

Una sañosa porfía

SATB a cappella

Juan del Encina
(1468- c. 1529)

TIPLE (Soprano)
TENOR (Alto)
CONTRA I (Tenor)
CONTRA II (Bass)

U - na sa - ño - sa por - fí - - - a sin ven - tu - ra va pu -
U - na sa - ño - sa por - fí - - - a sin ven - tu - ra va pu -
U - na sa - ño - sa por - fí - - - a sin ven - tu - ra va pu -
U - na sa - ño - sa por - fí - - - a sin ven - tu - ra va pu -

-jan - - - - - do. Ya nun - ca tu - ve a - le - grí - - a, ya mi
-jan - - - - - do. Ya nun - ca tu - ve a - le - grí - - a, ya mi
-jan - - - - - do. Ya nun - ca tu - ve a - le - grí - - a, ya mi
-jan - - - - - do. Ya nun - ca tu - ve a - le - grí - - a, ya mi

mal se va or - de - nan - - - - - do.
mal se va or - de - nan - - - - - do.
mal se va or - de - nan - - - - - do.
mal se va or - de - nan - - - - - do.

Juan del Encina – “Una sañosa porfía”

1. Una sañosa porfía
sin ventura va pujando
Ya nunca tuve alegría,
Y mi mal se va ordenando:
2. Ya fortuna disponía
Quitar mi próspero mando
Qu'el bravo león d'España
Mal me viene amenazando..
3. Su espantosa artillería,
Los adarves derribando.
Mis villas y mis casillos
Mis ciudades va ganando.
4. La tierra y el mar gemían,
Que viene señoreando,
Sus pendones y estandartes
Y banderas levantando.
5. La muy gran caballería
Hela, viene relumbrando,
Sus huestos y peonage
All aire viene turbando.
6. Correme la morería,
Los campos viene talando,
Mis compañías y caudillos
Viene venciendo y matando.
7. Las mezquitas de Mahoma
En iglesias consagrando;
Las moras lleva cativas,
Con alaridos llorando.
8. Al cielo dan apellido
Viva ‘; Rey Don Fernando,
Viva la muy gran leona
Alta Reina prosperando.
9. Una generosa Virgen
Esfuerzo les viene dando;
Un famoso caballero
Delante viene volando
10. Con una cruz colorada
Y un espada relumbrando,
D'un rico manto vestido,
Toda la gente guiando.

SOURCES: *Cancionero Musical Español de los siglos XV y XVI, #327* (ed. Francisco Asenjo Barbieri, Madrid, 1890)

Cancionero Musical de Palacio (1496)

NOTES: Note values are ¼ as long. Barlines added, some Spanish modernized.
Edited by Rafael Ornes (8/19/99)