

S'io moro ahime

Alessandro Striggio

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

S'io mo - ro ahi - me, hor

S'io mo - ro ahi - me, hor

S'io mo - ro ahi - me, hor

S'io mo - ro ahi - - - me, hor

S'io mo - ro ahi - me, hor

Detailed description: This block contains the first system of a five-part vocal setting. It features five staves: Canto (Soprano), Alto, Quinto (Tenor), Tenore (Bass), and Basso (Bass). The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'S'io mo - ro ahi - me, hor'. The Quinto and Tenore parts have an '8' below their staves, likely indicating an octave shift. The Basso part is written in the bass clef.

5

C

A

5

T

B

del mio er-ror m'av - veg - gio, Son pri - va d'o - gni

del mio er-ror, hor del mio er-ror m'av - veg - gio, Son pri - va d'o - gni

del mio er-ror, hor del mio er-ror m'av - veg - gio, Son pri - va d'o - gni spe - me Di__

del mio er-ror m'av - veg - - - gio, Son pri - va d'o - gni

del mio er-ror m'av - veg - gio, Son pri - va d'o - gni

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 5. It features five staves: Canto (Soprano), Alto, Quinto (Tenor), Tenore (Bass), and Basso (Bass). The lyrics are: 'del mio er-ror m'av - veg - gio, Son pri - va d'o - gni'. The Quinto and Tenore parts have an '8' below their staves. The Canto part has a sharp sign (#) above the second measure. The Tenore part has a long horizontal line under the word 'veg' in the second measure. The Basso part has a long horizontal line under the word 'veg' in the second measure.

S'io moro ahime

2

10

C spe - me Di ri - ve - der - - - vi

A spe - me Di ri - ve - der - - - vi e quel do -

5 ri - ve - der - vi e quel do - lor

T spe - me Di ri - ve - der - vi e quel do - lor

B spe - me Di ri - ve - der - vi e quel do -

15

C e quel do - lor mi pre -

A lor mi pre - me, e quel do - lor mi pre -

5 mi pre - me, e quel do - lor mi pre -

T mi pre - - - me, e quel do - lor mi

B lor mi pre - me, e quel do - lor mi

19

C - - me. Ch'el non spe - rar di voi non sia an - cor peg -

A - - - me. Ch'el non spe - rar di voi non sia an - cor peg -

5 - - me. Ch'el non spe - rar di voi non sia an - cor peg - gio, non sia an - cor peg -

T pre - me. Ch'el non spe - rar di voi non sia an - cor peg - gio, non sia an - cor peg -

B pre - me. Ch'el non spe - rar di voi non sia an - cor peg - - -

23

C
gio Me - glio è dun - que sof - fri - re Quel che di

A
gio Me - glio è dun - que sof - fri - re, Me - glio è dun - que sof - fri - re Quel

5
gio Me - glio è dun - que sof - fri - re Quel

T
gio Me - glio è dun - que sof - fri - re Quel

B
gio Me - glio è dun - que sof - fri - re Quel

27

C
vi - ta mi - se - ra m'a - van - - -

A
che di vi - ta mi - se - ra m'a - van -

5
che di vi - ta mi - se - ra m'a - van - za,

T
che di vi - ta mi - se - ra m'a - - - van -

B
che di vi - ta mi - se - ra m'a - van -

31

C
- - za, Che tor - mi al - la spe - ran - za Per non po - ter lan - gui -

A
- - za, Che tor - mi al - la spe - ran - za Per

5
Che tor - mi al - la spe - ran - za Per non po - ter lan - gui -

T
- - za, Che tor - mi al - la spe - ran - za Per non po -

B
- - za, Che tor - mi al - la spe - ran - za Per non po - ter lan -

35

C
- - - - re Che ben può nul - la chi

A
non po - ter lan - gui - re Che ben può nul - la, Che ben può nul - la

5
- - re Che ben può nul - la,

T
8
ter lan - gui - re Che ben può nul - la, Che ben può nul - la

B
gui - re Che ben può nul - la, Che ben può nul - la

38

C
- non può mo - ri - re, Che ben può nul - la, Che ben può nul -

A
chi non può mo - ri - re, Che ben può nul - la, Che ben può nul -

5
Che ben può nul - la, Che ben può nul - la

T
8
chi non può mo - ri - re, Che ben può nul - la,

B
chi non può mo - ri - re, Che ben può nul -

41

C
la chi non può mo - ri - re, chi non può mo - ri - re.

A
la chi non può mo - ri - re, chi non può mo - ri - re.

5
chi non può mo - ri - re, chi non può mo - ri - re.

T
8
Che ben può nul - la chi non può mo - ri - re.

B
la chi non può mo - ri - re, chi non può mo - ri - re.