

# Tutto lo male che va fand'amore

N. 3 da *Il primo libro delle villanelle alla napolitana a tre voci, de diversi musici di Barri, 1574*

transcribed by  
Leonardo Lollini

Gio. de Antiquis  
(? - dopo 1608)

CANTO  [♩] = 80 ca]

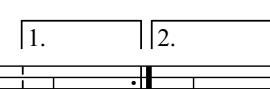
TENORE 

BASSO 

Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -  
Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -  
Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -

4 

- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con  
- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con  
- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con

8 

lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - - - la. la.  
lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - - - la. la.  
lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - - - la. la.

A chi scippa la vita a chi lo core,  
Chi bruscia, chi 'ncatena e chi martela,  
Con lo ritratto...

E mette tanto foco e tanto ardore,  
C'ormai arderà'l Cielo et ogni stella,  
Con lo ritratto...

Ma mira quanti son li vicij sòi,  
Ché non s'accosta dove sete voi  
Che non sia pres'et arso com'ha noi.