

# Tutto lo male che va fand'amore

N. 3 da *Il primo libro delle villanelle alla napoletana a tre voci*,  
de diversi musici di Barri, 1574

transcribed by  
Leonardo Lollini

Gio. de Antiquis  
(? - dopo 1608)

[♩ = 80 ca]

CANTO  
Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -

TENORE  
Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -

BASSO  
Tut - to lo ma - le che va fan - d'a - mo - re, va fan - d'a -

4

- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con

- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con

- mo - re Lo cau - si tu, Si - gno - ra, tu sei quel - la, Con

8

lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - - - la. la.

lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - la. la.

lo ri - trat - to de 'sta fac - cia bel - - - la. la.

A chi scippa la vita a chi lo core,  
Chi bruscia, chi 'ncatena e chi martela,  
Con lo ritratto...

E mette tanto foco e tanto ardore,  
C'hormai arderà'l Cielo et ogni stella,  
Con lo ritratto...

Ma mira quanti son li vicij sòi,  
Ché non s'accosta dove sete voi  
Che non sia pres'et arso com'ha noi.