo - res, tra - ze pal - mas, hi - nos can - ta de lou - vor!  
Do se - pul - cro res - sur - gin - do pa - ra nós o céu a - briu.  
A Je - sus que res - sur - gin - do, trou-xe ao mun - do tan - to bem.

Musical notation for the third system, measures 9-12. The melody concludes. Chords are indicated above the staff: Gm, D, Gm, D, Gm, F, Bb, F, C, F.

Co-mo ha - vi - a a - nun - ci - a - do, res - sur - giu\_\_ o\_\_ Re - den - tor.  
Seu po - der di - vi - no, i - men - so pe - lo\_\_ mun - do re - ful - giu.  
Gló - ria a Deus no céu, na\_\_ ter - ra se - ja a - go - ra e sem - pre. A - mém.