

# Magnificat ii toni

Modena B  
fol. xxxiii/36

Dunstable

chorus

Ma-gni-fi-cat a - ni-ma me - a Do - - mi - num. Et ex-

a - ni-ma me - a Do - - mi - num. Et ex-

a - ni-ma me - a Do - - mi - num.

9

sul - ta - vit spi - ri - tus me - us

sul - ta - vit spi - ri - tus me - us

16

[parenthetical naturals are those of the partial key signature]

in De - o sa - lu - ta - ri me -

in De - o sa - lu - ta - ri me -

23

- o. Qui-a re - spe - xit hu-mi-li - ta - tem an - cil - le

- o. Qui-a re - spe - xit hu-mi-li - ta - tem an - cil - le

Qui-a re - spe - xit hu-mi-li - ta - tem an - cil - le

2

31

su - - - ae: ec-ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent

su - - - ae: ec-ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent

su - - - ae: ec-ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent

39

om-nes ge - ne ra - ti - o - - - nes. Qui - a fe -

om-nes ge - ne ra - ti - o - - - nes. Qui - a fe -

om-nes ge - ne ra - ti - o - - - nes.

47

-cit mi-hi ma-gna qui po - tens est:

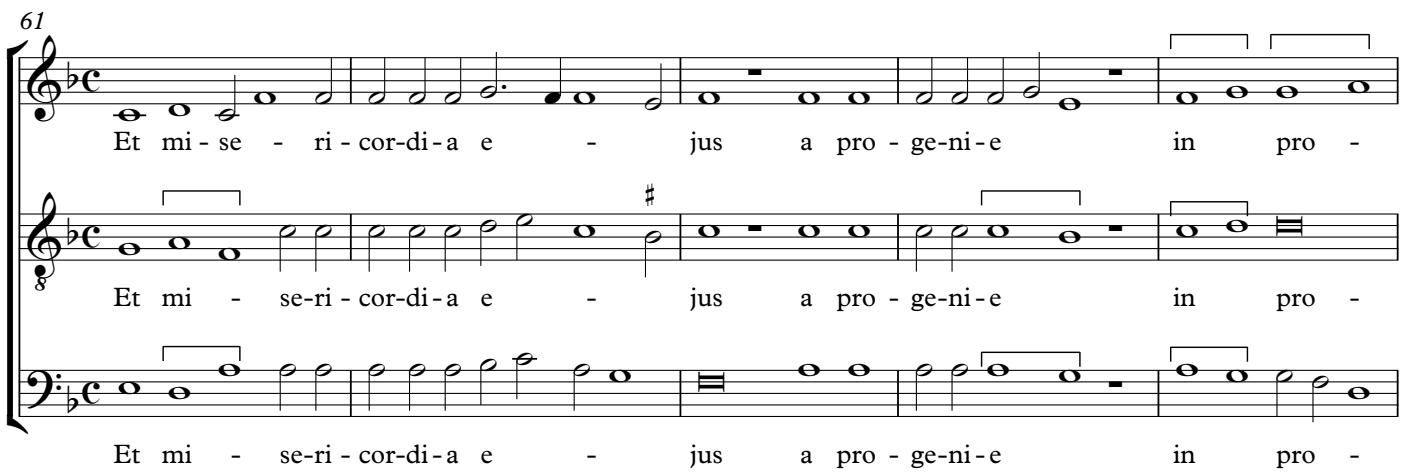
-cit mi-hi ma-gna qui po - tens est:

54

et san - ctum no - men e - jus.

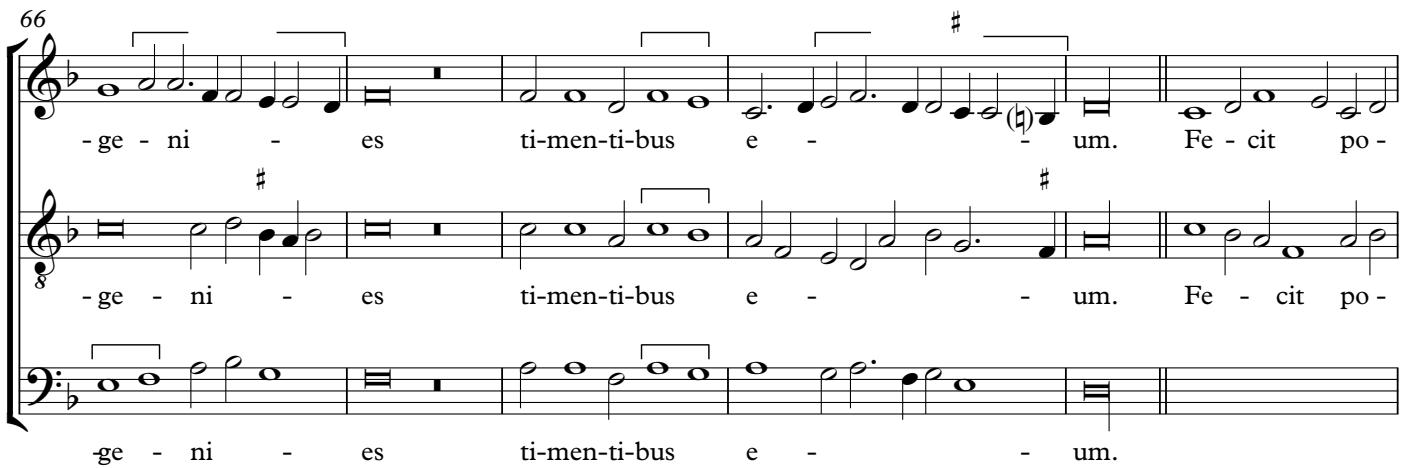
et san - ctum no - men e - jus.

61



Et mi - se - ri - cor-di - a e - jus a pro - ge-ni - e in pro -  
 Et mi - se - ri - cor-di - a e - jus a pro - ge-ni - e in pro -  
 Et mi - se - ri - cor-di - a e - jus a pro - ge-ni - e in pro -

66



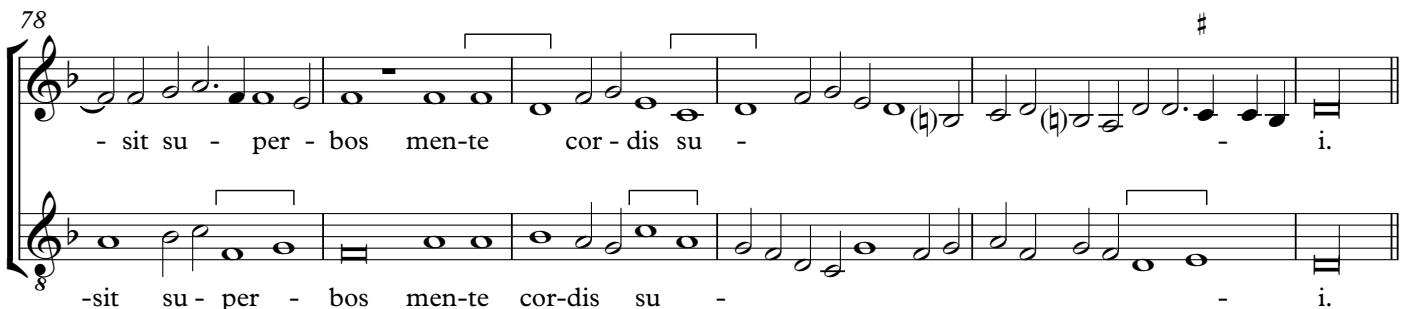
-ge - ni - es ti-men-ti-bus e - um. Fe - cit po -  
 -ge - ni - es ti-men-ti-bus e - um. Fe - cit po -  
 -ge - ni - es ti-men-ti-bus e - um.

72



ten - tiam in bra - chio su - o: dis-per -  
 ten - ti - am in bra - chi - o su - o: dis-per -

78



- sit su - per - bos men-te cor - dis su - i.  
 - sit su - per - bos men-te cor - dis su - i.

84

De-po - - su-it po - ten - tes de se - - de et ex-  
De-po - - su-it po - ten - tes de se - - de et ex-  
De-po - - su - it po - ten - tes de se - - de et ex-

90

al-ta-vit hu - - mi - les. E-su - ri - en - tes im - ple-  
al-ta-vit hu - - mi - les. E-su - ri - en - tes im - ple -  
al-ta-vit hu - - mi - les.

96

- vit bo - - - nis: et di - - vi - tes di-mi-  
- vit bo - - - nis: et di - - vi - tes di-mi-

102

sit in - a - - - nes. Su- sce - -  
sit in - a - - - nes. Su- sce - -  
Su- sce - -

108

-pit Is - ra - el pu - e-rum su - - - um, re-cor-da-

-pit Is - ra - el pu - e-rum su - - - um, re-cor-da-

-pit Is - ra - el pu - e-rum su - - - um, re-cor-da-

116

tus mi-se-ri - cor - di - e su - - - e. Si - - -

# #

tus mi-se-ri - cor - di - e su - - - e. Si - - -

tus mi-se-ri - cor - di - e su - - - e.

124

cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - - - stros,

cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - - - stros,

131

A - bra - ham, et se - mi-ni e - jus in se -

A - bra - ham, et se - mi-ni e - jus in se -

138

- cu - la. Glo-ri - a Pa - tri et  
- cu - la. Glo-ri - a Pa - tri  
Glo-ri - a Pa - tri et Fi -  
145  
Fi - - - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - cto.  
et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.  
- - li - o, et Spi - ri - tu - i San - - - cto.  
154  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem -  
162  
- - per, et in se - cu - la se - cu - lo -  
- - per, et in se - cu - la se - cu - lo -  
168  
- rum. A - - - men.  
- rum. A - - - men.