

# 6. Lagrimas de mi consuelo/Cançonero de Medinaceli No. 3

Antonio Cebrian

1. La - - gri - mas, la - gri - mas de mi con - sue -  
 2. An - - si - as, an - si - as y pa - si - o -  
 3. A - - ni - mas, A - ni - mas de Pur - ga - to -

1. La - gri - mas, la - gri - mas de mi con - sue -  
 2. An - si - as, an - si - as y pa - si - o -  
 3. A - ni - mas, A - ni - mas de Pur - ga - to -

1. La - gri - mas, la - gri - mas de mi con - sue -  
 2. An - si - as, an - si - as y pa - si - o -  
 3. A - ni - mas, A - ni - mas de Pur - ga - to -

1. La - - gri - mas, la - gri - mas de mi con - sue -  
 2. An - - si - as, an - si - as y pa - si - o -  
 3. A - - ni - mas, A - ni - mas de Pur - ga - to -

nes mi - - - lo, qu'a - béis he - cho ma - ra - vi - llas  
 as, pre - sto me a - veys d'a - ca - bar,  
 rio, Qu'en dos mil pe - nas an - dà - is

lo, de mi con - sue - lo, qu'a - béis he - cho ma - ra - vi - llas  
 nes de mi - ga - to - as, pre - sto me a - veys d'a - ca - bar,  
 rio, de Pur - ga - to - rio, Qu'en dos mil pe - nas an - dàis Ba -

lo, de mi con - sue - lo, qu'a - béis he - cho ma - ra - vi - llas  
 o - nes mi - ga - to - as, pre - sto me a - veys d'a - ca - bar,  
 rio, de Pur - ga - to - rio, Qu'en dos mil pe - nas an - dàis Ba -

lo, de mi con - sue - lo, qu'a - béis he - cho ma - ra - vi - llas  
 o - nes mi - ga - to - as, pre - sto me a - veys d'a - ca - bar,  
 rio, de Pur - ga - to - rio, Qu'en dos mil pe - nas an - dàis Ba -

y ha - - céis, sa - lid, sa - lid sin re - ce - -  
 yo lo fi - o. "O plan - to de Hie - re - mi - -  
 Ba - ta - llan - do: Si mi mal os es no - to - -

y ha - céis, sa - lid, sa - lid sin re - ce - -  
 yo lo fio. "O plan - to de Hie - re - mi - -  
 ta - llan - do: Si mi mal os es no - to - -

y ha - céis, sa - lid, sa - lid sin re - ce - -  
 yo lo fi - o. "O plan - to de Hie - re - mi - -  
 ta - llan - do: Si mi mal os es no - to - -

y ha - céis, sa - lid, sa - lid sin re - ce - -  
 yo lo fio. "O plan - to de Hie - re - mi - -  
 ta - llan - do: Si mi mal os es no - to - -

14

lo a re - gar es - tas me - gi - - - llas que  
 as, Ven - t'a - go - - - ra a co - te - - - jar con  
 rio, Bien ve - reys qu'es - - - t'ais en glo - - - ria des -

lo a re - - - gar es - tas me - gi - llas,  
 as, Ven - t'a - go - - - ra a co - - - te - jar con  
 rio, Bien ve - reys qu'es - - - t'ais en glo - ria des -

lo a re - - - gar, a re - gar  
 as, Ven - t'a - go - - - ra a co - te - jar  
 rio, Bien ve - reys qu'es - t'ais en glo - ria des -

lo a re - - - gar es - tas me -  
 as, Ven - t'a - go - - - ra a co - te - -  
 rio, Bien ve - reys qu'es - - - t'ais en glo -

18

so - - - - - léis.  
 il mi - - - - - o.  
 can - san - - - - - do.

me - gi - llas que so - - - - - léis. a  
 il mi - - - - - o. Ven - t'a -  
 can - san - - - - - do. Bien ve - - - - -

es - tas me - - - gi - llas que so - - - - - léis. a léis.  
 con il mi - - - o, il mi - - - - - o. Ven - t'a -  
 can - san - - - do, des - can - - - - - do. Bien ve -

gi - llas que so - léis.  
 jar con il mi - o.  
 ria des - can - - san - do.

Ablauf: ABB

1. Tränen meines Trostes,  
 die ihr Wunder vollbracht und vollbringt,  
 strömt heraus, strömt ohne Argwohn,  
 um diese Wangen zu benetzen,  
 wie ihr es stets getan.
2. Sorgen und Leiden  
 bald seid ihr mit mir am Ende,  
 das versichere ich.  
 O Klage des Jeremias,  
 komm, laß dich messen an der meinen.
3. Seelen im Fegefeuer,  
 die ihr zweitausend Schmerzen durchtrotzt:  
 sollt euch mein Leid bekannt sein,  
 so müßt ihr euch in Seligkeit wähen.