

Tanto tempore

J.P. Sweelinck
(1562 - 1621)

John 14: 9

Soprano

Tan-_____ to tem-po - re vo - bi-scum sum, vo-bis-_____ cum sum, tan-

Alto

Tan-___ to tem-po-re_____ vo - bis-cum sum, vo -

Tenor I

8 Tan - to tem - po - re vo - bis-cum sum,

Tenor II

8 Tan-

Bass

Tan-_____ to tem - po - re vo - bis-cum sum,

The first system of the musical score features five vocal parts and a keyboard accompaniment. The Soprano part begins with a rest followed by a melodic line starting on G4. The Alto part starts on G4 and has a fermata over the final note. The Tenor I and II parts have rests for the first two measures before entering. The Bass part starts on G2. The keyboard accompaniment consists of a steady bass line and chords in the right hand.

S

to tem-po - re, tan - to tem - po-re vo - bis-cum, sum,_____

A

bis-cum sum, vo - bis-cum sum, vo - bis-_____ cum sum, et_____ non co-gno -

T

8 tan - to tem - po - re vo-bis-_____ cum sum, et_____ non co-gno -

8 to tem - po - re vo-bis-cum sum, et_____ non co-gno -

B

tan - to tem - po-re vo - bis-cum sum, et_____ non co-gno -

The second system continues the vocal parts and keyboard accompaniment. The Soprano part has a fermata over the final note. The Alto part has a fermata over the final note. The Tenor I and II parts have rests for the first two measures before entering. The Bass part starts on G2. The keyboard accompaniment continues with the same texture as the first system.

15

S
tan- to tem-po-re vo - bis - cum

A
vi - stis me, tan- to tem - po - re vo-bis-cum sum,

T
8 vi-stis me, tan- to tem-po - re vo - bis - cum

B
8 vi-stis me, tan - to tem-po-re vo-bis-cum

20

S
sum, et non co-gno-vi - stis me, tan - to

A
et non co-gno-vi - stis me, tan - to tem - po-re

T
8 sum, et non co-gno-vi - stis me, vo - bis-cum

B
8 sum, et non co-gno-vi - stis me, tan- to tem-po - re vo - bis-cum

S
tem - po-re vo - bis-cum sum, et non co-gno - vi - stis me,

A
vo - bis-cum sum, et non co-gno - vi-stis me, tan- to

T
8 sum, vo - bis- cum sum, et non co-gno - vi-stis me,

8 sum, vo- bis - cum sum, et non co-gno - vi-stis me, tan-to tem-

B
vo - bis-cum sum, tan - to

S
tan- to tem - po - re vo-bis-cum sum, vo-bis-cum sum, et non

A
tem - po-re vo-bis-cum sum, vo - bis - cum sum, et non

T
8 tan- to tem - po - re vo-bis-cum sum, vo - bis-cum sum, et non

8 po-re vo - bis-cum sum, vo- bis - cum sum, et non

B
tem - po-re vo - bis-cum sum, et non

S
co-gno-vi - stis me, et non co-gno - vi-stis me?

A
co-gno-vi - stis me, et non co-gno - vi - stis me?

T
8 co-gno-vi-stis me, et non co-gno - vi-stis me? Phi - lip-

8 co-gno-vi - stis me, et non co-gno-vi - stis me? Phi- lip-

B
co-gno-vi - stis me, et non co-gno - vi-stis me? Phi - lip-

S
Phi - lip- pe, qui vi-det me, qui vi-det me,

A
Phi - lip- pe, qui vi - det me, qui vi-det

T
8 pe, qui vi-det me, qui vi-det me,

8 pe, qui vi - det me, qui vi - det me, qui vi-det

B
pe, qui vi-det me, qui vi-det

S
vi - det et Pa-trem me-um, vi - det et Pa-trem

A
me, vi - det et Pa-trem me-um, vi - det et Pa-trem

T
8 vi- det et Pa - trem

8 me, vi - det et Pa-trem me - um, vi - det et

B
me, vi- det et Pa-trem me - um, et Pa - trem

45
S
me- um, Phi - lip- pe, Phi - lip-

A
me - um, Phi - lip- pe, Phi - lip-

T
8 me - um, Phi-lip- pe, Phi-lip - pe,

8 Pa-trem me-um, Phi - lip- pe, Phi -

B
me - um, Phi-lip- pe,

50

S pe, qui vi-det me, qui vi-det me, qui vi-det

A pe, Phi - lip- pe, qui vi-det me, qui vi-det me, qui

T 8 Phi - lip- pe, qui vi-det me, qui vi-det

8 lip- pe, qui vi-det me, qui vi-det me, qui vi -

B Phi-lip- pe, qui vi-det me, qui

55

S me, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um, vi - det

A vi - det me, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um,

T 8 me, qui vi - det me, qui vi - de me, vi-

8 det me, qui vi - det me, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um,

B vi - det me, qui vi - det me, vi - det et Pa-trem me - um,

60

S et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me -

A vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et pa - trem me -

T 8 det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me -

8 vi - det, vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem, et Pa - trem me -

B vi - det et Pa - trem me - um, vi - det et Pa - trem me -

65

S um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

A um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T 8 um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

8 um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

B um. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

70

S
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu -

A
al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu -

T
8 ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia,
8 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia,

B
ia, al - le-lu-ia, al-le-lu - ia, al - le-lu-ia, al-le-lu -

75

S
ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le - lu-ia, al - le-lu-ia.

A
ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al - le - lu-ia.

T
8 al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le - lu - ia.
8 al - le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al-le-lu - ia, al-le-lu-ia, al - le-lu - ia.

B
ia, al - le-lu-ia, al-le-lu - ia, al - le-lu - ia.