

Ecce sto ad ostium

IZAWA Nobuaki

Supranus

Altus

Tenor

Bassus

mp *mp* *mp* *mp*

Ec - ce, ec - ce sto,

Ec - ce, ec - ce sto,

Ec - ce, ec - ce sto,

Ec - ce, ec - ce sto,

4

ec - ce sto ad os - ti - um et

ec - ce sto ad os - ti - um et

ec - ce sto ad os - ti - um et

ec - ce sto ad os - ti - um et

p *p* *p* *p*

8

pul - so, et pul - so, et pul - so;

pul - so, et pul - so, et pul - so;

pul - so, et pul - so, et pul - so;

pul - so, et pul - so, et pul - so;



Ecce sto ad ostium 2/3

12 *mp*

si quis au - di - e - rit vo -

si quis au - di - e - rit vo -

8 *mp*

si quis au - di - e - rit vo -

mp

si quis au - di - e - rit vo -

16 *mf*

cem me - am, et a - pe -

cem me - am, et a - pe -

8 *mf*

cem me - am, et a - pe -

mf

cem me - am, et a - pe -

20 *cresc.* *f*

ru - e - rit mi - hi ja - nu - am, in -

ru - e - rit mi - hi ja - nu - am, in -

8 *cresc.* *f*

ru - e - rit mi - hi ja - nu - am, in -

cresc. *f*

ru - e - rit mi - hi ja - nu - am, in -

Ecce sto ad ostium 3/3

24

tra - bo ad il - lum,

tra - bo ad il - lum,

tra - bo ad il - lum,

tra - bo ad il - lum,

28

mp

et ce - na - bo cum il -

et ce - na - bo cum il -

et ce - na - bo cum il -

et ce - na - bo cum il -

32

p *rit.*

lo, et ip - se me - cum.

lo, et ip - se me - cum.

lo, et ip - se me - cum.

lo, et ip - se me - cum.