

# O gloriosa Virginum

## In Conceptione Immaculata BMV

Oreste Ravanello (1871-1938)

Secunda anthologia vocalis (1903), op. 66/26

Larghetto  $\text{♩} = 58$

T.



1. O glo - ri - ó - sa Vír - gi - num, Su - blí - mis in - ter  
2. Quod He - va trís - tis ábs - tu - lit, Tu réd - dis al - mo  
3. Tu re - gis al - ti já - nu - a, et au - la lu - cis  
4. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, qui na - tus es de

B.



1. O glo - ri - ó - sa Vír - gi - num, Su - blí - mis in - ter  
2. Quod He - va trís - tis ábs - tu - lit, Tu réd - dis al - mo  
3. Tu re - gis al - ti já - nu - a, et au - la lu - cis  
4. Je - su, ti - bi sit gló - ri - a, qui na - tus es de

7




sí - de - ra: Qui te cre - á - vit, pár - vu - lum Lac -  
gér - mi - ne: In - trent ut as - tra flé - bi - les, Cae -  
fúl - gi - da: Vi - tam da - tam per Vír - gi - nem, gen -  
Vír - gi - ne: Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu in




sí - de - ra: Qui te cre - á - vit, pár - vu - lum Lac -  
gér - mi - ne: In - trent ut as - tra flé - bi - les, Cae -  
fúl - gi - da: Vi - tam da - tam per Vír - gi - nem, gen -  
Vír - gi - ne: Cum Pa - tre et al - mo Spí - ri - tu in

13



tén - te nu - tris ú - be - re.  
li re - clú - dis cár - di - nes. A - men.  
tes re - dém - ptae pláu - di - te.  
sem - pi - tér - na saé - cu - la.



tén - te nu - tris ú - be - re.  
li re - clú - dis cár - di - nes. A - men.  
tes re - dém - ptae pláu - di - te.  
sem - pi - tér - na saé - cu - la.