

Pria ch'io l'impengno
dall' opera L'amor marinaro ossia Il corsaro (1797)

Giovanni De Gamerra (1743–1803)

Joseph Weigl (1766–1846)

CISOLFAUTTE

Maestro
di Capella

PASQUALE

Servitore
del Capitano

IL CAPITANO

LIBECCIO

Allegro

Pria ch'io l'im-pe - gno magistral pren - da far vuò me - ren - da, far vuò me-

Klavier

ren - da, pria ch'io l'im - pe - gno ma-gi-stral pren - da far vuò me -

Pria che l'im - pe - gno ma-gi-stral pren - da fac-cia me -

Pria che l'im-pe-gno

ma-gi-stral prenda

ren - da, far vuò me - ren - da, pria ch'io l'im - pe-gno

ren - da, fac-cia me - ren - da, ma - gi-stral

dal - li me-ren-da,

dal - li me-ren-da,

pria che l'im-pe-gno

2

10

far vuò me - ren - da, pri - a ch'io l'im -
pren - da fac - cia me - ren - da,
ma - gi - stral pren da dal - li me - ren - da, dal - li me - ren - da,

13

pe - gno magistral pren - da far vuò me - ren - da, com - pren - de -
magistral pren - da faccia me - ren - da, faccia me - ren - da, poi giacchè al
si, dalli me - ren - da, dal - li me - ren - da, dal - li me - ren - da, Ah se in - gan -

17

re - te quel - lo ch'io so - no, se del di - e - sis all' al - to
can - to mi cre - de buo - no il Maestro ce - lebre in o - gni
na - to, tra - di - to io so - no, so - pra il col - pe - vo - le vin - di - ce

20

tuo-no la vuo - ta pan - cia ri - tor - ne - rà, ri - tor - ne -
tuo-no a tril - lar su - bi-to m'in - segne - ra.

me, lo giuro all' E - rebo piombar do - vrà, piombar do - vrà, piom -

piano accompaniment with dynamic markings: **p**, **f**, **tr**.

25

rà. Pria ch'io l'impe - gno magistral pren - da far vuò me -
Pria che l'impegno magistral prenda
bar do - vrà. Pria che l'impegno magistral prenda

piano accompaniment with eighth-note patterns.

29

ren - da, far vuò me - ren - da, ma - gi-stral
fac - cia me-ren-da, sì, pria che l'im - pe-gno
dal - li me-ren-da, dal - li me-ren-da, pria che l'im-pe-gno

piano accompaniment with eighth-note patterns.

4

32

pren - da far vuò me - ren - da,
fac-cia me - ren-da, pria che l'im -
ma - gi-stral pren-da dal - li me-ren-da, dal - li me-ren-da,
magistral pren-da far vuò me-ren-da, far vuò me -

35

pe - gno magistral pren-da faccia me - ren-da,
pria che l'impegno magistral prenda si, dal-li me-ren-da,
renda, far vuò me-renda, far vuò me-renda, far vuò me-renda.

39

sì, faccia me-renda, fac-cia me-renda, fac-cia me-renda, fac - cia me-renda,
si, dal-li me-renda, dal-li me-renda, dal-li me-renda, dal - li me-renda,
renda, far vuò me-renda, far vuò me-renda, far vuò me-renda.