

Prometi no meu santo batismo

Renovação das promessas do batismo

Tradicional

Cecília (1939), c. 113, p. 126

Magnificat (1956), c. 7, p. 12

Andantino $\text{♩} = 80$

The musical score consists of four staves of music in G major (two sharps) and common time. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a quarter note. The third staff starts with a half note. The fourth staff begins with a quarter note.

Lyrics:

1. Pro-me - ti no meu san - to ba - tis - mo, a Je - sus sem - pre sem pre a-do-
2. Crei - o, pois, na di - vi - na Trin - da - de, Pa - dre, Fi - lho e i - ne - fá - vel A -
3. De Jes - sus sem-pre que - ro cons-tan - te, O pre - cei-to em meu pei - to guar
4. Fu - gi - rei dos con-se - lhos per - ver-sos, Fu - gi - rei de Sa - tã com hor-
5. De Ma - ri - a se - rei ter - no fi - lho, De-la es-pe - ro e - fi - caz pro - te -

4
rar. Pais cris-tâos em meu no - me fa - la - ram, ho-je os vo-tos eu vim con - fir -
mor, No mis - té - rio do Ver-bo in-car - na - do, na Pai-xão de Je-sus Re - den -
dar. Com-ba - ten - do, lu - tan - do e ven - cen - do, A I - gre - ja, fi - el, sem-pre a -
ror. Nem do mun-do os pra - ze - res fu - nes - tos, Po - de - rão es - fri - ar meu fer -
ção. Ven - ce - dor nos com-ba - tes da vi - da, Rei - na - rei na ce - les - te man

8
mar. Fi - el, sin - ce - ro, eu mes-mo que - ro, a Je -
tor.
mar.
vor.
são.

11
sus pro-me-ter meu a - mor, a Je - sus pro-me-ter meu a - mor!